

SEVILLANAS
from *Suite Espagnole*

Isaac Albeniz
arr. Paul Sarcich

Allegretto

poco rit. a tempo

Marimba I
Marimba II
Marimba III
Marimba IV
Marimba V

6

12

poco rall. a tempo

poco rall. a tempo

riten.

28

32 a tempo

32 a tempo

f
p
3

f
p

f
p

f
p

37 riten. a tempo

37 riten. a tempo

f
p
pp
pp

f
p
pp

f
p

42

42

f
meno f
meno f
meno f
f
meno f
f
meno f

rall.

a tempo

47

rall.

f

f

f

f

f

meno f

meno f

meno f

meno f

meno f

52

p

p

p

p

p

f

f

f

f

f

58

f

f

f

f

p

>p

f

f

63

poco rall.
a tempo

p sub.

p sub.

p sub.

p sub.

68

Più andante, con rubato

8va

74

p

p

p

p

p

89

8va.....

poco allarg.

a tempo rubato

f

35

89

poco allarg.

poco rall.

a tempo rubato

mf

p

f

mf

p

94

poco rit. a tempo poco accel.

99

poco rit. poco accel. poco rit.

a tempo rubato 8va.....

104

p *p* *p* *p*

109 *sforzando*

poco allarg.

poco a poco accel e cresc.

poco riten.

Tempo I

114

119

124

129

poco rall. a tempo

134

cresc. sempre