

Elektra.

Flauto I.

Richard Strauss, Op. 58.

Mässig langsam.
Moderato assai.

Schnell. $d = \text{des } \frac{3}{4}$

erm. *Viv. Fl. III.*

Flauto I.

14 *f* *seufzend.*

15 *p* *etwas ruhiger. meno mosso.* 16 *p* *(seufzend.)*

accelerando *lebhafter piu vivo* 17 *pp* *pp*

18 *espr.* *p*

19 *cresc.* *fp* 20 21 *agitato. I. Magd*

wert, die Luft zu at-men, die sie atmet! *mf* 22 23 *acceler. erstes Zeitmass. tempo primo.*

24 25 *mf* *mf*

26 27 *pp* *pp*

28 *Picc. I.* 29 *pp*

30 31 32 *sehr schnell. vivace*

33 34 *erstes Zeitmass. tempo primo*

p *pp*

Breit. (Viertel noch langsamer als vorher die Halben.)

Largamente. 35

Musical staff 1: Treble clef, key signature of two flats, 4/4 time. Measures 35-36. Includes dynamic markings *mf* and *sfz*. Lyrics: "gescheucht in sei-ne kal-ten".

noch langsamer.
piu lento

Musical staff 2: Treble clef, key signature of two flats, 4/4 time. Measures 37-38. Includes dynamic markings *molto dim.*, *pp*, and *pp*. Lyrics: "gescheucht in sei-ne kal-ten".

Musical staff 3: Treble clef, key signature of two flats, 4/4 time. Measures 39-40. Includes dynamic marking *fp*. Lyrics: "gescheucht in sei-ne kal-ten".

acceler.
erstes Zeitmass
tempo primo.

Musical staff 4: Treble clef, key signature of two flats, 4/4 time. Measures 40-41. Includes dynamic marking *fp*. Lyrics: "gescheucht in sei-ne kal-ten".

allmählich bewegter.
poco a poco piu mosso
festes Zeitmass. (mässig bewegt.)
a tempo moderato.

Musical staff 5: Treble clef, key signature of two flats, 4/4 time. Measures 42-43. Includes dynamic marking *fp*. Lyrics: "gescheucht in sei-ne kal-ten".

Musical staff 6: Treble clef, key signature of two flats, 4/4 time. Measures 43-44. Includes dynamic marking *fp*. Lyrics: "gescheucht in sei-ne kal-ten".

wieder breiter werden.
ritenente
mässig langsam.
moderato assai.

Musical staff 7: Treble clef, key signature of two flats, 4/4 time. Measures 44-45. Includes dynamic markings *mf*, *f*, *ff*, and *ff*. Lyrics: "gescheucht in sei-ne kal-ten".

Musical staff 8: Treble clef, key signature of two flats, 4/4 time. Measures 45-46. Includes dynamic markings *f* and *p*. Lyrics: "gescheucht in sei-ne kal-ten".

langsam
ritard. un poco lento
allmählich etwas fließender.
poco a poco piu mosso.

Musical staff 9: Treble clef, key signature of two flats, 4/4 time. Measures 46-47. Includes dynamic marking *pp*. Lyrics: "gescheucht in sei-ne kal-ten".

Musical staff 10: Treble clef, key signature of two flats, 4/4 time. Measures 47-48. Includes dynamic markings *p*, *mf*, *f*, *dim.*, and *mf*. Lyrics: "gescheucht in sei-ne kal-ten".

Flauto I.

48 *f* *dim.* *fp* *fp*

49 *fp*

50 *cresc.* *f* *ff* 1

breiter allargando 51 *d = d des 4/4* *acceler.* 1 1 *pp* *p*

riten. 52 *wieder etwas breiter. un poco più moderato.* *f* *p* 2 1 *f*

53 *accelerando* *ziemlich bewegt, aber gewichtig (stets alla breve.)* *assai mosso, ma con gravità (sempre alla breve)* 2 4 *f* *f* 2

54 *ff* 1 1 55 1 *espr.* *p*

allmählich noch etwas bewegter. poco a poco sempre più mosso. *cresc.* *f* 56 *p* *mf*

kräftig bewegt. vigorosa 57 6 *f*

Ob. I. II. 58 *p* *cresc.* *f*

59

cresc. *ff* *p* *p*

espr. *mf* *pp*

60

immer bewegter.
sempre più mosso.

f *p* *espr.*

61

f *f* *ff*

sehr bewegt.
molto mosso.

ff *ff* *f* *ff*

62

ff

63

cresc. *fff*

64

fff *dim.*

sehr schnell.
Allegro molto.

