

Cahier

22 84

N^o

JOURNAL

de Pièces du chant Espagnol,
Par divers Auteurs,
PUBLIÉES

Avec Accompagnement de Guitare,

Par S. CASTRO
(de Gistau.)

Chaque Cahier sera composé de trois Pièces, dont un paraîtra tous les trois mois.

PRIX

Par Abonnement 3^{fr} par Cahier, et détaché 4^{fr} 50^c

Gravé par Michot.

A PARIS

Chez l'Editeur et Auteur, Rue de la Michaudière N^o 20.

Il a déjà paru huit Cahiers.

Propriété de l'Editeur et Auteur.

Déposé à la D^{on} 6^{le} de la Lib^{rie}

SEGUIDILLA, Composée par CASTRO.

Canto. *Larghetto*

Chitarra.

A - - - mores una es-cue - la de desenga-ños de de-sen-ga -
-ños de de-sen-ga - - - ños a - mor es u-naes -
- cue - - - la de de sen - ga - - - ños a - mor es una es-cue - - - la de de-sen-ga -
- ños de de-sen - ga - ños de de sen - ga -

19



- ños yen e - - lla siem-prea-pren - - - - den aun los mas sa - - - - bios yen e - - - - lla siem-prea -

- pren - - - - den aun los mas sa - bios - aun los mas sa - bios pero aunque

- pren - - - - dan cie - gos en suspa - sio - - - - nes nun-caes-car - mien - - - - tan cie -

- gos en sus pa-sio - - - - nes nun - - - - caes-car-mien-tan nun-caes-car-mien-tan ,

L'amour est une école ou les plus sages même apprennent à se détromper de leurs illusions, mais quoique détrompés les amans entraînés par leurs passions ne sont point corrigés.