

СЕРГІЙ ВАСИЛЕНКО.

РОМАНСЫ

Ор. 13.



Цѣна 1 руб.

№ 1. ДВУШКА ПЛА	40 к.
„ 2. ТАРЗ	50 „
„ 3. ПСНЯ ОФЕЛІИ	50 „
„ 4. НОВОЛУНІЕ	50 „

„Таръ.“

Слова С. ГОРОДЕЦКАГО.

Музыка С. ВАСИЛЕНКО. Op. 13, № 2.

ДЛЯ МЕЦЦО-СОПРАНО.

Allegro moderato. ♩ = 84.

CANTO.

PIANO.

p quasi tamburino

mf

amoroso

Для те - бя, мой ла - зо - ре-вый

sf

p

oso marc.

Таръ, При - ня - ла я люд - ску - ю кра - су,

p *rosso marc.*

Рас - то - чи - ла все - си - лі - е чаръ,

p *Red.*

Кол - до - ва - ла въсвя - щен - номъ лѣ - су.

Red. *cresc.*

Meno mosso. con dolore

Ты от - вергъ ме - ня, лун - ну - ю дочь,

Meno mosso. *sf* *p* *f*

Зо - ло - ту - ю бо - ги - ню сер - па, И на - пра - сно́вте.

cresc.

бѣ въ э - ту ночь Про - ле - гла не - бе - са - ми тро - па,

sf *pp*

Poco rit. p *a tempo.* *mf*

Въ э - ту ночь... Я спус -

Poco rit. *a tempo.*

pp *sempre pp*

ти - лась въ жи - ли - ще жре - ца, Я за - бы - ла вы - со - ку ю

cresc.

мать. *f* Я сле - за - - - ми от - мы - ла съ ли - *Poco rit.*

cresc. sempre *pizz f* *Poco rit.*

a tempo ца Бо - же - ства ро - ко - ву - ю не - чать. *a tempo*

Я но - си - ла дро - ва, со - би - ра - ла тра - ву, от - да -

pp *cresc.* *poco a poco*

ва - ла се - бя кол - ду - ну, - И вотъ жри

ff

riten. *a tempo*

цей без - дом - ной слы - ву И ветрѣ - ча - ю люд -

ску - ю вес - ну...

poco rit.
morendo

Tempo I.

mp con passione

При - го - то - вле - но ло - же дав - но.

Tempo I.

p *pp* *poco marc.*

При - хо - ди ко миѣ, лас - ко - вый Таръ!

