



COLLECTION

des

Pieces choisies

tirées

des

Operas - Ballets

et

des autres ouvrages

pour

Hute, ou Violon et Guitarre

par

ANTOIN DIABELLI

N^o 2.

Vienne

au Bureau de Musique des Theatres imp. roy.

CHITARRA.

1

Arie | In Savoyen bin ich geboren: Aus der Oper: Fanchon von Hr. Himmel.

Allegretto.

Handwritten musical score for guitar, first piece. The score is written on ten staves. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 6/8 time signature. The tempo is marked 'Allegretto'. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some rests. Dynamics include 'p' (piano), 'f' (forte), and 'fz' (forzando). The piece concludes with a double bar line.

Aus dem Ballet: Das Sonnenfest von Hr. Kinsky.

Allegretto.

Handwritten musical score for guitar, second piece. The score is written on six staves. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Allegretto'. The music is characterized by a continuous stream of sixteenth notes, creating a rhythmic pattern. Dynamics include 'p' (piano) and 'f' (forte). The piece ends with a double bar line.

Apollo. II.

M 39



Duetto Aus der Oper: Cirus in Babilonien, von Rossini.

Andante.



Arie: Mit holder Schönheit ausgestattet: Aus der Oper: Fanchon von Hr: Himmel.

Allegretto.



Aus dem Ballet: Das Sonnenfest von Hr. Kinský.

Allegro





Aus dem Ballet: Thetis und Peleus von Hr. Gyrowetz.

Andante
cantabile.



Allegretto.



CHITARRA .

Handwritten musical score for guitar (Chitarra) on ten staves. The notation includes various musical symbols such as treble clefs, notes, rests, and dynamic markings like *cres*, *f*, *p*, *sf*, and *ff*. The score is written in a historical style with some ink bleed-through from the reverse side.

Ariette: Fort, das die Leier klinge: Aus der Oper: Fanchin von Hr: Himmel.

Allegro
molto vivace.



Ariette: Doch in des Mädchens Schosse: Aus der Oper: Fanchon von Hr: Himmel.