65

p *pp* *pp* *ff*

66

ruhig
tranquillo

etwas breit.
meno mosso.

p espr. *espr.*

Flauto I.

67 wieder lebhafter. wieder breiter. *piu mosso.* *meno mosso.* *ag. 3* *accelerando* *früheres Zeitmass.* *a tempo (Allegro molto)* 1

8 2 p dim. p 5

69 Elektra. 70 2 p

der tapfre Meuchel-mörder, er der Helden-ta-

71 4 5 3 pp p mf dim. p

72 5 73 1 1 fp ff

74 3 2 etwas ruhiger werdend. *poco a poco piu tranquillo.* 1 4 *acceler.* 75 sehr lebhaft. *molto vivace.*

Timpani. 1 Chrysothemis. *espr.* p

in kei-ner Kam-mer lei-dets mich

76 5 77 5 p pp

78 7 *agitato* 79 mf

80 8 10 81 8 82 6 Chrysothemis. *dim.* War nicht dein Hass dein

83 1 *sfz* 84 1 *leidenschaftlich* *con passione.*

85 7 *Ob. I. II.* *espr.* *cresc.* 86 1 *äusserst lebhaft u. feurig.* *molto vivace con fuoco.* *mf cresc.* *fp cresc. -f* 8

87 6 *etwas breit.* *un poco slargando* 88 *im Zeitmass.* *a tempo* *Viol.* 89 *cresc.* *f*

90 7 *p*

stets äusserst erregt. *sempre molto agitato.* 91 *p espr.* 92

93 1 *calando.* 94 *etwas langsamer.* *meno mosso.* *molto cresc.* *p subito* 5 8

95 8 96 10 *Chrÿsoth.* 97 *Chrÿsoth.* *kein Bru - der -* *kein Bo - te*

von dem Bru - der nicht der Bo - - - te von ei - nem Bo - ten - *Nichts.* 1

98 *ruhig beginnen* *tranquillamente.* 99 8 100 2 *steigern* *accelerando* 101 *wieder breiter.* *meno mosso.* *allargando*

102 *plötzlich lebhafter.* *subito più vivace* 103 *accelerando* *Chrÿsoth. und auf ein - - - mal sind sie ent - bun - den ih - rer Last,* *p subito*

erstes Zeitmass (sehr lebhaft) *tempo primo (vivace assai)* *cresc.*

104 *f* *dim.* *p* *cresc.*

105 *f* 106 8

Flauto I.
immer lebhafter.
sempre più vivace.

107 *f* *fp*

108 *p* *cresc.*

109 *f* *p* *cresc.* *ff*
immer schneller.
sempre più vivace

110 *ff*

111 *ff*

112 *espr.* *p* *molto agitato.*

113 *ff* 114

Sehr schnell und hastig.
Allegro molto con fretta. *Picc. I.* 115 *d. d. des* *Picc. I.* *sfa* *mf*

116 *d. d. des* 117 *pp* 118 *pp* 119

120 *pp* 121 *pp*

122 *mf* *pp* *p cresc.* *f* *ff*

123 *dim.* *f* *f* *sfz* *ff* *sfz*

124 *ff* *f* *pp*

125 *pp*

126 *p* *ff* *3* *1* *acceler.* *erstes Zeitmass, tempo primo.* *ff* *sfz* *sfz*

127 *ff* *ff* *ff* *sfz*

128 *ff* *sfz*

129 *ff* *mf* *mf* *cresc.*

130 *f* *cresc.* *ff*

131 *ff*

132 *ff* *sfz* *f* *sfz*

133 *p* *dim.*

134 *ff* *sfz* *p* *acceler.*

135 *viel langsamer. molto meno mosso.* *ritard.* *mf* *dim.* *im Zeitmass, schleppend. a tempo, strascicando* *3* *1*

136 *mf* *dim.*

137 *3* *1*

Flauto I.

1 3 *sempre rallen.* 138 2 1 *Mässig. Moderato.* 139 1

Kliffamn. *Fl. II.*
und die-se Nes-sel wächst aus mir heraus *pp* *pp*

cresc.

