

EDITION SCHOTT

EINZEL-AUSGABE

— 09001, 09002 —

Du bist mein!

W. Aletter



NEUZEITLICHE LIEDER

— 09001/2 Aletter, W., Du bist mein und sollst es ewig
bleiben! „O duftet ihr Blumen“
09003/4 Graener, Paul, Liebe „Leise wie ein auch“
09005/6 Graener, Paul, Abend „Dieser Tag verglüht
nun auch“
09007/8 Hagemann, J., Schelmenlied „Auf der Strasse
an den Hecken“
09009/10 Hermann, Hans, Guckt der gold'ne Mond
herunter

09011/2 Jakobi, M., Der Türmer „Des Türmers Zelle
liegt so still“
09013/4 Jakobi, M., Selige Menschen „Selig sind die
reinen erzens sin d“
09015/6 Meyer-Helmund, Mein Sonnenschein „Was
lacht dort so fröhlich“
09017/8 Pittrich, G., Mägdlein nimm' dich in Acht
09019/20 Rasch, Hugo, Herbst „Die Blätter fallen“

Einmalige Sonder-Ausgabe
zum Zwecke einer schnelleren Einführung

/ Preis der üblichen Ausgabe je M. 1.— /
/ Ein Neudruck kann nicht stattfinden /

Gesang mit Klavierbegleitung

Originale u. Bearbeitungen sind ausschließliches Eigentum von B. Schott's Söhne für alle Länder

Jede Nummer 30 Pfennig

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ, LEIPZIG, LONDON, BRUXELLES, PARIS

Du bist mein und sollst es ewig bleiben

Text von Paul Grossmann

W. Aletter

GESANG

Moderato.

PIANO

f

O duftet ihr Blu - men, zum Kranze ge - bun - den, ihr schmücket meines Lieb - chens be - zauberndes

mf

Bild. Frau Son - ne hat la - chend das Fen - ster ge - fun - den, mit gol - di - gem

Schim - mer mein Stüb - chen ge - füllt. Ein Ab - glanz des Lich - tes fällt tief in die

rit.

See - le mein und Früh-ling im Her - zen ruf ich in die Welt hi-nein:

rit. molto

dolce

Ja du bist mein, und sollst es e - wig blei - - ben, die Ro - sen

p dolce

blühn für uns-re Lie-bes - zeit, — und al-le Knos - - pen, die sie duf-tend

mf

trei - ben, sind un - serm Mai - en, un - serm jun - gen Glück ge - weiht. —

ritard.

f

Ein Stür-mer und Drän - ger zog ich durch die Lan - de die Welt zu er - o - bern, das war nur mein

mf

Ziel. — Mich hielt man-che Schö - ne durch zärt-li - che Ban - de, doch trieb ich mit

al - len ein leichtfer - tig Spiel. Da sah ich am We - ge beim Wandern ein

Blümchen stehn, du grüsstest mich hei - ter, ich konn-te nicht wei - ter geh'n:

rit.

rit. molto

dolce
Ja, du bist mein und sollst es e - wig blei - ben, die Ro - sen

p dolce

blühh für uns - re Lie - bes - zeit, — und al - le Knos - pen, die sie duf - tend

mf

trei - ben, sind un - serm Mai - en, un - serm jun - gen Glück ge - weiht. —

ritard.

f

Wie hast du mein Lieb - chen in ei - ge - ner Wei - se, mich tol - len Ge - sel - len so sesshaft ge -

mf

macht? Die Welt ist er - o - bert, zu En - de die Rei - se, zwei Au - gen, sie

ha - ben es fer - tig ge - bracht. Ihr strahlen - des Feu - er führt mich ü - ber

Welt und Raum und wiegt mich in süs - sem, be - rau - schendem Won - ne - traum:

rit.

