

Par ung tout seul escondire

Bologna Q 16, f. 65v-66r

Musical score for "Par ung tout seul escondire" featuring three staves of music and lyrics.

The score consists of three staves, each with a different vocal range:

- Soprano:** The top staff uses a treble clef and common time (C). It contains diamond-shaped note heads and vertical stems.
- Tenor:** The middle staff uses a soprano clef (F) and common time (C). It includes lyrics and a dynamic marking "I".
- Bass:** The bottom staff uses a bass clef and common time (C). It contains diamond-shaped note heads and vertical stems.

The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts. The score is divided into four sections by measure numbers 10, 20, and 30.

Section 1 (Measures 1-10):

Par ung tout seul es -

Section 2 (Measures 10-20):

con - di - re de bou - che non de

Section 3 (Measures 20-30):

ceur fait ai - ge

Section 4 (Measures 30-End):

mon a - my re - trait de moy dont vis en

40

mar - ti - re

50

60

In Pixérécourt ist dieses Stück als Rondeau ohne den B-Teil überliefert, daher können wir auch nur den Text für den A-Teil übernehmen. Die Wiederholungszeichen sind editorisch eingefügt. Im Contratenor wurde am Schluss ein überzählige Sb-d entfernt und die L-G zu L-d verändert.