140 *ff* *dim.* *p* 1 141 2

2 3 142 *pp* *pp* *p*

2 143 *p*

144 *langsamer* *più lento* *p* *pp* 145 *sehr ruhig* *molto tranquillo.* 8

146 *wieder etwas fließender im Zeitmass.* *un poco più mosso.* *Kliffamn.* 147 *noch weiss man nie, was sie im Schilde führt.* *p* 1

148 *pp* *pp* *poco calando* *ruhig beginnen.* *molto tranquillo* 3

149 1 *mf* *f* *f*

150 *pp* *pp* *p* *mf*

151 *mf* *pp*

152 *schneller più vivo.* *stringendo* *d = d des C* 153 *wieder ruhiger werdend.* *poco a poco tranquillamente.* *Klärnestr.*

154 *pp* *p* *pp*

155 *Schnell u. heftig Allegro vivace.* 156 *mf* *ff*

157 *mf* *pp* 158 *schleppend strascicando* 3 1

159 1 1 *Picc. I.* 160 2 1 *molto acceler.* 161 *schneller più vivo*

162 7 163 4 *Picc. e Ob. I.* 164 3 *Picc. I.* *pp*

165 *calando* 4 *früheres Zeitmass (fließend) a tempo (scioltamente)* *d = d* 166 *d = d*

167 *Klärnestr.* 1 *so will ich horchen, auf* *pp* *calando* 2

Flauto I.

früheres Zeitmass. (ruhig beginnend, dann allmählich fließender.)
a tempo (tranquillo, poco a poco più scioltoamente)

Viol. I. II.

schneller.
più mosso

1 $d = d.$ $\frac{6}{4}$ [168] 1 3

wieder etwas ruhiger. Fag. I
meno mosso. [170] *dim.*

allmählich etwas fließender.
poco a poco più scioltoamente [171] *espr.*

[172] *pp*

[173] *p* *Em*

[174] 3 1 *dim. - - pp* *mf* *poco acceler.*

[175] 2 1 *p* *ff sfz*

[176] *f* *dim. - - - - p* *p* *dim. - - - - pp*

[177] *pp* *ppp*

ritard. 1 [177] *pp*

Mässig langsam. (stets alla breve.)
Moderato. (sempre alla breve)

178 3 4 179

ppp p

180 4 181 poco accelerando poco calando

sfz p poco accelerando poco calando

erstes Zeitriass. tempo primo.

pp

182 allmählich fließender. poco a poco più mosso.

pp cresc. - -

183 $d = d \text{ des } \frac{3}{4}$ $d = d \text{ des } \frac{3}{4}$ acceler. 184 schon bewegter. più allegro. Heckelphon. 185

mf pp

186 ziemlich langsam & Moderato assai

pp dim. ppp

187 schleppend strascicando

pp

188 etwas breiter. (Viertel.) un poco più moderato.

pp

189

pp

190

mp sfz sfz dim. pp cresc.

191 192

f dim. pp ppp

Flauto I.

acceler.
p cresc. **193** *bewegter più mosso.*

194 *p*

195 *p* *mf* *dim.* *pp* **196** *allmählich bewegter. poco a poco più mosso* **197** *subito.* **1**

und was unterm *f* *ff* **198** *immer lebhafter. sempre più allegro* **4**

f *dim.* *mf* *cresc.*

199 *wieder etwas breiter werden. meno allegro* **3** **200** *früheres Zeitmass. immer bewegter. a tempo sempre più moto.* **2** **1**

p *p* **201** **3** **1**

Ob. I. II. *pp* *pp* *accelerando.* **1** **1**

203 *ff* *sehr bewegt. molto con moto.* **2** **2** **204** **3**

etwas drängend
un poco string.
Ob. I.

205 o. = o des 3/4

pp

etwas drängend
un poco stringendo

206

f dim. p

207

pp ppp p

etwas ruhiger
un poco meno.

208

pp

209

pp p sfz p

210

p

211

dim. - - - pp

acceler. 1

212 erstes Zeitmass.
tempo primo.

213 erstes Zeitmass.
tempo primo.

pp p dim. - - pp

molto acceler. 1

214

sehr lebhaft.
molto vivace

mf

immer lebhafter.
sempre più vivace. 10

215

sempre acceler. e dim.
Fl. II. III.

216

sehr schnell.
molto allegro.

dim. pp

217 10

218 6

219

Oboe I. II.