rit. molto

dolce
Ja, du bist mein, und sollst es e - wig blei - ben, die Ro - sen

p dolce

blühn für uns-re Lie-bes - zeit, — und al - le Knos - pen, die sie duf - tend

mf

trei - ben, sind un - serm Mai-en, un - serm jun - gen Glück ge - weiht. —

ritard.

f

LIEDER VERSCHIEDENEN INHALTS / HUMORISTISCHE LIEDER UND POTPOURRIS

hoch = Sopran oder Tenor; mittel = Mezzo-Sopran oder Bariton; tief = Alt oder Baß. Wenn keine Stimmlage angegeben ist: hoch oder mittel.
 d. = deutsch. f. = französisch. e. = englisch. i. = italienisch. s. = spanisch.

Abt, Agathe, Wenn die Schwalben heimwärts zieh'n, hoch 05511, tief 05512
 — Am Neckar am Rhein, h. 05513, t. 05514
 — Du bist mein Traum in stiller Nacht, *Die Herzen ruh'n*, hoch 05515 t. 05516
 — Erste Lied. *Wer hat das erste Lied erdacht*, hoch 05517, tief 05518
 — Flieg auf, flieg auf, Frau Schwalbe mein, hoch 05538, tief 05539
 — Gute Nacht du mein herziges Kind, hoch 05519, mittel 05520, tief 05521
 — Irene, *Ob ich dich liebe, frage die Sterne*, hoch 05522, tief 05523
 — Kuckuck wie al, hoch 05524, tief 05525
 — Lindenwirtin, *Keinen Tropfen*, m. 05540
 — O Jugend, wie bist du so schön! hoch 05541, mittel 05542, tief 05543
 — O Schwarzwald, o Heimat! hoch 05544 tief 05545
 — Postillon d'amour, h. 05526, t. 05527
 — Schlaf wohl, du süßer Engel du, hoch 05528, tief 05529
 — Waldandacht, *Früh morgens wenn die Hühne*, h. 05530, m. 05531, t. 05532
Adam, Weihnachtsgesang (Cantique de Noël) mit Chor ad libit. d. f., h. 01103
 — do. d. f., mittel 01104 (d. f., tief 01105)
d'Adhemar, Der Seeräuber, Seht! Wie so schwarz, d. f., tief 01106
Alabieff, Die Nachtigall 05925
Aletter, Du bist mein und sollst es ewig bleiben! „O duftet ihr Blumen“ 09001/2
Haumgartner, Noch sind die Tage des Rosen, h. 01112, m. 01113, tief 01114
Bendel, Wie berührt mich, hoch 01119, tief 01120
Binder, Wenn ich einmal der Herrgott wär — Trinklied 01121
Böhmische Volkslieder siehe Sonder-Verzeichnis!
Bortniansky, Ich bete an die Macht d. Liebe, Russisch, Kirchenlied 01122
Chopin, Mädchens Wunsch, hoch 01123, tief 01124
 — Das Ringlein, hoch 01125, tief 01126
 — Schön war der Morgen, Litauisches Lied, hoch 01127, tief 01128
Conradi, Goldschmieds-Lied 05001
 — Herzliebchen mein 01129
 — Ihm hat ein gold'ner Stern gestrahlt, hoch 01132, tief 01133
 — Lied der Grete, hoch 01130, tief 01131
 — Weiße Blätter, 05928
Cornelius, Ein Ton, hoch od. mittel 01138, tief 01139
 — Komm wir wandeln zusammen
 — hoch 01136, tief 01137
 — Brautlieder, kplt. d. e. 01477/8
 — Weihnachtlied, kplt. d. e. 01479/80
Cursemann, Ungeduld 01144
 — An Rose 01145
 — Der Schiffer fährt zu Land 05943
Dänische Volkslieder siehe Sonder-Verzeichnis!
Dessauer, Lockung, hoch 01146, tief 01147
Ecker, Rheinsage „Am Rhein“ 01164
Eckert, Tausendschön, h. 01148, m. 01149
 — Ja überseilig hast du mich, hoch 01150, tief 01151
Esser, Abschied, Ade du lieber 01152
 — Der tote Soldat, Bariton o. Baß 01153
Fesca, Der Wanderer, h. 01154, t. 01155
 — Im Frühling, *Es glänzt* h. 01156, t. 0115
Finische, Volkslieder siehe Sonder-Verzeichnis!
Fischer, Im tief. Kell., Trinkl., Baß 01158
Genée, Gold'ne Lebensregeln, Texte Großes Lieder-Potp. 01489, 100
 — Die Geburtstags-Gratulation, Stück Großes Lieder-Potp. 01490, 50 Pfg.
Gold und Silber lieb ich sehr 05944
Gretschel, Der Bassist, komische Baß-Arie 03522
Guglielmo, Trost im Lied 05002
Gustav, (Prinz v. Schweden), Im Rosen-duft, d. schwed., hoch 01162, t. 01163
Hagemann, J., Schelmenlied „Auf der Strasse, an den Hecken“ 09007/8
Hennig, Das Mutterherz, h. 01167, t. 01168
Herrmann, Hans, Guck der gold'ne Mond herunter, 09009/10
Hiller, Gebet, hoch 05979, tief 05980
 — Im Maien, hoch 05981, tief 05982
 — Wenn ich ein Vöglein wär, hoch 05983, tief 05984
Holländische Volkslieder siehe Sonder-Verzeichnis!
Holstein, Klein Anna-Kathrin, h. 01169, tief 01170
Jensen, A., Alt-Heidelberg, hoch 01171, mittel 01172, tief 01173
 — Am Manzaneros, hoch 01174, tief 01175
 — Klinge, klinge mein Pandero 05946
 — Lehn' deine Wang', hoch 01176, tief 01177
 — Margret am Tore, 01178

