

II. Russian Slumber-Song

A. Gretchaninow

Arranged by Otto Langey

Andantino e sognando (♩ = 58)

The musical score is arranged in three systems. The first system shows the piano accompaniment with a treble and bass staff. The tempo is marked 'Andantino e sognando (♩ = 58)'. The piano part begins with a *p* (piano) dynamic. The second system introduces the violin and viola parts. The violin part is marked 'Viol. a tempo' and 'p con sordino' (piano with sostenuto). The viola part is marked 'a tempo' and 'pp' (pianissimo). Both the piano and viola parts include a 'rit.' (ritardando) marking. The third system continues the piano accompaniment.

mf cantabile

p *Viol. obbl.* *rit.*

a tempo *rit.* *a tempo* *rit.* *a tempo*

rit. *a tempo* *pp* *rit.* *a tempo*

The score is written for piano accompaniment in A major (three sharps). It consists of four systems of staves. The first system has a single treble staff. The second and third systems are grand staves (treble and bass). The fourth system has two grand staves, with the right-hand staff marked 'L.H.' (Left Hand) at the end. Dynamics include *mf cantabile*, *mf*, *p*, *pp*, and *ppp*. Tempo markings include *a tempo*, *rit.*, and *rall. morendo*. A *Viol. obbl.* (Violin obbligato) section is indicated in the third system. The piece concludes with a final chord in the right hand.

Harmonium (ad lib.)

3

cantabile

p

Viol. obbl.

rit. a tempo rit. a tempo rit. a tempo

1 pp p

rit. a tempo

p

cantabile

mf

rit.

p

a tempo rit. a tempo rit. a tempo rall.

pp morendo ppp

The musical score is written for a harmonium, featuring a treble and bass staff. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The tempo and mood markings include 'cantabile', 'rit.' (ritardando), 'a tempo', 'rall.' (rallentando), and 'morendo'. Dynamic markings range from 'p' (piano) to 'ppp' (pianississimo). The score is divided into six systems. The first system begins with a 'cantabile' marking and a piano 'p' dynamic. The second system includes a first ending bracket marked '1' and a 'pp' dynamic. The third system features a 'rit.' marking followed by 'a tempo'. The fourth system is marked 'cantabile' and 'mf'. The fifth system ends with a 'rit.' marking. The sixth system includes 'a tempo', 'rit.', and 'rall.' markings, with dynamics 'pp', 'morendo', and 'ppp' indicating a gradual fade-out.

Flute

Tempo I^o

p

cresc. *f* *colla parte* *poco rit.* *pp* *a tempo*

cresc. *mf* *mf* *dolce* *colla*

parte rit. poco a poco *dim.* *morendo molto rit.* *pp* *ppp*

II. Russian Slumber-Song

A. Gretchaninow

Arranged by Otto Langey

Andantino e sognando

a tempo

pp *rit.*

Viol. Clar. *mf cantabile*

rit. *a tempo* *rit.* *a tempo* *rit.*

Clar. *p*

a tempo *p* Cl.

mf cantabile

a tempo *rit.* *a tempo* *rall.* *pp* *morendo ppp*

Clarinet I in B $\flat$

Tempo I o

pp *cresc.* *f* *colla parte* *poco rit.* *a tempo* *pp* *cresc.* *poco cresc.* *mf* *mf* *dolce* *colla parte* *rit. poco a poco* *dim.* *morendo molto rit.* *pp* *ppp*

II. Russian Slumber-Song

in A

A. Gretchaninow
Arranged by Otto Langey

Andantino e sognando

pp *rit.* *a tempo* *Viol.* *pp* *cantabile* *p* *p* *rit.* *a tempo rit. a tempo rit. a tempo* *p* *cantabile* *mf* *p* *a tempo rit. a tempo rit. a tempo* *rall.* *pp* *morendo* *ppp*

I. A Vineyard Idyl

Cornet I in B $\flat$

Alexandre Didier
Arranged by Otto Langey

Molto moderato, quasi andantino

Molto moderato, quasi andantino

Viol. II

Horn

2 3 4 5

4 6 8

pp

poco rit.

pp

a tempo

Poco più mosso

5 3 8 5 2

pp

poco rit.

poco rit.

Tempo Iº

4

'Cello

Horn.

'Cello

p

pp

p

mf

rit.

2

Tempo Iº

5

Viol. II

8

a tempo

Horn

2 3 4 5

poco rit.

pp

Horn

6

Cl. II

1

pp

rit. poco a poco

pp

morendo molto rit.

