

Cahier

N^o

JOURNAL
de Pièces du chant Espagnol,
Par divers Auteurs,
PUBLIÉES

Avec Accompagnement de Guitare,
Par S. CASTRO
(de Gistau?)

Chaque Cahier sera composé de trois Pièces, dont un paraîtra tous les trois mois.

PRIX

Par Abonnement 3.^{fr} par Cahier, et détaché 4.^{fr} 50.^c

Gravé par Michot.

A PARIS

Chez l'Editeur et Auteur, Rue de la Michaudière N^o 20.

Il a déjà paru huit Cahiers.

Propriété de l'Editeur et Auteur.

Déposé à la D^{on} G^{le} de la Lib.^{re}

AIR de DANSE. BOLERO, Composé et Dédie à M^{me} MARET, Duchesse de Bassano, par CASTRO.

Andantino

Si tor-men-to me die - - - ran pa - - -

- ra ol-vi-dar - - - te pa-ra ol-vi-dar - - - te

si tor-men-to me die - - - ran pa-ra ol-vi-dar - - - te si tor-men-to me die - - - ran pa-ra ol-vi-dar - - -

- te pa-ra ol-vi-dar - - - te vie-ran en el tor-men - - - -

- to que soi cons-tan - - - - te, vie-ran en el tor-men - - to que soi cons-tan - - - - te

A el a-mor fir - - - - me es tra-tar de ven - -

- cer - - - - le un im-po - si - - - - ble es tra - - - tar de ven - -

cer - - - - le un im-po - - si - - - - ble

*Si l'on me donne la question pour me
forcer à t'oublier, on verra dans la
torture que je suis constant ;
Entreprendre de vaincre un véritable
amour est la chose impossible .*

Propriété de l'Auteur