

„Dort in den Weiden“

„There 'mong the willows“ „La belle fille aux yeux d'azur“

(Niederrheinisches Volkslied.)

Lebhaft und anmuthig.

Paroles françaises par Victor Wilder.

Animated and with grace.—Animato e grazioso.

CANTO. *p*

The vocal line starts with a quarter note, followed by eighth notes, then a dotted half note, another dotted half note, and so on. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 2/4 throughout the piece.

1. Dort in den Wei - den steht ein Haus, da schaut die Magd zum
 2. Des Mor-gens fährt er auf dem Fluss, und singt her - ü - ber
 1. *A cot stands 'mong the willows there, And from it looks a*
 2. *At earl - y morn he sails a - way And sings a - cross to*
 1. La bel - le fil-le aux yeux d'a - zur, Son - dant les flots du
 2. Dès l'aube, il a la ra-me en main Et chan - te quel - que

PIANO. *p*

The piano accompaniment consists of a steady harmonic base with chords in the bass and some melodic support in the treble, primarily using eighth-note patterns.

The piano accompaniment continues with a similar harmonic pattern, providing harmonic support for the vocal line.

1. Fen - ster 'naus! Sie schaut strom - auf, sie schaut strom - ab: ist
 2. sei - nen Gruss, des A - bends, wenn's Glüh - würm - chen fliegt, sein
 1. maid - en fair! She look - eth up and down the stream, For
 2. me, "Good Day!" At ev - en, when the glow-worm flies, His
 1. fleuve ob - scur. Re - gar - deen haut, re - gar - deen bas; „Mon
 2. gai re - train; Le soir, par - mi les mor - tes eaux, Sa

The piano accompaniment concludes with a final harmonic section, ending on a strong chord.



1. gan - zen Rhein, den nenn' ich mein, den nenn' ich mein, den
 2. Bur - schen mein bei - sam - men sein, bei - sam - men sein, bei -
 1. on the Rhine, I call him mine, I call him mine, I
 2. him con - fide, There side by side, There side by side, There
 1. lant ma - rin, Au bord du Rhin, Au bord du Rhin, Au
 2. cœur se - rein, Au bord du Rhin, Au bord du Rhin, Au

1. nenn' ich mein !
 2. sam - men sein !
 1. call him mine !
 2. side by side !
 1. bord du Rhin !
 2. bord du Rhin !

3. Die Nach - ti - gall im Flie - der - strauch, was sie da singt, ver - steh' ich auch, sie
 3. *The night-in-gale on Eld - er - bough, I un - derstand her sing - ing now; She*
 3. Oi - seaux jo - lis, oi - seaux bé - nis, qui gazouil - lez, au seuil des nids; Chan -

p

sa - get: ü - ber's Jahr ist Fest, hab' ich, mein Lie - ber, auch ein Nest, wo
 says, next year, O lov - er blest, That I, I too shall have a nest, And
 tez, mon cœur n'est pas ja - loux, Car, nous au - rons, ain - si que vous, Un

ich dann mit dem Bur - schen mein die froh' st am Rhein, die
I and thou, dear lad - die mine, Shall hap - piest be, Up
 nid de mous - se, l'an pro - chain, Au bord du Rhin, Au

froh' st' am Rhein, die froh' st' am Rhein!
on the Rhine, Up - on the Rhine!
 bord du Rhin, Au bord du Rhin!

Ped.