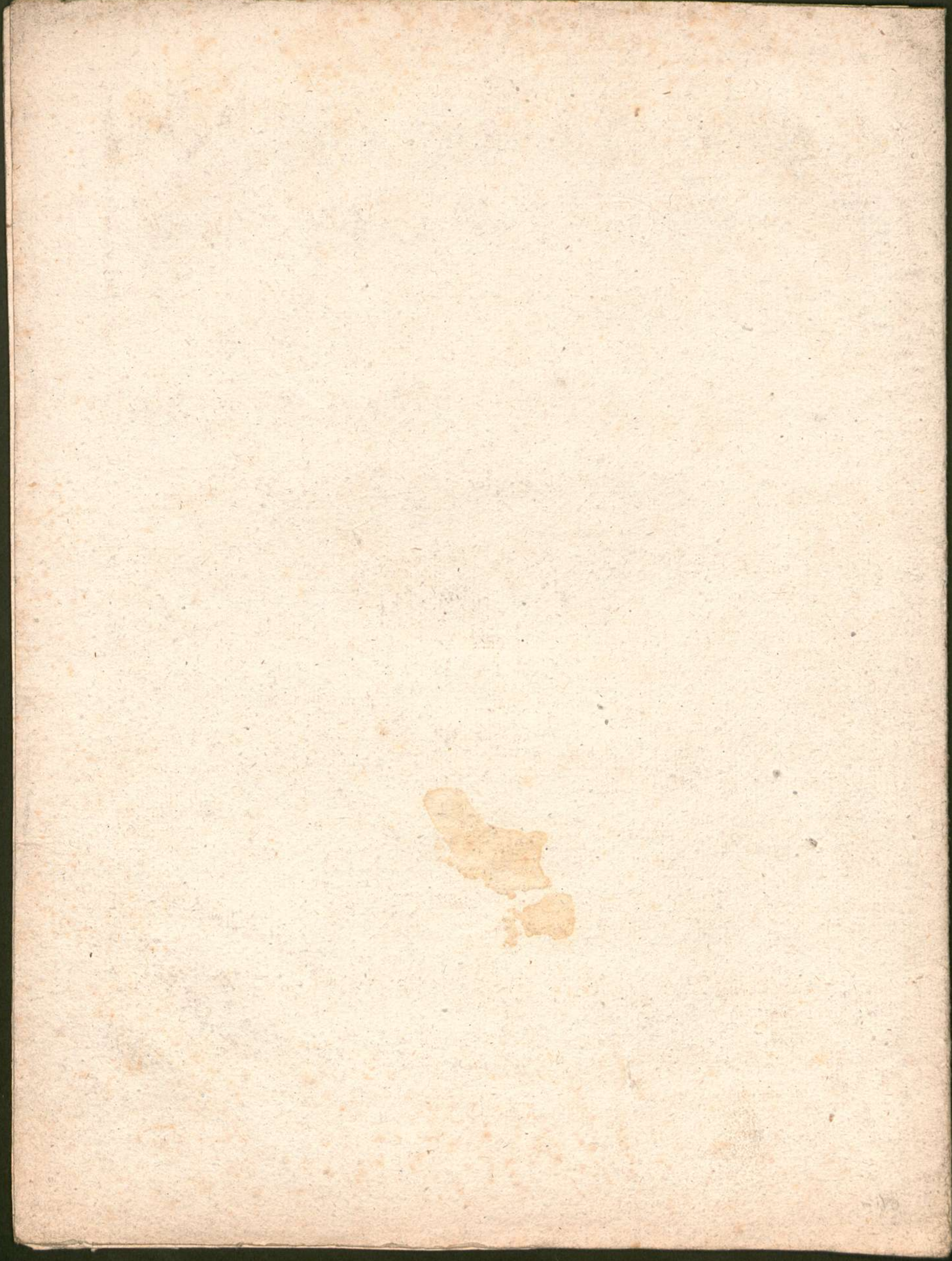
Allegretto.



Marsch aus der Oper: Tancred von Hr: Rossini.

All^o mod^{to}.





oct: 4 Kils. pt. 2011. 5908

82



des

Pièces choisies

tirées

des

Operas - Ballets

et

Ces autres ouvrages

pour

Flûte, ou Violon et Guitarre

par

ANTOIN DIABELLI

N^o 2.

Vienne

au Bureau de Musique des Theatres imp. roy.

fr. 200

N^o 3422.

2



FLAUTO O' VIOLINO .

1

Arie | In Savoyen bin ich geboren: | Aus der Oper Fanchon von Hr: Himmel

Allegretto.

1
p f
decresc. p

Aus dem Ballet: Das Sonnenfest von Hr: Kinsky .

Allegretto

p mf f

Apollo. II.

N 39

FLAUTO O' VIOLINO.

Duetto Aus der Oper: Cirus in Babilonienvon Hr: Rossini.

Andante.

p dol
f
cres
p
f
cres

Arie | Mit holder Schönheit ausgestattet: Aus der Oper: Fanchon von Hr: Himmel.

Allegretto.

cres
f
p
cres



Aus dem Ballet: Das Sonnenfest von Hr: Kinský.

Allegro.



Aus dem Ballet: Thetis und Peleus von Hr: Gyrowetz.

Andante
cantabile.



Allegretto.

p *sf* *f* *p* *sf* *f* *cres* *f* *sf* *f* *p* *sf* *f* *p* *cres* *ff*

FLAUTO O' VIOLINO .

5

Ariette: Fort, das die Leier klinge: Aus der Oper: Fanchon von Hr: Himmel.

Allegro
molto vivace.

Ariette: Doch in des Mädchens Schoße: Aus der Oper: Fanchon von Hr: Himmel.

Allegretto.

Marsch aus der Oper: Tancred von Hr: Rossini.

Allo modo