

INCIDENTAL MUSIC TO THE MERCHANT OF VENICE.

1

Nº 1. Prelude I.

Bass Trombone.

FREDERICK ROSSE.

Moderato.

Bassoon.

1 5 2 2

p

Cantabile.

rall.

Bassoon.

3 4

cresc.

f

5

molto

6 7

Allegro comodo.rall.

8

cresc.

ff

Lunga Pausa.

20 19 5

8

Appassionato.

ff

Cello.

rall.

pp

Nº 2. Intermezzo "Portia?"

Lento. rit.

1 a tempo

2 Bassoon.

4 1 pp

4 3

f

pp

4 2

pp

5 13

4035

Sole Selling Agents

Boosey & Hawkes, Ltd., 295, Regent Street, London, W.1.

New York · Los Angeles · Sydney · Cape Town · Toronto · Paris

All rights reserved
Tous droits réservés

Bass Trombone.

Nº 3. Oriental March.

Tempo di Marcia.

8 1 Bassoon.

pp

2

ff molto marc.

3

4

5

rall.

ff

Nº 4. Prelude II.

Lento.

1
poco a poco rall.

Andante.

16

p

cresc.

rall.

a tempo

15

ff

rall.

pp

Bass Trombone.
Nº 5. Doge's March.

3

Tempo di Marcia. 1

Bassoon.

rall. 2 Very broadly.

