

The Dance of the Persian Slaves

from the Opera Khovanschina

Trombones I & II

Modest Petrovich Mussorgsky (1839-1881)

Orchestrated by Nikolai Rimsky-Korsakov

Adagio (♩ = 58) **A** 8 **Più Mosso, Energico** **B** Adagio (♩ = 58) 8

29 **C** Poco più mosso 4 **Vivo** (♩ = 152) 2/4 **D** 16 **E** Più agitato 2

70 **ff** **f sf** **ff** **ff**

81 **Meno mosso** 8 **Più agitato** 2 **ff** **ff** **ff**

105 **f sf** **ff** **ff** **8 F** **Meno mosso** 16

137 **G** Più Mosso

f

150 **H** Adagio (♩ = 58)

Rit. poco a poco

12 6

pp

pp

174 **J** Poco più mosso

4

f

183 **K** 12 **L** 8

J Vivo (♩ = 152)

16

16 12 8

f

f

228 **M** Poco a poco più accelerando

14

14

f

249 **N** Velocissimo

12

12

f

f

266

13

13

f

f