

XVII

Till Ture Rangström

Henning Mankell op. 42:1

Lugubre

Piano

p *u.c.* *cresc.*

8 *p* *pp* *tre c.* *mp*

15 *molto cresc. poco à poco*

21 *f* *poco più mosso* *mf* *sempre cresc.*

27 *sempre cresc.*

32

rit. Tempo I

mp

36

p *pp*

41

u.c. pp (rit.) *p*

47

pp *pp* *tre c. mp*

53

mf *p*

rubato e poco mosso

59 *rit. . .*

u.c. pp

tre c. p

64

sempre accelerando

e accelerando

69

meno mosso poco a poco al tempo I

8va

poco ritenuto. . .

fff

74

mf

p

81

p

u.c. pp

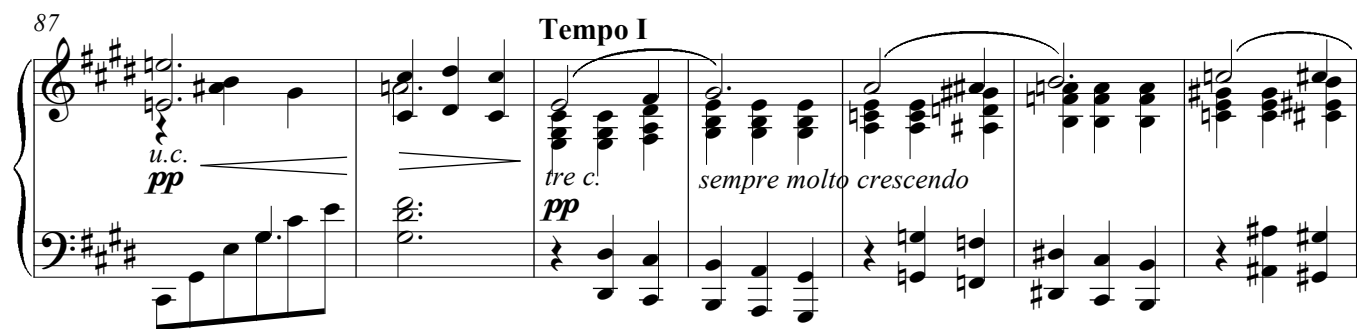
tre c. p

87 **Tempo I**

u.c.
pp

tre c.
pp

sempre molto crescendo



94

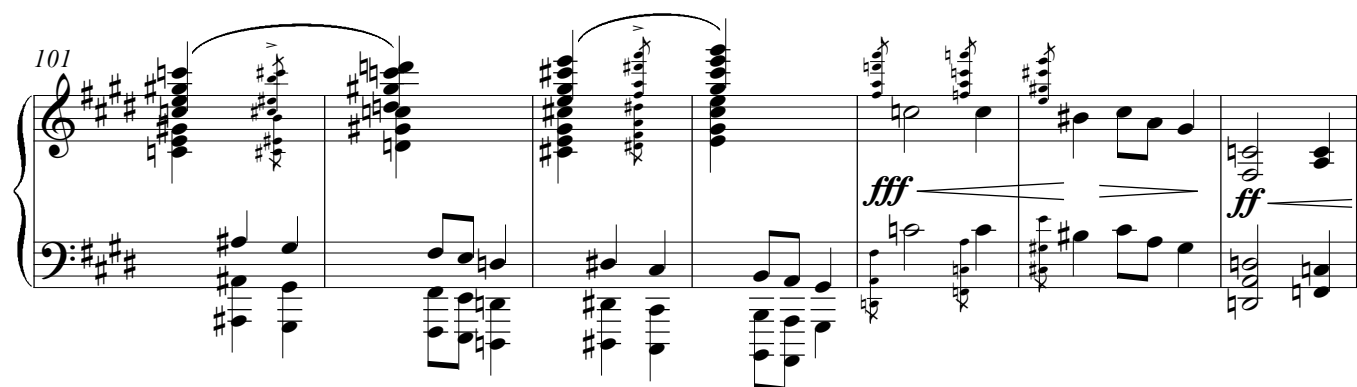
f



101

fff

ff



108

f

mf

mp

p



115

pp

u.c.
p

pp

ppp

