Mus.
5958

Maeterlinck

L'OISEAU BLEU

FÉERIE

DE

Maurice Maeterlinck

MUSIQUE

de l'acte IV-ème , VIII-ème tableau

Prix Mk 2.—

Tous droits réservés

Propriété des éditeurs pour tous pays

VARSOVIE

GEBETHNER et WOLFF

CRACOVIE

G. GEBETHNER et C-ie

Succursalles: LUBLIN - LODZ

LEOPOL (Lwów)
Gubrynowicz et Fils — B. Połoniecki

POZNANIE
M. Niemierkiewicz

VILNO
W. Makowski — I. Zawadzki

ST. PETERSBOURG
N. Dawinghoff — A. Johansen

KIEFF
L. Idzikowski

MOSCOU
E. Eberg et C-o — A. Gutheil

NEW-YORK
J. H. Zimmermann

J. H. Zimmermann The Polish Book importing C-o inc.

K 1171/53
5/2
5.—
— KRAKÓW —
5

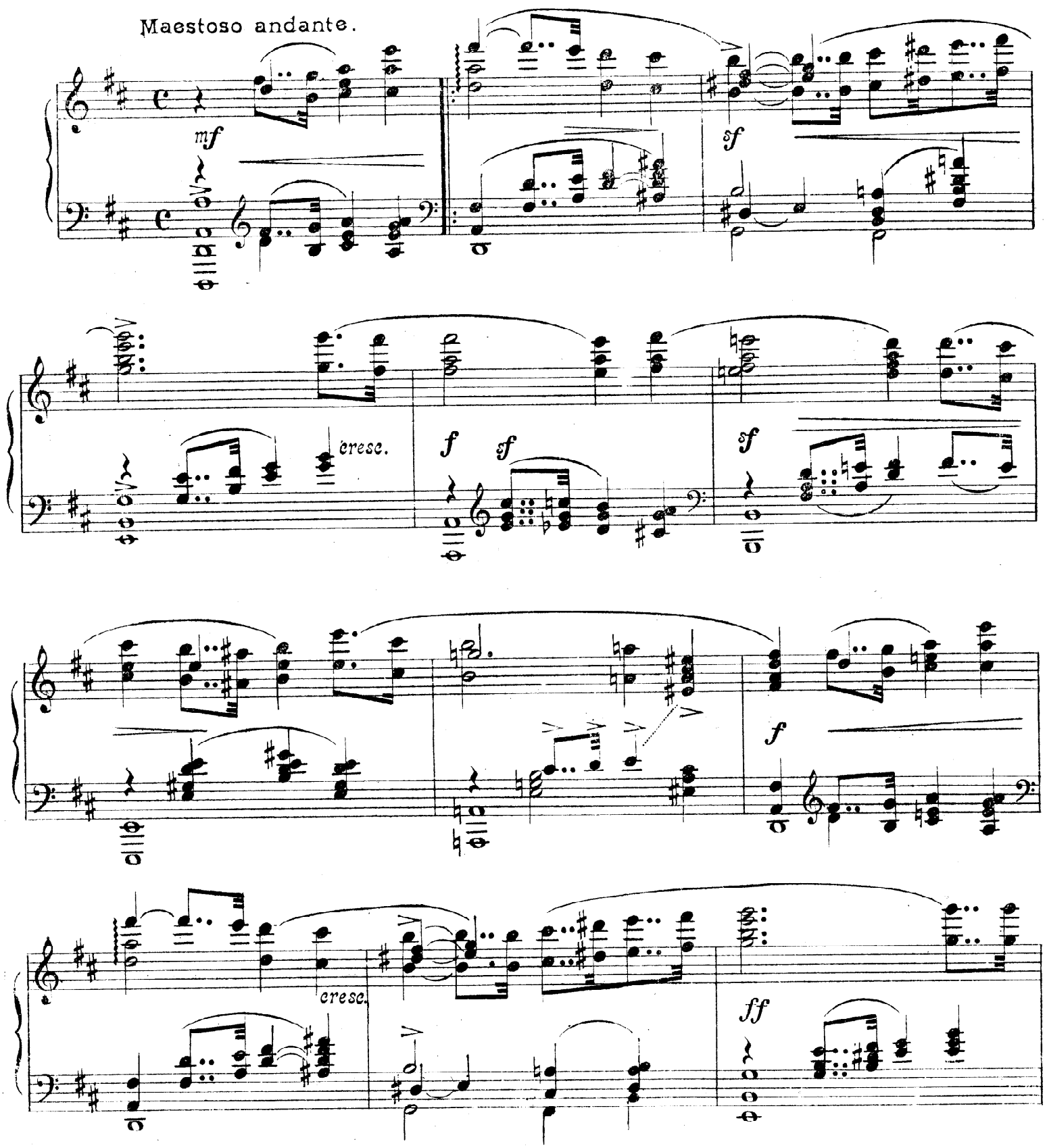
Mus. 5958

L'oiseau bleu.

Féerie de Maurice Maeterlinck.

Acte quatrième, huitième tableau.

Musique de Lucien Marczewski.



4 e 027 W

piu p

dolce

1.

2.

mp

mf

sf

dolce

mp

sf

sf

p

sf

p

sf

mf

marcato il basso

p

pp

ppp

BU W

Le Temps, agitant ses clefs et sa faux.

Assez! assez!... L'ancre est levée!...

(Les voiles de la galère passent et disparaissent.
On entend s'éloigner les cris des enfants dans la galère: Terre!...
terre!... Je la vois!... Elle est belle!... Elle est claire!... Elle est grande!...
Puis, comme sortant du fond de l'abîme, un chant extrêmement
lointain d'allégresse et d'attente.)

Tyltyl, à la Lumière.

Qu'est-ce?... Ce n'est pas eux qui chantent... On dirait d'autres voix.

La Lumière.

Oui, c'est le chant des Mères qui viennent à leur rencontre...

Biblioteka Uniwersytecka
w Warszawie
1100000958