Jensen, A., ferner: Marmelndes Löffchen, hoch 01179, mittel 01180, tief 01181
 — O laß dich halten, gold. Stunde h. 01182, tief 01183
 — Der Willekum 05947
Jung Heidelberg, Studentenlied-Potpourri (Texte zum Mitsingen, 100 Stück 50 Pfennig) 03990
Kinkel, Ritters Abschied 01184
Koutschera, Weisst du Mutterl was i träumt hab' 05948
Krebs, Vater unser, hoch 01185, mittel 01186, tief 01187
Kreutzer, Hobellied, Da streiten sich 01109
 — Die Kapelle, *Droben steht* 01190
 — Nachtlager von Granada: „Da mir alles nun entrissen“ 05893
 — do. „Leise wehet“ 05894
 — Schäfers Sonntagslied, *Das ist der Tag des Herrn* hoch 01191, tief 01192

Loewe, ferner:
 — Elvershöb 05950
 — Das Erkennen, hoch 05287, mittel 05288, tief 05289
 — Erikönig hoch 05290, mittel 01204, tief 05291
 — Fridericus Rex 05951
 — Der gefangene Admiral 05952
 — Des Glockentürmers Tochterlein, mittel 01205
 — Die Glocken zu Speier, hoch oder mittel 05292, tief 05293
 — Goldschmieds Tochterlein, hoch 05294, mittel 01206, tief 05295
 — Harald, hoch 05296, mitt. 05297, t. 05298
 — Heinrich der Vogler, hoch 05299, mittel 01207, tief 05300
 — Herr Oluf, hoch 05301, mittel 05302, tief 05303
 — Hochzeitslied, hoch 05953, mittel 05954
 — Kleiner Haushalt, hoch 05304, mittel oder tief 05305

Marschner, Ja, du bist mein, hoch 05964, tief 05965
Mendelssohn Ach, um deine feuchten Schwingen, 05966
 — Das erste Veilchen 05967
 — Frühlingslied: „Durch den Wald“ 05968
Meyer-Helmund, Mein Sonnenschein „Was lacht dort so fröhlich“ 09015/6
Mozart, Das Veilchen, h. 01229, t. 01227
 — Wiegenlied, „Schlafe mein Prinzchen“, 01228
Mücke, Gott grüße dich, 01243
Neuendorff, Der Rattenfänger: „Wandern, ach wandern“, 05973
Norwegische Volkslieder siehe Sonder-Verzeichnis!
Peters, Rheinlied, „Strömt herbei“, hoch 01250, tief 01251