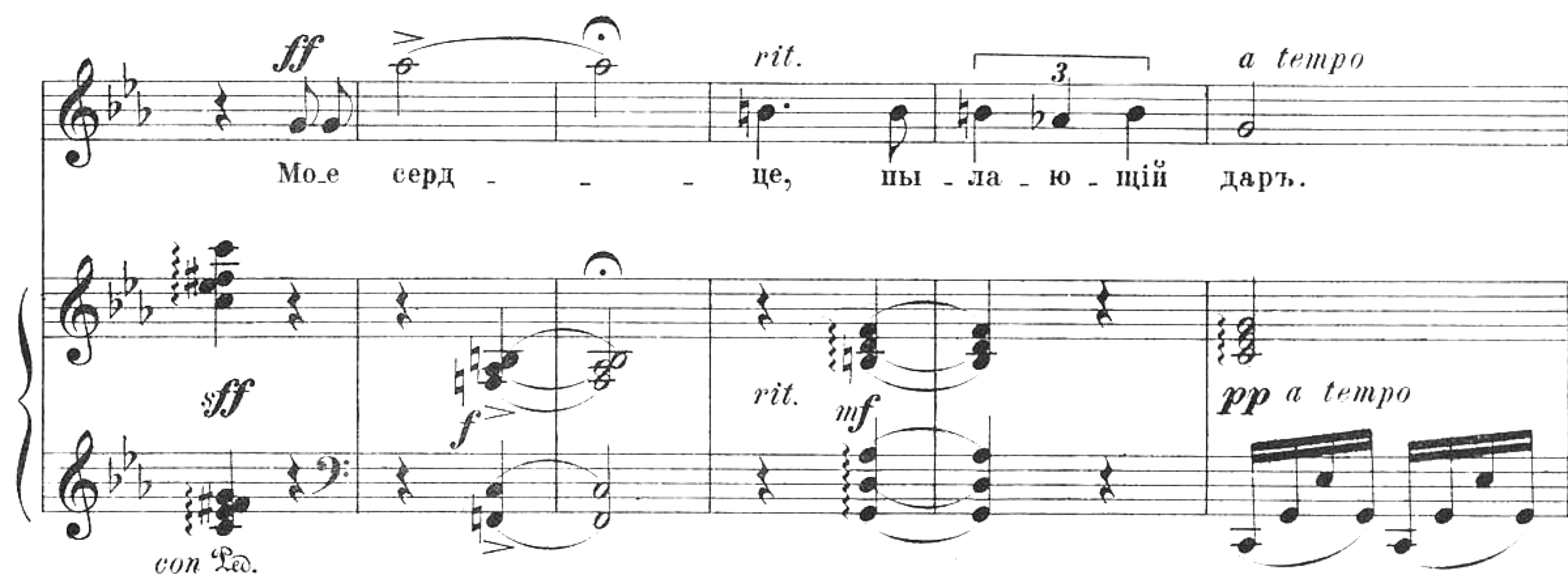
При - хо - ди ко миѣ, лас - ко - вый Таръ!



Го - лу - бо - ю вес - ной заж - же - но Мо - е серд - це,

p

con poco



Мо.е серд - це, пы - ла - ю - щий даръ.

ff

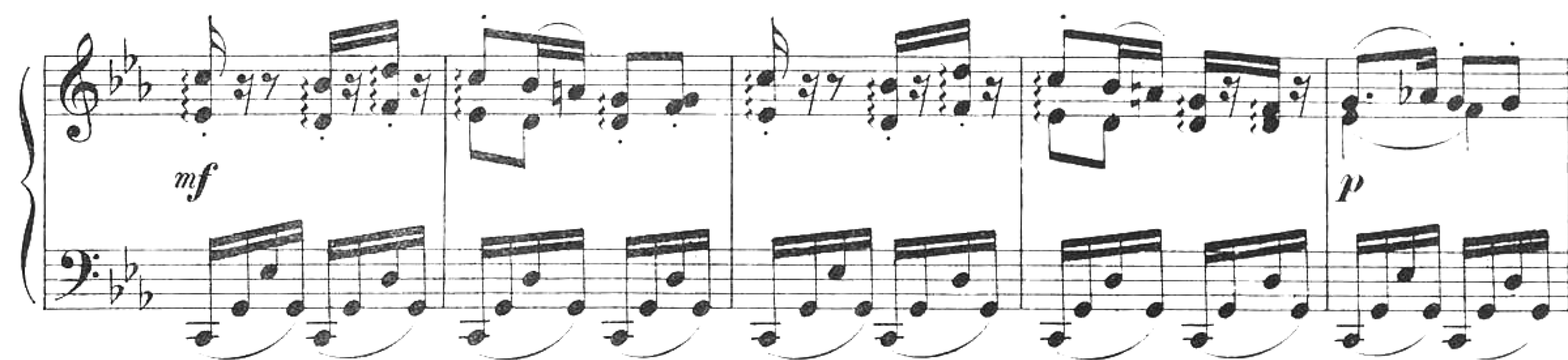
rit.

3

a tempo

con poco

pp a tempo



mf

p



sf

p

sf

mf

sf

con poco

Собрание новѣйшихъ романсовъ русскихъ композиторовъ. I.