Ich schickte viel Gold u. wieder Gold, sie sollten ihn gut hal-ten wie ein Königskind.

Flauto I.

220 *f* *ff* *sehr schnell. prest.* 222 *Klytämnr.*
 Ich le - be

223 *ff* *p* hier und bin die Her-rin.

224 *dreitaktig* *ritmo di tre battute* *mf* *f* 225 *f*

226 *f* *acceler.* 1 2 1 2

227 *sfz* *mf sfz* *f sfz* 1 1 1

228 *dreitaktig* *ritmo di tre battute.* *mf* 229 *immer lebhafter.* *sempre piu mosso.*

p *cresc.*

f *cresc.* *sehr schnell. molto viv.* 230 *f*

ff *f* 231 *f*

232 *f* *p* 233 *mf* *f sfz*

234 1 2 1 235 1 1

236 237 1

238

239 240 1 4 mf

241 242 4

*noch schneller.
ancor più mosso.*

243 244 1 3 245 5

246 3 1

247 *stets äusserst lebhaft.
sempre vivace assai.* 248 4 249 2 Ob. I. 2

250 5 251 f

252 2 3 1 253 2 8 254 3

Flauto I.

Elektra.

255 *etwas breit. un poco ritenente.* *wieder im Zeitmass. a tempo*

sausend fällt das Boil *ff*

257 *dim.* *fp* *P*

258 *cresc.* *ff* *etwas breiter. un poco meno allegro. a tempo* *im Zeitmass.*

259 *ff* *ff*

260 *ff*

261 *sehr schnell. molto vivace.* *f*

262 *f*

263 *f*

264 *f*

265 *pp*

266 *ff*

267 *pp*

268 *f* *f*

269 *ff*

270 *ff* *ff* 1

271 4 *fff* 272 3 *ff* 3

273 3

Sehr schnell u. leidenschaftlich. (schneller als vorher.)
Allegro molto appassionato. (più vivo che di tempo precedente.)

274 7 275 2 *Elektra.* *ff* *ff*

Worüber freut sich das Weib.

ff *ff*

2a 3 1 3a 1 *accel.*

cresc. *ff* 4a *noch schneller*
ancora 3 1

5a 2 *sehr fließend.*
molto scioltamente. 6a *fp*

immer mehr beschleunigen.
sempre stringendo

cresc. *f* 7a

dim. *p* *cresc.* *fp* 8a

cresc. *pp* 9a 6 10a 6

ff

12^a 1 espr. p cresc.

13^a appassionato 14^a 15^a dim. -- p pp cresc.

16^a 17^a 18^a dreitaktig ritmu di tre battute. 19^a 20^a ff cresc.

viertaktig ritmu di 4 battute. 21^a Ob. I. II. 22^a p sfz cresc. mf cresc. ff

23^a sfz dim.

24^a 25^a f dim. calando poco a poco

dim. pp

26^a Lebhaft. Viv. d=d. des 3/4 27^a 28^a 29^a 30^a mf

31^a 32^a 33^a Timp. accelerando sfz dim.

34^a p pp p

35^a 4 *p* 3 36^a *mf*

37^a 1 2 6 *pp* *fp*

38^a 6 39^a 1 *Oboi* 1 2 40^a 2 *mf* *f* *pp*

41^a 7 42^a 1 1 *pp* *p*

43^a 1 *pp* *p* *cresc.*

44^a 7 45^a 2 5 46^a 3 *f* *pp* *pp*

47^a 1 1 1 1 48^a 2 *ff* *f* *pp*

49^a 1 3 1 1 *pp* *sfz* *f* *pp*

steigern 50^a 2 *accelerando* 3 3 1 *f* *mf cresc.*

51^a 5 52^a *Sehr schnell. quasi presto.* 3 *ff* *f* *dim.* *p*

53^a 2 54^a 4 *mf*

Flauto I.

55a *Emm* *p* *pp* *cresc.* *p cresc.* 56a *p.* *p.*

3 3 10 58a *pp* *cresc.*

5 59a 1 *agitato* 60a 5 *Elektra.*

61a 8 *f* *dei - nen Ar - men er -*

stik - - - ken, f

etwas ruhig un poco tranquillo.