Potpourris, ferner:
 — Lustiges Soldatenlied, Potp. 0b. 12 der meistgesungenen Soldatenlied. 03995
 — Musikal. Kongreß, Volkslieder-Potp. über 22 bel. Lieder (*Aletter*) 03997/8
 — Norwegisch, Volkslied-Potp. 06995/6
 — Polnisches Volkslied-Pot. I 06615
 — do. II 06616
 — Rheinlied-Potp. (*Adam*) 06176/7
 — Schwedisch, Volkslied-Potp. 06997/8
 — Skandinav. Volkslied-Potp. 06999/1000
 — Trinklied-Potpourri über alle beliebten feuchtföhlichen Gesänge (*Adam*) 04824/5
 — Ungarisches Volkslied-Potpourri (*Laszlo*) I 06159
 — do. II 06160
 — Vögelsgärtli, Großes Potpourri über 18 volkstümliche Schweizerlieder (*Leu*) 05231/2
 — Wandervogel auf der Frühlingsfahrt. Großes Potpourri über 15 Lieblings-Wanderlieder (*Aletter*) 03292/3
 — Weihnachtslied-Potp. über alle beliebt. Weihnachtslied. (*Adam*) 05480
Raff, Keine Sorg' um den Weg 01254
 — Sei still 01255
Reissiger, Felice notte Marietta, hoch 01256, tief 01257
 — Die Grenadiere, tief 01258
 — Zigeunerbube, hoch 01259, tief 01260
Schäffer, A., Das Pfäfflein, mittel 01261, Baß 01262, 01263, Baß 01264
 — Der Pfarrer von Ohnewitz, mittel
Schäffer, H., Die Post im Walde 01265
Schwedische Volkslieder siehe Sonder-Verzeichnis!
Schweizer Volkslieder siehe Sonder-Verzeichnis!
Speier, Die drei Liebchen, d. e., hoch 01443, mittel 01444, tief 01445
 — Der Trompeter, hoch 01446, mittel 01447, tief 01448
Tiehnen, Das Meer hat seine Perlen hoch 01451, tief 01452
Tschalkowsky, Inmitten des Balles, hoch 01453, tief 01454
 — Nur wer die Sehnsucht kennt, hoch 01455, tief 01456
 — Warum? hoch 01457, tief 01458
Ungarische Volkslieder siehe Sonder-Verzeichnis!
Volkman, Ein Lebewohl 03523
 — Auf der Stelle, wo sie saß 03524
 — Das Krüglein, *Zu dem Brunnen* 03525
Wagner, Richard
 Holländer
 — Lied des Steuermanns, Tenor 0191, Bariton 0192
 — Spinnerlied, hoch 0195, mittel 0196
 — Ballade (Senta), hoch 0197, tief 0198
 Tannhäuser
 — Dir töne Lob, Ten. 02819, Bariton 03820
 — Arie d. Elisabeth, Sopr. 02821, Alt 02822
 — Lied an den Abendstern, Bariton 02827, Tenor 02828
 — Gebet d. Elisabeth, Sopr. 02825, Alt 02826
 Lohengrin
 — Elsas Traum, Sopr. 02846, Alt 02847
 — Brautlied, Sopran 02848, tief 02849
 — Gralszählung, Ten. 02854, Barit. 02855
 Meistersinger
 — Am stillen Herd, Ten. 020, Barit. 021
 — Morgenlich leucht, Ten. 025, Barit. 026
 Walküre
 — Winterstürme, Ten. 060, Bariton 059
 — Leb wohl, Baß 061
 Fünf Gedichte:
 — Der Engel, hoch 0131, tief 0132
 — Stehe still, hoch 0133, tief 0134
 — Im Treibhaus, hoch 0135, tief 0136
 — Schmerzen, hoch 0137, tief 0138
 — Träume, hoch 0140, tief 0139
 Beiden Grenadiere, Baß Bariton 0127
 Schlummerlied: „Schlaf in Mutter's Arm“ 05975
Wilhelm, Die Wacht am Rhein, hoch 01464, tief 01465
Yradier, La Paloma (Die Taube) d. f. sp., hoch 01466, tief 01467
 — El Aregito (La promesse de mariage) berühmte Habanera, *eingel. in Bizet's Carmen*, sp. fr. 03526
 — La Mantilla, span. franc. 03527
 — La Rosa española, d. sp. fr. 03528