	Р. К.		Р. К.
Акименко, Ѳ. Ор. 24. 5 романсовъ:		Блейхманъ, Ю. Ор. 35. 11 романсовъ:	
„ № 1. Тихой ночью.	—30	„ № 3. Пѣснь луннаго луча.	—40
„ „ 2. Только узналъ я тебя	—30	„ „ 4. День! А въ душѣ моей ночь	—40
„ „ 3. Еще томлюсь тоской желанья.	—30	„ „ 5. Зачѣмъ твой взглядъ	—40
„ „ 4. Мнѣ васъ не жаль	—30	„ „ 6. Гдѣ ты, забвеніе	—40
„ „ 5. Возстань, боязливый	—30	„ „ 7. Пѣснь любви.	—40
„ Чисто вечернее небо	—20	„ „ 8 ^a Любовь.	—40
Алонизъ, В. Ор. 49. 5 романсовъ, для средн. гол.:		„ „ 8 ^b То-же, для средн. гол. (Des-dur).	—40
„ № 1. Далеко, далеко.	—50	„ „ 9. Весна идетъ	—40
„ „ 2. Сонъ души	—40	„ „ 10. Вы и я.	—40
„ „ 3. Осень. „Давно ушла весна“	—30	„ „ 11. Сегодня день, когда идутъ	
„ „ 4. Для кого на горномъ склонѣ.	—30	толпами	—40
„ „ 5. Спи въ колыбели нарядной	—40	Бубекъ, Ѳ. Ор. 13 № 1. Голубыя фіалки.	—20
Ор. 51. 5 романсовъ, для низк. гол.		„ № 2. Я сегодня ребенокъ больной.	—40
„ № 1. Пѣснь разбойника.	—50	Василенко, С. Ор. 6. Двѣ поэмы для баса:	
„ „ 2. Ахъ, ты солнце.	—30	„ № 1. Вирь	—80
„ „ 3. Часовой. Баллада	—30	„ „ 2. Вдова	—80
„ „ 4. Пѣсня. Давайте пить и весе-		Глізъ, Р. Ор. 12. 6 романсовъ:	
литься	—40	„ № 1. Если жизнь тебя обманетъ	—40
„ „ 5. Мой уголокъ.	—30	„ „ 2. Звѣздочка кроткая	—40
Алперсъ, В. Романсы: № 5. Колыбельная пѣсня.	—30	„ „ 3. Ты такъ наивна	—40
„ № 6. Увяла роза	—30	„ „ 4. Придешь ли съ новою весной.	—40
„ „ 7. Въ бурю	—30	„ „ 5. Любовь цвѣтетъ въ страданіи.	—40
„ „ 8. Сонъ въ лѣтнюю ночь	—70	„ „ 6. Чего хочу, чего!	—40
Амани, Н. Ор. 10. Бородино. Баллада для баса.	—70	Гольденвейзеръ, А. Ор. 8. 5 романсовъ:	
„ „ 12. Арія къ трагедіи Шекспира		„ № 1. Если-бъ въ сердцѣ.	—30
„ „ „Ромео и Джульетта“	—60	„ „ 2. Ты расточительна на милыя	
„ „ 13. № 1. Мцыри. <i>Arioso d. тенора.</i>	—40	слова.	—30
„ „ 13. № 2. Іоаннъ Дамаскинъ. <i>Арія</i>		„ „ 3. Все вокругъ и нестро такъ и	
для тенора	—50	шумно	—30
Аренскій, А. Ор. 59. 6 дѣтскихъ пѣсень:		„ „ 4. Учись у нихъ.	—30
„ № 1. Птичка летаетъ.	—30	„ „ 5. Лѣсомъ шли мы	—30
„ „ 2. Круговая порука	—30	Давидовъ, А. Ор. 8. Астры. Ром. съ акк. <i>віолон-</i>	
„ „ 3. Тамъ вдали за рѣкой	—30	чели и <i>фортепіано</i>	—40
„ „ 4. Расскажи, мотылекъ	—30	Зирингъ, В. Ром. № 6. Колыбельная пѣсня, для	
