

Concerti a Sei Strumenti Cimbalo ò Organo obligati,
Tre violini, Flauto, Alto Viola e Violoncello. Op. 26 (1756)
Con Violino P[rimo] e Cimbalo Obligato.

Violino II

Concerto I.

Michel Corrette
(1707-1795)

Allegro

4

6 *Fine.* 12

21 *Tutti* *tr* *tr* *tr*

24

26 8

37 *Tutti*

41 7 *Tutti*

51 13 *D.S.* 7

Gavota 1a.

(En rondeau)

Andante

(Forte)

5

Fine.

11

20 (Rondeau)

Forte

26

11

D.C.

Gavota 2a.

(En rondeau)

(Forte)

7

Fine.

13

22 (Rondeau)

(Forte)

24

11

D.C.

Allegro

9

16

19 38

43

49

63

67

7

81 *Tutti*

89

Piano

104 *Tutti tr*

(Piano)

117

(Forte)