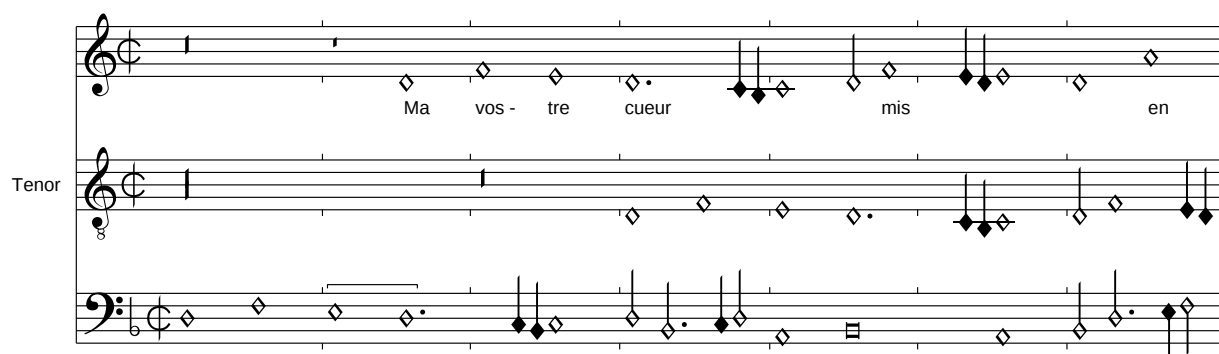


(Busnois): Terribile fortuna (Ma vostre coeur)

Bologna Q 16, f. 40v-42r

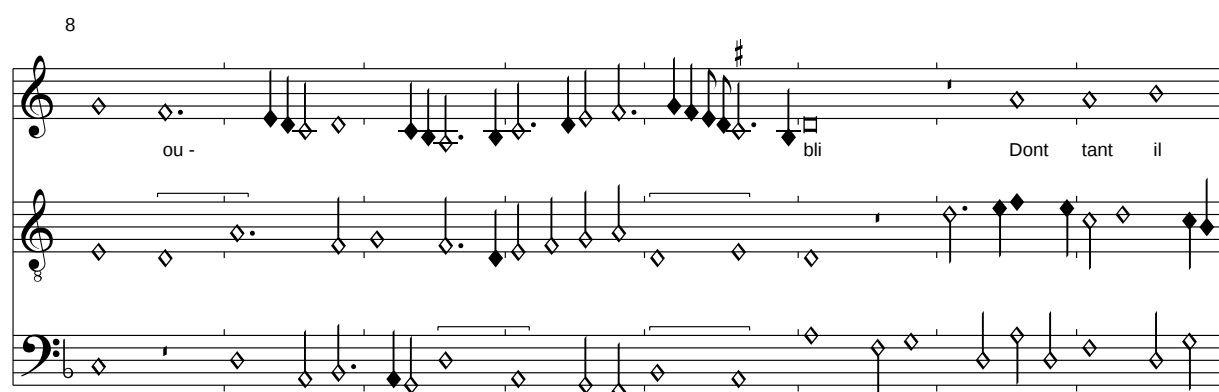
Ma vos - tre coeur mis en

Tenor



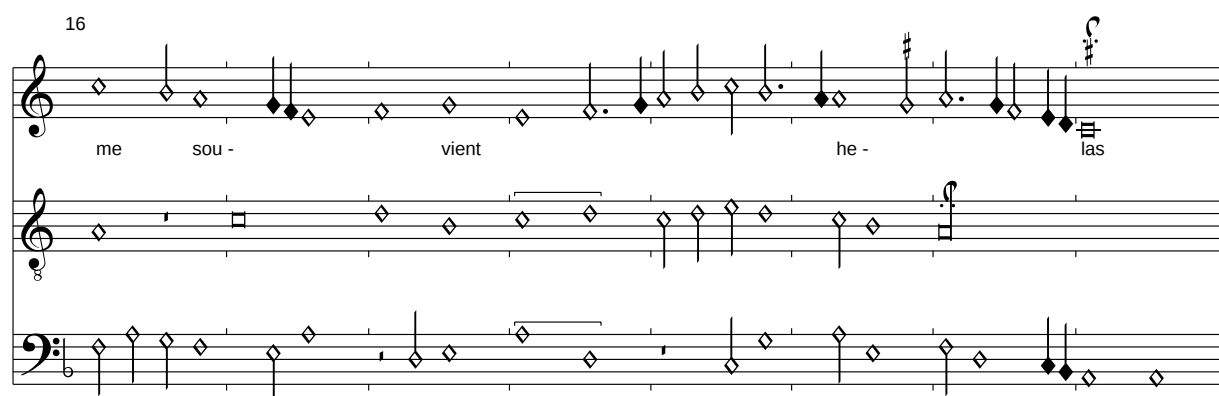
8

ou - bli Dont tant il



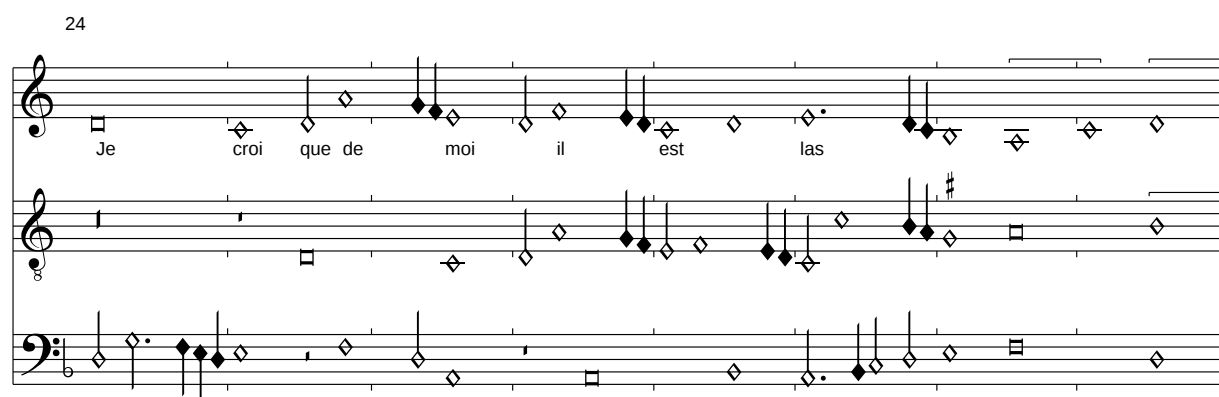
16

me sou - vient he - las



24

Je croi que de moi il est las



32

Le plus

40

de tous biens en - no - bly

48

Se Mort vos - suis tre et doux ma cuer mort

56

vous me re - an - non - ce ce

64

Que je dis mon dieu ter -
Car plus ja lai- me quaul-

71

rien tre rien

Der Text ist hier nur mit einem anderen Incipit erhalten, das allerdings sehr aufschlussreich ist. Die Chanson ist eng verwandt mit Busnois "Laissez dangier", das auch das Rad der Fortuna umsetzt. Insofern ist der Bezug zu Fortuna im Titel sehr angebracht!

In Takt 58,4 wurde im Contratenor Sb-g in Sb-a verbessert; von Takt 59,4 bis 63,3 ist die Stimme eine Terz zu hoch notiert. Insgesamt weicht die Stimme stark von den parallelen Quellen ab. Die Wiederholungszeichen fehlen in der Quelle. Der Text folgt Laborde:

2. Strophe

Par lui souloie estre embely
Despoir davoit joye et soulas
Et ores me tient en ses las
Desespoir et crie anver lui

Ma vostre cuer mis en oubli...