



Missa in Honorem Sanctissimæ Trinitatis

à 5 Voci: 2 Soprano, Alto, Tenore è Basso conc.,
2 Violini, Viola, 2 Clarini, Tympano, con Organo

MH.1/ Op. 1.

Temeswar, 1754

Klavierauszug

Herausgeber: Andreas Schein

Johann Michael Haydn (1737-1806)

Klavierauszug vom Herausgeber

Kyrie eleison

Largo $\text{♩} = 55$

Sopran *f* Ky - ri - e e - lei - son e - lei - son e - lei - son. Ky - ri - e e - lei -

Alt *f* Ky - ri - e e - lei - son e - lei - son e - lei - son. Ky - ri - e

CHOR Ky - ri - e e - lei - son e - lei - son e - lei - son. Ky - ri - e

Tenor *f* Ky - ri - e e - lei - son e - lei - son. Ky - ri - e

Bass *f* Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e

2 Trompeten *f*

Timpani *f*

2 Violini, *f*

Viola *f*

Basso continuo *f*

Allegro $\text{♩} = 95$

S. *f* son - e - lei - son e - lei - son e - lei - son e - lei -

Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e

A. *f* Ky - ri - e Ky - ri - e e - lei - son

T. *f* Ky - ri - e Ky - ri - e e - lei - son e -

B. *f* Ky - ri - e Ky - ri - e e - lei - son

9

S. son e - lei - son e - lei -

A. e - lei - son e - lei - son e -

T. lei - son e - lei - son e -

B. e - lei - son e - lei - son e -

12

S. son.

A. lei - son e - lei - son.

T. lei - son.

B. lei - son.

14

Piano accompaniment: eighth-note patterns in the bass clef staff.

17

S. Ky - ri-e e - lei - son Ky - ri-e
A. Ky - ri-e Ky - ri-e Ky - ri-e
T. Ky - ri-e Ky - ri-e Ky - ri-e
B. Ky - ri-e Ky - ri-e Ky - ri-e

20

S. e - lei - son e - lei - son e - lei -
A. e - lei - son e - lei - son e - lei -
T. e - lei - son e - lei - son e - lei -
B. e - lei - son e - lei - son e - lei -

23

S. son e - lei - - - son e - lei - son.

A. son e - lei - - - son e - lei - son.

T. son e - lei - - - son e - lei - son

B. son e - lei - - - son e - lei - son.

26

S. Ky - ri-e e - lei - son e - lei - - - son e - lei - -

A. Ky - ri-e e - lei - son e - lei - son e - lei - son e - lei -

T. Ky - ri-e e - lei - son e - lei - son e - lei - son e - lei -

B. Ky - ri-e e - lei - son e - lei - son e - lei - son e - lei -

28

S. Ky - ri-e e - lei - son e - lei - - - son e - lei - -

A. Ky - ri-e e - lei - son e - lei - son e - lei - son e - lei -

T. Ky - ri-e e - lei - son e - lei - son e - lei - son e - lei -

B. Ky - ri-e e - lei - son e - lei - son e - lei - son e - lei -

31

S. - - - - son. Ky - - - - ri-e e - - - -
A. son e - lei - son e - lei - son. Ky - - - - ri-e
T. - - - - son - e - lei - son. Ky - - - - ri-e
B. son e - lei - - - - son. Ky - - - - ri-e

Tp. Vi.

34

S. - - - - son - - - - ri - e e - - - - lei - - - - son - - - - ri - e e - - - - lei - - - -
A. Ky - - - - ri - e Ky - - - - ri - e
T. Ky - - - - ri - e Ky - - - - ri - e
B. Ky - - - - ri - e Ky - - - - ri - e

36

S. son e - lei - son e - lei -

A. e - lei - son e - lei -

T. e - lei - son e - lei -

B. e - lei - son e - lei -

39

S. son e - lei - son.

A. son e - lei - son.

T. son e - lei - son

B. son e - lei - son

Piano: Ky - ri - e

42

S. Ky - ri - e e - lei - - son e - lei - - son e - lei - - son e - lei -
A. Ky - ri - e e - lei - - son e - lei - - son e - lei - - son e -
T. Ky - ri - e e - lei - - son e - lei - - son e - lei - - son
B. Ky - ri - e e - lei - - son e - lei - - son e - lei - - son

45

S. son e - lei - - - son e - lei -
A. lei - - - son e - lei - - son e -
T. e - lei - - - son e - lei - - son e -
B. e - lei - - - son e - lei - - son e -

48

S.

A.

T.

B.

lei son

lei son e - lei - son

lei son

tr

piano basso

51

S.

A.

T.

B.

e - lei - son e - lei - son e - lei - son.

e - lei - son e - lei - son e - lei - son.

e - lei - son e - lei - son e - lei - son.

e - lei - son e - lei - son e - lei son.

poco rall.

piano basso