„ „ 5. Спи, дитя мое, усни.	—30	<i>сопрано</i>	—30
„ „ 6. Подъ солнцемъ вьются жаво-		„ № 7. Грустила зеленая ива, <i>д. сопр.</i>	—30
ронки	—30	„ „ 8 ^a Что я скажугебѣ, для <i>баритона</i>	—30
Ор. 69. Цвѣтникъ. Пастораль, для		„ „ 8 ^b То-же, для <i>меццо-сопрано</i>	—30
<i>соло и женскаго хора съ сопрово-</i>		„ „ 9. Есть грезы чудныя, для <i>тенора</i>	—30
<i>жденіемъ фортепіано</i>	1 75	„ „ 10. Зардѣлося небо, для <i>тенора</i>	—30
„ № 1. Хоръ	—30	„ „ 11. Колыбельная, <i>д. мец.-сопрано</i>	—30
„ „ 2. Резеда, „Хоть кустъ мой не		„ „ 12. Вечеръ гаснетъ. <i>Дуэтъ для</i>	
пышенъ“	—30	<i>сопрано и баритона</i>	—30
„ „ 3. Репей. „Репей я колючій“	—30	Злобинъ, Г. Ор. 1. Три романа:	
„ „ 4. Лилія. „Я лилія, съ вами“	—30	„ № 1. Тайна, <i>д. контральто или барит.</i>	—20
„ „ 5. Крапива. „Я травка крапивка“	—30	„ „ 2. Растворилъ я окно	—30
„ „ 6. Роза. „Зовутъ меня люди ца-		„ „ 3. Кузнецъ, для <i>баритона</i>	—30
рицей цвѣтовъ“	—30	Золотаревъ, В. Ор. 12. Шесть романсовъ, для	
„ „ 8. Хоръ	—30	<i>средняго голоса</i>	
Ор. 70. 5 пѣсень. № 1. Счастье. „При-		„ № 1. Въ толпѣ людей.	—30
чудливо смѣшались“	—45	„ „ 2. Еще земли печаленъ видъ.	—40
„ № 2. Осень. „Въ осенній грустный день“	—45	„ „ 3. Ахъ, зачѣмъ	—30
„ „ 3. Все тихо вокругъ и темно.	—45	„ „ 4. О, не кладите меня	—20
„ „ 4. Небосклонъ ослѣпительно синій.	—45	„ „ 5. Сяду я за столъ	—40
„ „ 5. Я на тебя гляжу съ улыбкой.	—35	„ „ 6. Тѣни сизыя смѣсились.	—40
Ор. 71. Воспоминаніе. Сюита для 1		„ Ор. 16. Четыре романа, для	
гол. съ оркестромъ или <i>фортепіано</i>	1 75	<i>низкаго голоса</i> :	
„ № 1. Изъ дивныхъ дней	—50	„ № 1. Зачѣмъ такъ скоро	—30
„ „ 2. Надъ моремъ спалъ сосновый		„ „ 2. Тихо надвинулись сумерки.	—30
лѣсъ.	—50	„ „ 3. Призраки счастья.	—30
„ „ 3. Другъ съ другомъ сосны об-		„ „ 4. Забудь	—30
нялись	—50	„ Ор. 17. Шесть романсовъ, для <i>низ-</i>	
„ „ 4. Какъ тихо все	—50	<i>каго голоса</i> :	
„ „ 5. И долго мы, склонивши взоръ.	—50	„ № 1. Серенада	—40
Гнетъ забвенья	—40	„ „ 2. Такъ и рвется душа.	—30
Мнѣ снилось вечернее небо	—40	„ „ 3. Я вновь одинъ	—30
Блейхманъ, Ю. Ор. 35. 11 романсовъ:		„ „ 4. Блистаетъ яркая луна.	—50
„ № 1. Весна	—40	„ „ 5. Осенніе цвѣты.	—80
„ „ 2. За губки алыя, какъ розы.	—40	„ „ 6. Коль любить	—80