


K. SZYMANOWSKI

LA BERCEUSE D'AÏTACHO ENIA

 Mms
18633

OP. 52

VIOLON ET PIANO



UNIVERSAL-EDITION

SKŁAD NUT
No. 8432
M. ABOTA
WARSZAWA
NOWY - ŚWIAT 28

WNT.

A DOROTHY JORDAN ROBINSON

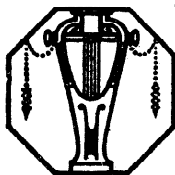
LA BERCEUSE D'AÏTACHO ENIA

POUR VIOLON ET PIANO

PAR

KAROL SZYMANOWSKI

Op. 52



Revision: A. WILLNER

Aufführungsrecht vorbehalten - Droits d'exécution réservés

UNIVERSAL-EDITION A.-G.

WIEN Copyright 1925 by Universal-Edition NEW YORK



La Berceuse d'Aïtacho Enia.

Mus 18633

Karol Szymanowski, Op. 52.

Lento assai. (con sordino)

Violon. *pp dolciss.*

Piano. *pp dolciss. (sempre)*

poco

poco riten.

p dolciss.

pp

Buw K-09/25/35
przeznaczona H. Góreckiego

poco avviv.

p

pp

poco cresc.

poco rallent.

sf

poco f dolciss.

cresc. ed avvivando

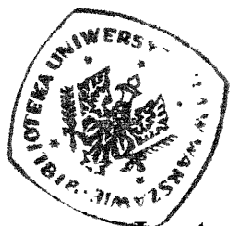
rallent.

f sub. pp

trun

cresc.

sf sub. pp



La Berceuse d'Aïtacho Enia.

Violon.

Karol Szymanowski, Op. 52.

Lento assai. (con sordino)
pp dolceiss.

poco riten.
p *p dolceiss.*

poco avviv.
p

poco rallent. *cresc. ed avvivando*

rallent. a tempo (ma tranquillo)
f sub. pp *p*

rallent.

Tempo I.
pp

rallent. poco meno
cresc. *poco f* *dimin.* *p*

rallent. poco a tempo *riten. rallent.*
pp *p* *pp*

KAROL SZYMANOWSKI

Klavier zu zwei Händen

- U.E.Nr.
3852 Op. 1 9 PRÉLUDES
3853 Op. 1 Nr. 1 PRÉLUDE H moll
3854 Op. 1 Nr. 8 PRÉLUDE Es moll
3855 Op. 4 VIER ETÜDEN
3856 Op. 4 Nr. 3 ETÜDE B moll
3859 Op. 10 VARIATIONEN über ein poln. Volkslied
3864 Op. 21 SONATE II A moll
6997 Op. 29 MÉTOPEs. Trois Poèmes
6998 Op. 33 ZWÖLF ETÜDEN
5858 Op. 34 MASKEN. 1. Scheherazade. 2. Tantris,
der Narr. 3. Eine Don Juan-Serenade
5859 Op. 36 SONATE (Alexander Siloti gewidmet)
8592/93 MAZURKEN, 2 Bände

Violine und Klavier

- U.E.Nr.
3858 Op. 9 SONATE D moll
3866 Op. 23 ROMANZE D dur
6626 Op. 28 NOTTURNO E TARANTELLA
6835 Op. 30 MYTHES. Trois Poèmes, komplett
Daraus einzeln:
6836 I La Fontaine
6837 II Narcisse
6838 III Dryades et Pan
6624 Op. 35 VIOLINKONZERT
8432 Op. 52 BERCEUSE D'AÏTACHO ENIA
8433 Op. 40 PAGANINI, TROIS CAPRICES

Kammermusik

- U.E.Nr.
6006 Op. 37 STREICHQUARTETT C dur, Partitur
6007 Hiezu Stimmen

Lieder

A. Für Gesang mit Klavierbegleitung (deutsch, polnisch)

- U.E.Nr.
3857 Op. 7 DER SCHWAN (W. Berent), mittel
3860 Op. 11 VIER LIEDER (T. Micinski), hoch. 1. Ich
bin so trübe. 2. Im verzauberten Walde. 3. Über mir
fliegt im Blau. 4. Brause, o Sturm
Op. 17 ZWÖLF LIEDER in drei Heften, hoch
3861 Heft I. 1. Hoch in der Frühe (Dehmel). 2. Geheimnis
(Dehmel). 3. Werbung (Dehmel). 4. Manche Nacht
(Dehmel)
3862 Heft II. 5. Aufblick (Dehmel). 6. Verkündigung (Dehmel).
7. Nach einem Regen (Dehmel). 8. Entführung (Dehmel)
3863 Heft III. 9. Schlummerlied (Mombert) 10. Seele (Falke)
11. Fragment aus „Der Glühende“ (Mombert) 12. Liebes-
nacht (Greif)
3865 Op. 22 BUNTE LIEDER hoch 1. Einsiedel
(Bulcke). 2. Lied des Mädchens am Fenster (Paquet).
3. An kleine Mädchen (Faktor). 4. Das hat die Sommer-
nacht getan (Ritter). 5. Bestimmung (Ric. Huch)
3867 Op. 24 DÈS HAFIS LIEBESLIEDER mittel
(Nachdichtung von H. Bethge) 1. Wünsche. 2. Die
einzige Arznei. 3. Die brennenden Tulpen. 4. Tanz.
5. Der verliebte Ostwind. 6. Trauriger Frühling
8598 Op. 31 SECHS LIEDER DER MÄRCHEN-
PRINZESSIN
5932 Op. 41 VIER GESÄNGE (Worte aus „Der
Gärtner“ von Rabindranath Tagore), Mezzosopran.
1. Mein Herz. 2./3. Der junge Prinz (1/2). 4. Das letzte Lied
6999 Op. 42 LIEDER DES VERLIEBTEN MUEZZINS.
Sechs Lieder, hoch
6968 Op. 46 SŁOPIEWNIE (Text v. Julian Tuwim), hoch.
1. Kirschenweiß. 2. Grüne Lust. 3. Der heilige Franziskus.
4. Rotes Lied. 5. Wanda
8597 Op. 48 TROIS BERCEUSES (J. Iwaszkiewicz)

B. Für Gesang Orchesterbegleitung

- Op. 26 DEINE STIMME (aus Hafis Liebeslieder)*, mittel
PENTHESILEA* (Symphonische Dichtung mit Sopransolo)

Orchesterwerke

- U.E.Nr.
Op. 12 KONZERT-OUVERTÜRE*
Op. 19 SYMPHONIE II*
7653 Op. 27 SYMPHONIE III, Partitur
- U.E.Nr.
7260 Op. 35 VIOLINKONZERT, Partitur
SYMPHONISCHE OUVERTÜRE

*) Vorerst in Abschrift vorhanden

Bühnenwerke

- HAGITH, Oper in einem Akt von Felix Dörmann
U.E.Nr. 5912 Klavierauszug mit deutschem und polnischem Text U.E.Nr. 5913 Textbuch deutsch
U.E.Nr. 5914 Textbuch polnisch
KÖNIG ROGER, Oper in drei Akten
U.E.Nr. 7750 Klavierauszug mit deutschem und polnischem Text U.E.Nr. 7754 Textbuch polnisch

UNIVERSAL-EDITION A.G. WIEN-NEW YORK