

(Busnois): Advegne que venir pourra

Bologna Q 16, f. 47v-48r

Tenor

Ad - veg - ne que ve - nir pour -

11

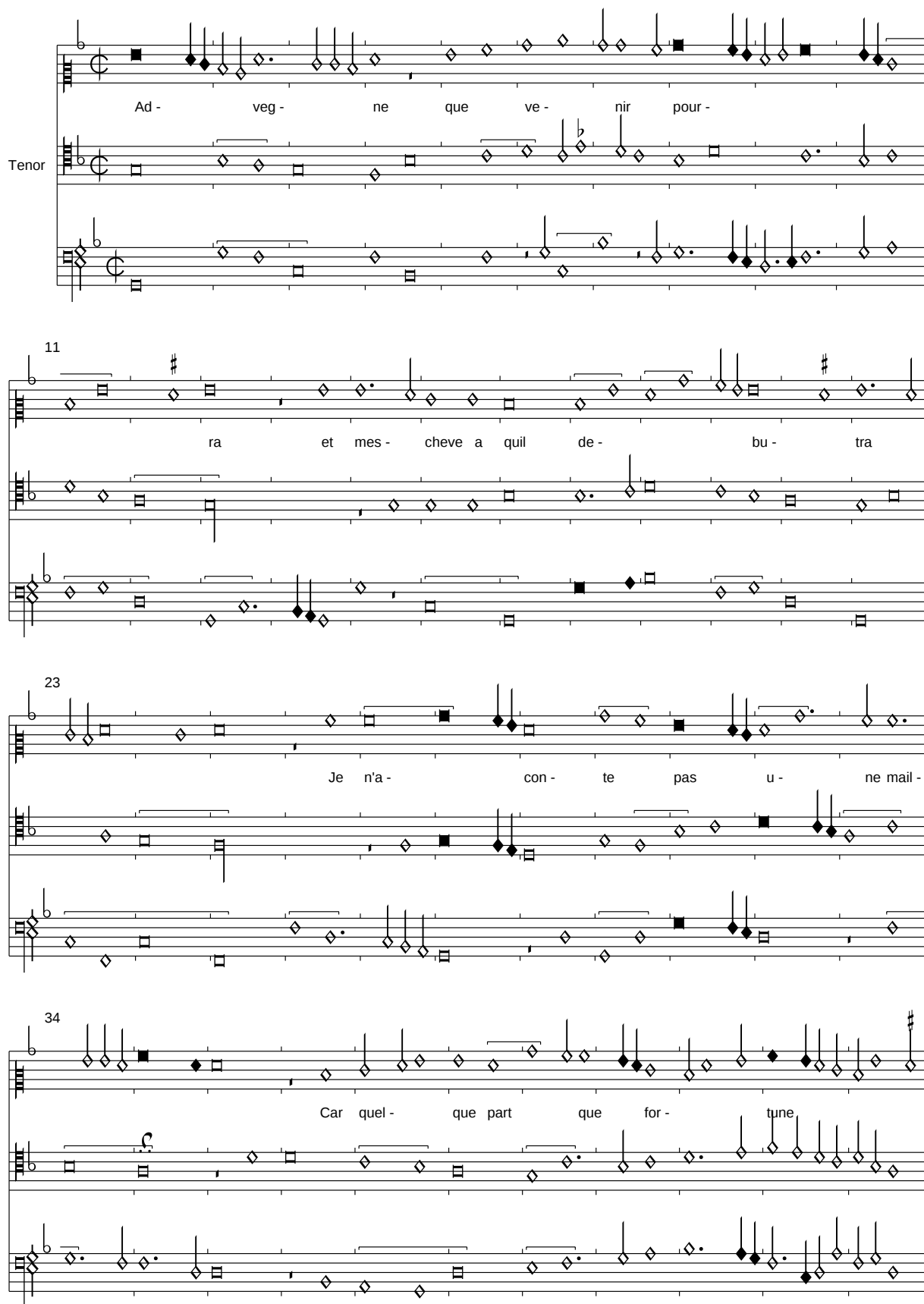
ra et mes - cheve a quil de - bu - tra

23

Je n'a - con - te pas u - ne mail -

34

Car quel - que part que for - tune



45

ail - le (mon) es - tat ne se chan -

56

ge - ra

Der Contratenor zwischen T. 50 und 57 ist in der Quelle zu kurz, er wurde aus Pixérécourt übernommen. Von dort stammt auch der sehr verderbt überlieferte Refrain, er wurde überarbeitet.