

Entflieht auf leichten Kähnen

für gemischten Chor a cappella.

Text von Stefan George.

Anton Webern, Op. 2 (1908).

Zart bewegt (♩ = 112) **Zeit lassen** - - - - -

Sopran. *pp* Ent - flieht auf leich - ten Käh-nen be - rausch - ten Son - nen-wel-ten daß im - mer mil - dre

Alt. *pp* Ent - flieht auf leich - ten Käh-nen be - rausch - ten Son - nen-wel-ten daß im - mer mil - dre

Tenor. *pp* Ent - flieht auf leich - ten Käh-nen be - rausch - ten Son - nen-wel-ten daß

Bass. *pp* Ent - flieht auf leich - ten Käh-nen be - rausch - ten Son - nen-wel-ten daß

1 **poco rit.** - - - - - **♩ = 72** **übergehend-**

Sopran. *mf* Trä - nen daß im-mer mil - dre Trä - nen euch eu - re Flucht. ent - gel - ten ent - gel - ten. Seht__

Alt. *mf* Trä - nen daß im-mer mil - dre Trä - nen euch eu - re Flucht. ent - gel - ten. Seht__ die-sen

Tenor. *p* im - mer mil - dre Trä - nen daß im-mer mil - dre Trä - nen euch eu - re Flucht ent - gel - ten

Bass. *p* im - mer mil - dre Trä - nen daß im-mer mil - dre Trä - nen euch eu - re Flucht ent - gel - ten.

in ♩ = 80

hervortretend
*p**p*

10

die-sen Tau - mel blon - der licht-blau-er Traum - ge - wal - ten und trunk-ner Won - nen

Tau - mel blon - der licht-blau-er Traum - ge - wal - ten und trunk-ner Won - nen son - der Ver - zü - ckung

Seht die - sen Tau - mel blon - der licht-blau - er Traum -

Seht die-sen Tau - mel blon - der licht-blau - er Traum - ge - wal - ten und

(♩ = 72)

Zeit lassen - - - - - Poco rit. (bis Tempo I.)

(♩ = 60)

13

son - der Ver - zü - ckung sich ent - fal - ten. Daß nicht der sü - ße

sich ent - fal - ten. Daß nicht der sü - ße Schau-er in neu - es

- ge - wal - ten und trunk-ner Won - nen son - der Ver - zü - ckung sich ent -

trunk-ner Won - nen son - der Ver - zü - ckung sich ent - fal - ten. Daß

(♩ = 56)

(♩ = 54)

15

Schau - er in neu - es Leid euch hül - le euch

Leid euch hül - le euch hül - le

fal - ten. Daß nicht der sü - ße Schau-er in neu - es Leid euch

nicht der sü - ße Schau - er in neu - es Leid euch hül - le

4

(♩ = 52) **Tempo I. (♩ = 112)** **Zeit lassen** - - - - - **rit.** - - -

17 *ppp* *pp*

hül-le. Es sei die stil-le Trau - er die die-sen Früh - ling fül-le es sei die stil - le Trau-er die stil - le

Es sei die stil-le Trau - er die die-sen Früh - ling fül-le es sei die stil - le Trau-er die stil - le

kaum hörbar ppp *ppp* *pp*

hül - le. Es sei die stil - le Trau - er die die-sen Früh - ling fül-le es sei die stil - le

ppp *pp*

Es sei die stil - le Trau - er die die-sen Früh - ling fül-le es sei die stil - le

gehaltener (♩ = 80)

23 *p* *pp* *rit.* *ppp*

Trau - er die stil - le Trau - er die die - sen Früh - ling die - sen

Trau - er die stil - le Trau - er die die - sen Früh - ling die - sen

pp *pp*

Trau - er die die - sen Früh - ling fül - le die die - sen

pp *pp*

Trau - er die die - sen Früh - ling fül - le die die - sen

5

langsam (♩ = 60) **poco rit.** - - - (♩ = 52) *wie ein Hauch*

25 *ppp* *ppp* *ppp*

Früh - ling füll - le die - sen Früh - ling fül - le.

Früh - ling fül - le die - sen Früh ling fül - le.

ppp *ppp* *ppp* *wie ein Hauch*

Früh-ling die - sen Früh - ling die - sen Früh - ling fül - le.

ppp *ppp* *wie ein Hauch*

(geteilt) Früh-ling die - sen Früh - ling die - sen Früh-ling fül - le.