

(Orig. E moll.)

(Jesus Sirach, Kap. 41.)

Op. 121. No 3.

Grave.

45.

O Tod, o Tod, wie bit - - ter, wie bit - -

ter bist du, wenn an dich ge-den-ket ein Mensch, geden-ket ein Mensch, der

gu - te Ta - ge und ge-nug hat und oh - ne Sor - ge le - bet,

und demes wohlgeht in al - len Din - gen und noch wohl es - sen mag! 0

*mp*

*p*

*poco cres.*

*f*

Tod, o Tod, wie bit - - ter, wie bit - - ter bist du.

O Tod, wie

wohl - - - tust du - - - dem

Dürl - - - ti - gen, der da schwach und alt ist,

der in al-len Sor-gen steckt, und nichts Bessers zu hof-fen,

noch zu er-war - - - ten hat! O Tod, o Tod, wie

wohl \_\_\_\_\_ tust du, wie

wohl, wie wohl \_\_\_\_\_ tust du.