62a *f* *dim. mf* *Emm* *pp*

63a *dim.* *mf dim.*

sffz *dim. pp* *mf dim.*

allmählich wieder fließender. *poco a poco a tempo più mosso.* 64a *pp*

65a *pp*

1 66a 4 *f* *pp* *1*

immer lebhafter bis sempre string. al *f* *festes Zeitmass. tempo primo.*

67a *f* *pp* *fp* *pp* *cresc.* 69a

68a *f* *pp* *fp* *pp* *cresc.*

70a *sehr bewegt. molto allegro.* 71a *pp* *sffz*

5 *pp* *sffz*

Flauto I.

72a

pp sfz p fp f pp f sfz

4 73a 6 74a 6 Elektra. 75a 2

dir imp - fen das Blut. f

76a 3 immer bewegter. sempre più moto. 77a 1 1 sempre acceler.

78a 2 79a f ff f ff dim.

80a 6 81a 2 poco calando ritenuito 82a

stets sehr bewegt, doch etwas ruhig beginnen. sempre con moto, un poco tranquillo da prima.

83a 5 84a 4 85a 1 1 2 allmählich bewegter. poco a poco più mosso. 86a

87a 1 immer bewegter. sempre più mosso. 1 88a

cresc. - - - - - 1 p cresc. - - - - - p cresc.

89a 4 acceler. Schon sehr schnell. molto assai. 90a

3 p espr cresc.

91a 2 92a noch schneller. ancor più allegro subito. 93a 6

94a ganze Takte schlagen. 8

Flauto I.

96a

95a 1 *acceler.* 5 *dim. pp* *p*

97a 2 *immer schneller. sempre più mosso. Prestissimo.* 6 8 98a 5 3 1 *cresc.* *f*

99a 1 2 5 100a 3 *p* *f*

101a 1 *acceler.* *molto acceler.* 102a *Sehr lebhaft. (d) noch schneller. Molto vivace. Ob. I.* 2 4 6 *f cresc.* *ff* *f* *pp*

103a 6 *als vorher d) sempre quasi l'istesso tempo* 3 7 104a *p*

105a 3 2 *dim.* *steigern. cresc. e string.* *pp* *fp*

106a *jetzt d. - d des 3/4* 5 1 *p* *p* *p molto cresc.*

107a *immer gesteigert. sempre creso. e string. di piu.* 3 108a *acceler.* *f* *p* *ff*

109a 3 *ff* *oreso.*

110a *Ausserst schnell. vivo molto.* 2 6 6 111a 112a *f*

113a 14 114a 9 115a 3

Oboe I.

p

116a 8 117a

p

118a

119a

120a 9

Corno ingl.

mf

121a 8 122a 2

p *pp* *p*

123a *Langsam u. feierlich. (noch etwas langsamer als vorher d.)*
Lento con solennita.

124a

mf espr.

125a *poco acceler.*

tempo primo.

dim. *poco ritard.* *cresc. - - - fp*

126a *getragen. sostenuto.*

espr. *p* *p*

127a

espr.

etwas bewegter. un poco più mosso.

p

Flauto I.

128a langsam und getragen.
lento sostenuto tempo primo.
ritard.

153a *molto espr.*

p cresc. - - - f

154a *p cresc. - - - ff*

dim.

155a *poco calando* *etwas fließender im Zeitmass. un poco più sciolta mente.*

poco a poco - - - p

156a *poco calando*

fp (breit) p cresc.

157a *etwas ruhig u. gehalten. (allargando)* *un poco meno mosso e sostenuto.*

poco ritard.

158a *etwas langsamer. un poco lent.*

159a *ppp*

160a *ppp*

161a *pp espr.*

p espr.

162a *pp (ruhig) tranquillo*

poco calando.

163a *allmählich bewegter. poco a poco più mosso.*

164a *f p*

165a *ppp*

166a *wieder gehaltener. più sostenuto.*

poco ritard.

a tempo mässig-moder.

cresc. ff

p sfz

pp sfz

bewegt.

167a *pp*

168a *p sfz sfz cresc. - - - ff*

Flauto I.

etwas gehalten.
poco sostenuto.

169a accel. 1

dim. - - pp

170a 5 1

ritard. 171a ziemlich bewegt.
con moto assai.

p f pp

immer lebhafter.
sempre più Allegro.

172a acceler. - - - - - molto

pp 2 6 6 6 6

174a

lebhaft.
Allegro.

