

47
250
Erik Satie



Vieux Sequins et vieilles Cuirasses

I. Chez le Marchand d'Or

(Venise XIII^e Siècle)

II. Danse Cuirassée

(Période Grecque)

III. La Défaite des Cimbres

(Cauchemar)

pour piano

ÉDITIONS MAX ESCHIG

48, Rue de Rome - PARIS (8^e)

ŒUVRES MODERNES POUR PIANO

(Extrait du Catalogue général de Piano)

	Prix net francs		Prix net francs		Prix net francs
ALBENIZ I.		MARTELLI H.		SATIE E.	
Ajulejos	180 »	Cinq danses	350 »	Aperçus désagréables (4 ms)	200 »
La Vega	250 »	Suite	350 »	Belle excentrique	300 »
Zortzico	120 »	Sonatine	300 »	Chapitres tournés en tous sens	150 »
AURIC G.		MIHALOVICI M.		Croquis et agaceries d'un gros bonhomme en bois	150 »
Adieu New-York	150 »	Quatre caprices	150 »	Descriptions automatiques	150 »
3 Impromptus	200 »	MILHAUD D.		Embryons desséchés	150 »
9 pièces brèves	200 »	Le bœuf sur le toit (4 ms)	500 »	Enfantillages pittoresques	120 »
BACHELET A.		Caramel mou	120 »	Menus propos enfantins	120 »
Berceuse	120 »	La création du Monde (4 ms)	350 »	Heures séculaires et instantanées	120 »
Humoresque	120 »	Première suite symphonique (4 ms)	350 »	Peccadilles importunes	120 »
CASADESUS R.		Printemps (1 ^{er} et 2 ^e cahiers) :		Premier menuet	70 »
24 préludes (4 vol.) :		1 ^{er} cahier	150 »	4 ^e nocturne	70 »
Cahiers 1, 2, 3	150 »	2 ^e cahier	120 »	5 ^e nocturne	70 »
Cahier 4	200 »	Saudades do Brazil (2 vol.), chaque	270 »	Réverie	70 »
CIMAROSA D.		Tango des Fratellini	75 »	Trois petites pièces montées	200 »
32 sonates recueillies par F. Boghen (3 vol.) :		Enfantines (4 ms)	120 »	Véritables préludes flasques (pour un chien)	120 »
1 et 2	250 »	MOMPOU F.		Vieux sequins et vieilles cuirasses	150 »
3	300 »	Charmes	200 »	SCHMITT Florent	
DEBUSSY C.		Dialogues	120 »	Petites musiques	150 »
Nocturne	180 »	Trois variations	120 »	Sur cinq notes (4 ms)	180 »
Romance	180 »	NIN J.		SZYMANOWSKI K.	
DE FALLA M.		Chaine de valse	300 »	Deux mazurkas	125 »
Concerto	250 »	Danse ibérienne	180 »	TANSMAN A.	
Deux danses espagnoles (de la Vie Brève), chaque	150 »	2 ^e danse ibérienne	180 »	Arabesques	125 »
Homenaje	120 »	Danse andalouse	150 »	Cinq Impressions	100 »
7 Chansons populaires espagnoles (transcrites par l'auteur)	350 »	Danse murcienne	180 »	Cinq Impromptus	150 »
Nuits dans les Jardins d'Espagne	350 »	Message à Debussy	180 »	Intermezzi (2 vol.) chaque	250 »
GROVLEZ G.		1830	250 »	Deux pièces	100 »
Valse caprice	150 »	Seize sonates anciennes (recueillies et doigtées par l'auteur)	450 »	Mazurkas (2 vol.), chaque	250 »
HALFFTER E.		Dix-sept pièces et sonates anciennes (recueillies et doigtées par l'au- teur)	450 »	Novellettes, chaque	80 »
Danse de la Gitane	150 »	PEDRELL C.		Petit suite	150 »
Danse de la Pastora	100 »	A orillas del Duero	175 »	Quatre danses polonaises	150 »
Sonata	180 »	POULENC F.		Quatre préludes	125 »
HARSANYI T.		Valse	100 »	Trois préludes	100 »
Cinq préludes brefs	180 »	Intermezzo	180 »	Trois préludes en forme de blues	125 »
HONEGGER A.		Mélancolie	200 »	Tempo Americano	100 »
Sept pièces brèves	150 »	RAVEL M.		Tour du monde en miniature	200 »
LAZARE LEVY.		Jeux d'eau	200 »	TCHEREPNINE A.	
Six études	180 »	Miroirs :		Neuf inventions	125 »
Vingt préludes (2 vol.), chaque	250 »	1. Noctuelles	200 »	TURINA J.	
Sarabande	80 »	2. Oiseaux tristes	120 »	Coins de Séville	250 »
		3. Une barque sur l'Océan	200 »	Séville	300 »
		4. Alborada del gracioso	200 »	Sonate romantique	300 »
		5. La vallée des cloches	150 »	VILLA LOBOS H.	
		En recueil	450 »	Prole do Bêbé N° 2 (voir catalogue spécial).	
		Pavane pour une infante défunte	150 »	Francette et Pia (voir catalogue spécial).	
				WIENER J.	
				Sonatine Syncopée	225 »
				Concerto Franco-Américain 2 pianos	350 »
				Sonate	250 »
				2 ^e Sonatine	250 »

TROIS ALBUMS

1. ALBUM DES SIX.

Auric G. — Prélude.
Durey L. — Romance sans paroles.
Honegger A. — Sarabande.
Milhaud D. — Mazurka.
Poulenc F. — Valse.
Talliefferre G. — Pastorale.

1 volume 200 »

2. PARC D'ATTRACTIONS.

Halffter E. — L'Espagnolade.
Harsanyi T. — Le Tourbillon mécanique.
Honegger A. — Scenic-Railway.
Martinu B. — Le Train banté.
Mihalovici M. — Un danseur roumain.
Mompou F. — Souvenirs de l'Exposition.
Rieti V. — La Danseuse aux lions.
Tansman A. — Le Géant.
Tcherepnine A. — Autour des montagnes
russes.

1 volume 350 »

3. TREIZE DANSES.

Beck C. — Danse.
Delannoy M. — Rigaudon.
Ferroud P.-O. — The Bacchante blues.
Harsanyi T. — Fox-trot.
Larmanjat J. — Valse.
Lopatnikoff N. — Gavotte.
Martinu B. — La Danse.
Migot G. — La Sague.
Mihalovici M. — Chindia.
Rosenthal M. — Valse des pêcheurs à la
ligne.
Schulhoff E. — Boston.
Tansman A. — Burlesque.
Wiener J. — Rêve.

1 volume 350 »