

Madonna qual certezza

Philippe Verdelot (c.1485-c.1530)

Il primo libro di madrigali (Scotto press, Venice, 1537)

Cantus
Ma - don - na, qual cer-tez - za A - ver si può mag - gior del

Altus
Ma - don - na, qual cer-tez - za A - ver si può mag-gior del

Tenor
Ma - don - na, qual cer - tez - za A - ver si può mag - gior del

Bassus
Ma - don - na, qual cer-tez - za A - ver si può mag - gior del

10
mia gran fuo - co, Che ve-der con-su - mar - mi a po - co a po -
mia gran fuo - co, Che ve-der con-su - mar - mi a po - co a
mia gran fuo - co, Che ve-der con-su - mar - mi a po - co a
mia gran fuo - co, Che ve-der con-su - mar - mi, con - su - mar-mi a

15
- co? Oi - mè, non co - no - sce - te Che per mi - rar - vi fi - so Son
po - co? Oi - mè, non co - no - sce - te Che per mi - rar - vi fi - so Son col
po - co? Oi - mè, non co - no - sce - te Che per mi - rar - vi fi - so Son
po - co a po - co? Oi - mè, non co - no - sce - te Che per mi - rar - vi fi - so Son

20 6
2
25 # #

col pen-sier da me tan-to di-vi - so Che tran-sfor-mar-mi sen-t'in quel che se -
 pen-sier da me tan-to di-vi - so Che tran-sfor-mar-mi sen - t'in quel che se -
 col pen-sier da me tan-to di-vi - so Che tran-sfor-mar-mi sen - t'in quel che se -
 col pen-sier da me tan-to di-vi - so Che tran-sfor-mar-mi sen - t'in quel che se -

30

te? Las - so, non v'ac-cor - ge - te Che po-scia ch'io fu pre-s'al vo-stro lac - cio, Ar -
 te? Las - so, non v'ac-cor - ge - te Che po-scia ch'io fu pre-s'al vo-stro lac - cio, Ar -
 te? Las - so, non v'ac-cor - ge - te Che po-scia ch'io fu pre-s'al vo-stro lac - cio, Ar -
 te? Las - so, non v'ac-cor - ge - te Che po-scia ch'io fu pre-s'al vo-stro lac - cio, Ar -

35 # # 40

ros-s'im-pal-li - di - sc'ar-d'ed a - ghiac - cio? Dun-que, se ciò ve - de - te, Ma - don -
 ros-s'im-pal-li - di - sc'ar - d'ed a - ghiac - cio? Dun-que, se ciò ve - de - te, Ma - don -
 ros-s'im-pal-li - di - sc'ar - d'ed a-ghiac - cio? Dun-que, se ciò ve - de - te, Ma - don -
 ros-s'im-pal-li - di - sc'ar - d'ed a - ghiac - cio? Dun-que, se ciò ve - de - te, Ma - don -

45

- na, qual cer-tez - za A - ver si può mag - gior del mia gran fue - co, Che

- na, qual cer-tez - za A - ver si può mag-gior del mia gran fue - co, Che

- na, qual cer - tez - za A - ver si può mag - gior del mia gran fue - co, Che

- na, qual cer-tez - za A - ver si può mag - gior del mia gran fue - co, Che

50

ve-der con-su - mar - mi a po - - co a po - - co?

ve-der con-su - mar - mi a po - - co a po - - co?

ve-der con-su - mar - mi a po - - co a po - - co?

ve-der con-su - mar - mi, con - - su - mar-mi a po-co a po - co?

Madonna, qual certezza
 aver si può maggior del mia gran fuoco,
 che veder consumarmi a poco a poco?
 Oimè, non conoscete
 che per mirarvi fiso
 son col pensiero da me tanto diviso
 che transformarmi sento in quel che sete?
 Lasso, non v'accorgete
 che poscia che io fu preso al vostro laccio,
 arrosso, impallidisco, ardo, ed aghiaccio?
 Dunque, se ciò vedete,
 madonna, qual certezza
 aver si può maggior del mia gran fuoco
 che veder consumarmi a poco a poco?