II. Russian Slumber-Song

in A Andantino e sognando

A. Gretchaninow
Arranged by Otto Langey

I. A Vineyard Idyl

Trombone

Alexandre Didier
Arranged by Otto Langey

Molto moderato, quasi andantino

4 12 3 6

Horn II *p* *poco rit.* *a tempo* Horn II *p*

8 8 *a tempo* *poco rit.* *Poco più mosso* Horn II *ppp*

Tempo I^o *rubato* 2 11 Viol. I *mf* *poco rit.* 2

Tempo I^o 12 Horn II *p* *poco rit.* 3 *a tempo* 6 Horn II *p* 10

II. Russian Slumber-Song

Andantino e sognando

A. Gretchaninow
Arranged by Otto Langey

3 1 2 *a tempo* Viol. *rit.* 5 Horn *pppp*

2 1 1 1 2 1 *rit.* *a tempo* *rit.* *a tempo* *rit.* *a tempo* *rit.* *a tempo* Viol. I

5 Horn

2 1 1 1 1 1 *rit.* *a tempo* *rit.* *a tempo* *rit.* *a tempo* *rall.*

f *rit. poco a poco*
dim. *pmorendo molto rit.* *pp*

II. Russian Slumber-Song

Andantino e sognando
con sordino

A. Gretchaninow
 Arranged by Otto Langey

p *rit.*
a tempo *pp*
cantabile *mf*
rit. *a tempo rit.*
a tempo rit. *a tempo* *rit.* *a tempo* *p*
cantabile *mf*
rit. *a tempo rit.* *a tempo* *rit.* *a tempo* *rall.* *pp* *morendo* *ppp*

cresc. *f*

div. *rit. poco a poco* *dim.* *p morendo molto rit.* *pp*

II. Russian Slumber-Song

Andantino e sognando (♩ = 58)

A. Gretchaninow
Arranged by Otto Langey

Strg. & Wind con sord. *rit.* *a tempo* *p con sordino*

p *Bass*

cantabile *mf* *p*

Viol. II

a tempo rit. a tempo rit. a tempo

rit. *rit.*

a tempo *p div.*

cantabile

rit. a tempo rit. a tempo rit. a tempo

p *pp morendo ppp*

cresc. *f*

div. *rit. poco a poco* *dim.* *P morendo molto rit.* *pp*

II. Russian Slumber-Song

Andantino e sognando (♩ = 59)

A. Gretchaninow
Arranged by Otto Langey

Strg. & Wind con sord. *p* *Bass*

cantabile *mf* *p*

Viol. II

a tempo rit. a tempo rit. a tempo

rit. *a tempo*

p div. *cantabile*

rit. *a tempo rit. a tempo rit.* *a tempo*

p *pp* *morendo ppp*

II. Russian Slumber-Song

A. Gretchaninow

Arranged by Otto Langey

Andantino e sognando
con sordino

p *rit.*

a tempo
pp

cantabile
mf

p

rit. *a tempo* *rit.* *a tempo* *rit.* *a tempo*

rit. *a tempo*
p

cantabile
mf

p

rit. *a tempo* *rit.* *a tempo* *rit.* *a tempo* *rall.*
pp *morendo* *ppp*

II. Russian Slumber-Song

A. Gretchaninow
Arranged by Otto Langey

Andantino e sognando

con sordino

p *rit.*

a tempo
pp

cantabile
mf

p *rit.* *a tempo* *rit.*

a tempo *rit.* *a tempo* *rit.*

a tempo
p

cantabile
mf

p *rit.*

a tempo *rit.* *a tempo* *rit.* *a tempo* *rall.* *morendo* *ppp*



Arranged by Otto Langey.

con sordino a tempo

p rit. pp

cantabile

mf p

rit. a tempo rit. a tempo rit. a tempo

rit. a tempo

p

cantabile

mf

p

rit. a tempo rit. a tempo rit. a tempo rall. morendo ppp

Bass

Tempo I^o
pizz.

p

f

poco rit. mf

f

rit. poco

a poco

p

morendo molto rit.

pp

II. Russian Slumber-Song

A. Gretchaninow
Arranged by Otto Langey

Andantino e sognando

a tempo

p

rit.

pp

cantabile

mf

p

a tempo rit. a tempo rit. a tempo

rit.

a tempo

p

cantabile

mf

a tempo rit. a tempo rit. a tempo rall.

p

rit.

pp

morendo

ppp