

Saxophone Quartet No. 1 in C Minor

"Tragic" HRW. 28

For my cousin, Mason Roberts

Hayden Roberts

I

Lento ($\text{J} = 61$)

Alto Saxophone I

Alto Saxophone II

Tenor Saxophone

Baritone Saxophone

10

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

20

2

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

27

3

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

mf

$\geq \text{mp}$

p

$\geq \text{p}$

35

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

mp

$\geq \text{p}$

mp

$\geq \text{p}$

p

$\geq \text{p}$

p

43

4

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

mf

$\geq \text{p}$

mf

$\geq \text{mp}$

f

$\geq \text{p}$

mf

mf

mf

50

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

5

56

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

61

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

6

69 7

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

Allegro moderato ($\text{J} = 118$)

II

Alto Saxophone I

Alto Saxophone II

Tenor Saxophone

Baritone Saxophone

9 1

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

18

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

p

p

p

p

25 **2**

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

mf

mf

mf

f

36 **3**

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

mf

46

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

54

1.

4

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

63

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

73

5

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

84

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

91

6

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

100

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

7

p

mf

p

mf

p

mf

f

111

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

—

123

8

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

mf

fp

fp

fp

133

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

Misterioso ($\downarrow = 195$)

III

Alto Saxophone I

Alto Saxophone II

Tenor Saxophone

Baritone Saxophone

7

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

14

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

[1]

19

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

24

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

2

Presto ($\text{J} = \text{d}$)

31

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

37

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

44

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

51

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

55

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

59

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

3

Fugato prestissimo ($\text{♩} = 107$)

63

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

71

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

81

4

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

90

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

98

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

5

106

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

115

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

124

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

[6]

132

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

142

7

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

152

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

162

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

mf

mf

mf

mf

8

170 **Meno mosso ($\downarrow = 155$)**

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

176

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

183

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

Grave, marche funebre ($\text{J} = 36$)

IV

Musical score for four saxophone parts:

- Alto Saxophone I:** Starts with a sustained note, followed by a sixteenth-note pattern marked p , then f , then p .
- Alto Saxophone II:** Starts with a sustained note, followed by a sixteenth-note pattern marked p , then f , then p .
- Tenor Saxophone:** Starts with a sustained note, followed by a sixteenth-note pattern marked mp , then f , then p .
- Baritone Saxophone:** Starts with a sustained note, followed by a sixteenth-note pattern marked p , then f , then p .

1

Musical score for four saxophone parts (measures 5-10):

- A. Sax I:** Sustained notes.
- A. Sax. II:** Sixteenth-note patterns marked mp , then f .
- T. Sax:** Sixteenth-note patterns marked mp .
- B. Sax.:** Sustained notes.

11

Musical score for four saxophone parts (measures 11-16):

- A. Sax I:** Sustained notes.
- A. Sax. II:** Sustained notes marked p .
- T. Sax:** Sustained notes marked p .
- B. Sax.:** Sixteenth-note patterns marked mp , then f .

19

A. Sax I

poco rit.

2 Very broadly ($\text{♩} = 34$)

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

p

mf

26

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

34

A. Sax I

poco accel.

3 Tempo I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

mp

mp

p

40

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

p

p

mp

45

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

rall. al fine

< mp

3

< mp

3

< mp

> p

54

A. Sax I

A. Sax. II

T. Sax

B. Sax.

ppp resonant

ppp

ppp

ppp