

Ignacio Massun

Op 56

Fantasia para Violín y Cuerdas

Violines II



NOTICE

This composition is free of all rights. The only thing that the composer requests is that they inform him if they have played him and in that case they send him their opinions. Very thankful.

AVISO

Esta composición está libre de todo derecho. Lo único que el compositor solicita es que le informen si lo han interpretado y en ese caso le hagan llegar sus opiniones. Muy agradecido.

AVIS

Cette composition est libre de tous droits. La seule chose que le compositeur demande, c'est de l'informer s'ils l'ont interprétée et dans ce cas de lui envoyer ses opinions. Très remercié.

AVVISO

Questa composizione è libera da tutti i diritti. L'unica cosa che il compositore richiede è che lo informino se lo hanno interpretato e in quel caso gli inviano le loro opinioni. Molto grato.

Ignacio Massun
ignaciomassun@hotmail.com
549-11-5881-9037

Fantasia Para Violin y Cuerdas

Ignacio Massun

Violín 2

9

15

attacca Allegro molto ($\text{♩} = 120$)

23

ritard.

29

34

40

44

48

54

60

67

72

75

78

83

87

94

101

110

116

118

attacca Andante cantabile (♩ = 60)

Presto (♩ = 120)

2

attacca

Detailed description: The musical score consists of nine staves of music. Measures 75-82 are in a moderate tempo. At measure 83, the tempo changes to 'Andante cantabile' with a metronome marking of 60 beats per minute. Measures 87-93 continue in this tempo. At measure 94, the tempo changes to 'Presto' with a metronome marking of 120 beats per minute. Measures 94-100 are marked with a '2' above the staff, indicating a second ending. At measure 101, there is an 'attacca' marking, and the tempo returns to the 'Andante cantabile' tempo. Measures 101-117 continue in this tempo. The piece ends at measure 118 with a final double bar line.