

---

Johann  
Kuhnau

---

Gott, sei mir gnädig  
nach deiner Güte

---

© 2010 kompy  
CreativeCommons–Attribution–ShareAlike–3.0

---

Johann Kuhnau  
Gott, sei mir gnädig  
nach deiner Güte

---

1. Sonata/ Coro – 1

2. Alto solo – 4

3. Recitativo – 6

4. Soprano solo & Coro – 7

5. Tenore/ Basso solo & Coro – 11

6. Soprano/ Tenore solo & Coro – 17

---

© 2010 kompy

CreativeCommons–Attribution–ShareAlike–3.0



11

dig  
 dig nach dei - ner - Gü - te,  
 dig nach dei - ner - Gü - te,  
 dig nach dei - ner Gü - te,  
 dig nach dei - ner Gü - te,

nach dei - ner Gü - te, nach dei - ner Gü - te, nach  
 nach dei - ner Gü - te, nach  
 nach dei - ner Gü - te, nach  
 nach dei - ner Gü - te, nach

Vc.  
 Vc./Vo.

16

te te und til - ge mei - ne Sün - de,  
 und til - ge mei - ne Sün - de  
 und til - ge mei - ne Sün - de  
 und til - ge mei - ne Sün - de

dei - ner Gü - te und til - ge mei - ne Sün - de,  
 und til - ge mei - ne Sün - de  
 und til - ge mei - ne Sün - de  
 und til - ge mei - ne Sün - de

dei - ner Gü - te und til - ge mei - ne Sün - de,  
 und til - ge mei - ne Sün - de  
 und til - ge mei - ne Sün - de  
 und til - ge mei - ne Sün - de

Vc.  
 Vc./Vo.



## 2. Alto solo

The score is written in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of three systems of music, each with a vocal line and piano accompaniment.

**System 1 (Measures 1-7):** The vocal line begins with a rest, followed by a melodic phrase starting on measure 7. The piano accompaniment features a steady bass line and chords. Labels 'Vc.' and 'Vc./Vo.' are present.

**System 2 (Measures 8-14):** The vocal line continues with the lyrics: "Wa - - - - - sche mich wohl,". The piano accompaniment provides harmonic support.

**System 3 (Measures 15-21):** The vocal line continues with the lyrics: "wa - - - - - sch mich wohl, wohl, wohl, wa - - - - - sche mich wohl von mei - ner". The piano accompaniment concludes the system.

22

Mis - se - tat, von mei - ner Mis - se - tat, Mis - se - tat, und

Vc./Vo. Vc.

29

rei - - - - - ni - ge, rei - ni - ge mich von

36

mei - - - - - ner Sün - de, von mei - - - - - ner Sün - - - - - de,

Vc./Vo.

43

und rei - ni ge, rei - ni - ge

50

mich von mei - - ner Sün - de, von mei - - ner Sün. de.

### 3. Recitativo

Vc.

Alto Solo

Denn ich er - ken - ne mein - ne Mis - - se - tat, und mei - ne Sün - de ist im - mer vor mir, vor mir.

# 4. Soprano solo & Coro

Vc.  
Vc./Vo.

Solo

An dir al - lein, an dir al - lein hab ich ge - sün - di - get, hab ich ge - sün - di - get.

Solo

An dir al -

10

Tutti

An dir al - lein hab ich ge - sün - di - get, hab ich ge - sün - di - get und ü -

An dir al - lein hab ich ge - sün - di - get, hab ich ge - sün - di - get und ü -

An dir al - lein hab ich ge - sün - di - get, hab ich ge - sün - di - get und ü -

Tutti

lein, an dir al - lein hab ich ge - sün - di - get, hab ich ge - sün - di - get und ü -

20

bel, und ü - - bel von dir, von dir ge - tan.

bel, und ü - - bel von dir, von dir ge - tan.

bel, und ü - - bel von dir, von dir ge - tan.

bel, und ü - - bel von dir, von dir ge - tan.

