

(Busnois): En voyant sa dame au matin
Bologna Q 16, f. 124v-125r

1

En vo - yant sa da - me au ma -

Tenor

8

tin pres du feu ou el - le se

16

las - se Ou est le cuer qui

24

la se las - se de re - gar -

32

Im Tenor T. 29,2 musste eine Br-Pause durch eine M-Pause korrigiert werden. Der fehlende Text wird nach Dijon ergänzt.

Alors se dit maint bon tatin
 Quant on sentretient face a face
 En voyant sa dame au matin
 Pres du feu ou elle se lasse

En ung beau doublet de satin
 Quant on la tient et on lembrace
 Cest qui tout ennemy efface
 Maulgre faulx dangier le matin

En voyant sa dame au matin...