173a 1 2

175a

p pp f

ritard.

cresc. - - - - - p

dim. - - - - - pp

176a

Oboc. I. b^{\flat}

1 3

acceler.

sehr lebhaft.
vivace assai.

f pp

177a

f immer bewegter
sempre più mosso.

dim. - - - - - pp

cresc. - - - - - pp

cresc. - - - - - f p

dim. - - - - - pp

179a 3

acceler.

pp acceler.

1 mf p

180a 1

cresc. - - - - - ff p

181a 2

182a 6

schnell u. heftig. (schneller als vorher)
Allegro molto e violento

183a 6

184a 2

185a 3

11

mf dim. pp p

Flauto I.

186a *ruhig. tranquilla.* *schnell u. heftig. vivr violente*

187a 10 188a 9 189a 3 190a 5 191a 9 192a 8 1

193a *ff* *Sehr schnell Allegro molto.* 194a

195a 6 2 196a 5 2 *f* *mf* *cresc. - -*

197a *f* *ff* *ff* *mf* *f* *mf* *p*

198a 1 2 *Mässig. (behaglich schlendernd) Moderato comodo.* 199a 7 *acceler.*

200a 1 6 *f* *dim. - - - - pp* *Schnell. Vivr.* 201a 4 *Mässig. Moderato.*

202a 1 5 203a 2 *gemächlich. tempo comodo.* *etwas ruhig. un poco tranquilla.* 204a 1 6 3

204a 1 *etwas fließender un poco scioltoamente di più* 205a *p*

wieder etwas gemessener. un poco meno mosso. 206a *p espr.* *unruhig. inquietamente.*

207a *wieder erstes gemächliches Zeitmass. tempo comodo da prima.* 208a 8 1 *pp*

209a *poco acceler.*

210a *a tempo, ritard. grazioso.* 211a 12 112a 9 *Schnell. Allegro assai* 213a 3 *Registh.*

214a 1 2 4 215a 5

216a *ff* 217a *ff* 218a *ff*

219a 1 220 4

221a 1 222a 1

223a

224a 2 *ff* *mf* *ff*

225a *immer lebhafter. sempre piu animato.* *mf* *f* *ff* *cresc. f* *p*

226a 4 *f* *mf* *f* *p*

227a *immer bewegter. sempre piu animato.* *cresc. - f* *f* *dim. p*

228a

f *ff*

229a

etwas breit. un poco stargando *wieder beschleunigen. in tempo come prima.*

p *sf*

230a

ritard. *etwas breit. piu mosso.*

p *f* *dim.* *p*

p *p espr.*

231a

p *p* *pp*

232a

233a

allmählich wieder bewegter. poco a poco piu mosso.

f *ff*

234a

immer mehr beschleunigen. sempre piu animato.

p *f*

235a

Sehr bewegt u. schwungvoll. molto mosso con staccato.

p *cresc.* *f*

236a

ff *p* *f*

237a

237a

p *f* *dim.* *p*

238a

238a

p *f* *pp*

239a

tr
f *p* *f* *p* **241a** (*sehr getragen*)

242a *allmählich poco a poco*
pp *cresc.* *accel.* *pp*

immer fließender. pp
scioltamente di più. *pp* *cresc.* *molto* *f* *äußerst lebhaft.*
Allegro molto. **243a** *zweite* *1* *2*

f *ff* *f* *ff* *cresc.* **245a** *p* *cresc.*

246a *fp* *f*

ritard. **247a** *etwas breit und wuchtig.*
meno mosso e pesante. *p* *cresc.* *f* *f*

ff

248a *ff* *ff*

249a *ff* *f* *1*

p *1*

250a *p* *mf* *3* **251a**

immer fließender.
sempre più mosso.

Flauto I.

252a

1

f

f

cresc. - - - -

253a

1

ff bereits sehr lebhaft.
animato assai.

fp

f

254a

2

1

ff

ff

ff

255a

1

p

f

immer fließender.
sempre più sciolto.

256a

1

p

f

p

257a

1

4

pp espr.

258a

1

258a

2

cresc. - - - -

f

f

cresc. - - - -

259a

1

f

sehr schnell.
Allegro molto.

260a

1

ff

260a

4

ff

2

2

ff

261a

4

ff

2

2

ff

allmählich breiter.
allarg. a poco.

267a

ff langsam.
lento.

ritard.
molto

267a

2

ff

ff

ff