31

Auf daß du recht be - hal - test in dei - nen Wor - ten, auf daß du recht be -

Auf daß du recht be - hal - test in dei - nen Wor - ten, auf daß du recht be -

Auf daß du recht be - hal - test in dei - nen Wor - ten, auf daß du recht be -

Auf daß du recht be - hal - test in dei - nen Wor - ten, auf daß du recht be -

Vc.

Vc./Vo.

Vc.



53

Musical score for measures 53-60. The score includes vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment. The key signature is B-flat major (two flats). The tempo/mood is marked 'Tutti'.

Tutti

Musical score for measures 61-68. The score includes vocal staves with lyrics and piano accompaniment. The key signature is B-flat major (two flats). The tempo/mood is 'Tutti'.

Lyrics:

und rein blei - best, wenn du  
 und rein blei - - - best, wenn du  
 und rein, und rein, rein, und rein blei - best, wenn du  
 und rein, rein, rein, rein blei - best, wenn du

61

Musical score for measures 69-76. The score includes vocal staves and piano accompaniment. The key signature is B-flat major (two flats). The tempo/mood is 'Tutti'.

Musical score for measures 77-84. The score includes vocal staves with lyrics and piano accompaniment. The key signature is B-flat major (two flats). The tempo/mood is 'Tutti'.

Lyrics:

ge - rich - - tet wirst, wenn du ge - rich - - tet wirst, wenn du ge - rich - - tet wirst.  
 ge - rich - tet wirst, wenn du ge - - - rich - tet wirst, wenn du ge - - - rich - tet wirst.  
 ge - rich - tet wirst, wenn du ge - rich - - tet wirst, wenn du ge - rich - - tet wirst.  
 ge - rich - tet wirst, wenn du ge - rich - tet wirst, wenn du ge - rich - - tet wirst.

Vc.

Solo

Sie - he, ich bin aus sünd - li - chem Sa - men ge - zeu - get, und mei - ne Mut - ter hat mich in Sün - de em -

Vc./Vo.

Solo

gen, in Sün - de emp - fan - gen. Sie - he, du hast Lust zur

10

Wahr - heit, du hast Lust zur Wahr - heit, die im Ver - bor - ge - liegt, die im Ver - bor - ge - liegt, Ver - bor - gen

15

liegt. du läs - sest, du läs - sest mich wis

Vc.

19

sen, du läs - sest mich wis - sen die hei - li - ge, die hei - li - ge Weis - heit, du läs - sest. du läs - sest mich

22

wis - sen die hei - li - ge, die hei - li - ge Weis - heit, die

25

hei - li - ge Weis - heit.

Tutti

Ent - sün - di - ge mich mit I - so - pen, daß ich rein wer - - -

Ent - sün - di - ge

30

mich mit I - - so - pen, daß ich rein wer - - - de, daß ich rein wer - - -

de, daß ich rein wer - - - de, daß ich rein wer - - -

Tutti

Ent - sün - di - ge mich mit I - - so -

Ent - sün - di - ge mich mit I - - so - pen, daß ich rein wer - - -

35

de, ent - sün - di - ge mich mit I - so - pen, daß ich rein wer -  
 de, rein wer - de, daß ich rein wer -  
 pen, daß ich rein wer - de, rein wer -  
 de, daß ich rein wer - de. Ent - sün - di - ge mich mit I - so -

40

de, daß ich rein wer - de, rein wer - de, wa - - - - sche mich, wa - - - - sche mich, wa - - - -  
 de, daß ich rein wer - de, rein wer - de, wa - - - - sche mich, wa - - - - sche mich, wa - - - -  
 de, daß ich rein wer - de, rein wer - de, wa - - - - sch mich, wa - - - - sche mich, wa - - - -  
 pen, daß ich rein wer - de, rein wer - de, wa - - - - sche, wa - - - - sche mich, wa - - - - sche, wa - - - - sche, wa - - - - sche,

Vc.  
 Vc./Vo.

44

sche mich, daß ich schnee-weiß wer - - - de, wa - - - - - ache mich,  
 sche mich, daß ich schnee-weiß wer - - - de, wa - - - sche, wa - - - sche mich,  
 sche mich, daß ich schnee-weiß wer - - - de, wa - - - - - sche mich,  
 wa - - - sche mich, daß ich schnee-weiß wer - - - de, wa - - - sche, wa - - - sche mich,

47

wa - - - - - sch mich, daß ich schnee-weiß - wer - - - - - de.  
 wa - - - - - sche mich, daß ich schnee-weiß wer - - - - - de.  
 wa - - - - - sche mich, daß ich schnee-weiß wer. de.  
 wa - - - - - sche, wa - - - - - sche mich, daß ich schnee-weiß wer - - - - - de.

## 6. Soprano/ Tenore solo &amp; Coro

## Poco Allegro

Vc.

Solo

Laß mich hö - ren\_ Freund\_ und Won - ne, laß mich

10

Vc./Vo.

hö - ren\_ Freund und\_ Won - ne,

20

laß mich hö - ren \_ Freud \_ und Won -

Solo  
laß mich hö - ren \_ Freud \_ und Won -

Vc.

30

ne, laß mich hö - ren \_ Freud \_ und Won - ne.

ne, laß mich hö - ren \_ Freud \_ und Won - ne.

Vc./Vo

40

Tutti  
Laß mich hö - ren - Freud und  
Laß mich hö - ren - Freud und  
Tutti  
Laß mich hö - ren Freud und  
Laß mich hö - ren Freud und

50

Won - ne, Freud und Won - ne, Freud und Won - ne, Freud, Freud, Freundund  
Won - ne, Freud und Won - ne, Freud und Won - ne, - - - ne, Freud und  
Won - ne, Freud und Won - ne, Freud und Won - ne, Freud, Freud, Freundund

58

Wonne, Freude, Freude und Wonne, Freude und Wonne, laß mich hören

Wonne, Freude, Freude und Wonne, Freude und Wonne, laß mich hören

Wonne, Freude, Freude und Wonne, Freude und Wonne, laß mich hören

66 **Piu allegro**

Freude und Wonne, Freude und Wonne, Freude und Wonne, daß die Gebeine fröhlich werden

Freude und Wonne, Freude und Wonne, Freude und Wonne, daß die Gebeine fröhlich werden

Freude und Wonne, Freude und Wonne, Freude und Wonne, daß die Gebeine fröhlich werden



96

wer - den, fröh - lich wer - den, fröh - lich fröh - lich wer - den, fröh - lich wer - den;  
 wer - den, fröh - lich, fröh - lich, fröh - lich, fröh - lich, fröh - lich wer - den,  
 8 wer - den, daß die Ge - bei - ne fröh - lich wer - den, daß die Ge - bei - ne fröh - lich,

106

daß die Ge - bei - ne fröh - lich wer - den, daß die Ge - bei - ne  
 daß die Ge - bei - ne fröh - lich fröh - lich wer - den, fröh -  
 8 daß die Ge - bei - ne fröh - lich wer - den, fröh - lich wer - den, die Ge -  
 daß die Ge - bei - ne fröh - lich, fröh -

115

Adagio

fröh - lich wer - den, die du zer - schla - - gen  
 lich wer - - den, fröh - - - - lich, fröh - lich wer - den, die du zer - schla - - - -  
 8 bei - ne fröh - - lich, fröh - lich wer - - den, fröh - lich wer - den, die du zer - schla - - - - gen  
 lich wer - - den, fröh - - - - - lich, fröh - lich wer - den, die du zer - schla - - - - gen

123

hast, die du zer - schla - - gen hast, zer - - schla - - gen hast.  
 gen hast, zer - schla - - - - gen, zer - schla - gen, zer - schla - gen hast.  
 8 hast, die du zer - schla - - gen hast, zer - schla - gen hast.  
 hast, hast, die du zer - schla - - gen hast, zer - schla - - gen hast.