«UNSER WAGNER»

Eine Sammlung von Bänden für Klavier 2 hdg., 4 hdg., Violine u. Klavier, Gesang usw. enthaltend die beliebtesten Stücke aus den Werken Wagners.
 Die Bändesammlung „Unser Wagner“ ist die bekannteste Ausgabe der Wagner-Literatur. Bereits mehr als 1/4 Million Exemplare verkauft.

GESANG-ALBUM

hoch (Unser Wagner Band 8) tief (Unser Wagner Band 9)
 Kriesspreis M. 2.50

Inhalt:

Aus Rienzi: Arie des Friedensboten. Aus Holländer: Lied des Steuermanns, Spinnerlied, Ballade der Senta. Aus Tannhäuser: Dir töne Lob, Dich teure Halle, Blick ich umher, Gebet der Elisabeth, Lied an den Abendstern. Aus Lohengrin: Elsas Traum, Brautlied, Gralszählung. Aus Meistersinger: Am stillen Herd, Walthers Preislied. Aus Walküre: Siegmunds Liebeslied, Wotans Abschied

Kreutzer, ferner:
 — Schon die Abendglocken klangen, (Abendgebet aus Nachtlager) 01193
 — Schlachtgesang „Rossesschnauben, Erdröhnen“ 01950
 — Waffentanz „Blitzende Speere“ 01955
Kücken, Ach, wenn du wärest mein eigen, hoch 01194, tief 01195
 — Das Sternlein, hoch 01196, tief 01197
 — O weine nicht, h. 01198, m. 01199, t. 01200
Lachner, Hymnus auf das deutsche Reich, „Herrlich auferstanden“ 01968
Lindpaintner, Fahnenwacht 05949
Loewe-Album, in handlichen Bänden
 Band I: Archibald Douglas, Edward, Erikönig, Tom der Reimer, Der Wirtin Tochterlein, hoch 05221/3, mittel 05224/6, tief 05227/9
 Band II: Die Uhr, Die Mutter an der Wiege, Goldschmieds Tochterlein, Niemand hat's geseh'n, Spirito santo, Das Erkennen, Die Glocken zu Speier, Kleiner Haushalt, Süßes Begräbnis, hoch 05230/2, mitt. 05233/5, tief 05236/8
 Band III: Der Nöck, Herr Oluf, Heinrich der Vogler, Die verfallene Mühle, Herald, Prinz Eugen, hoch 05239/41, mittel 05242/4, tief 05245/7
Loewe, Archibald Douglas, hoch 05283/84, mittel 01201/2, tief 01482/83
 — Edward, hoch 05285, mittel 05286, tief 01203

Loewe, ferner:
 — Der Mönch zu Pisa 05955
 — Der Mummelsee 05956
 — Die Mutter an der Wiege, hoch 01208, mittel 05306, tief 05307
 — Nacht am Rhein 05957
 — Nächtliche Heerschau 05958
 — Niemand hat's geseh'n, hoch 05308, mittel 01209, tief 05309
 — Der Nöck, hoch 05310/11, mittel 05312/13, tief 05314/15
 — Odin's Meeresritt 05959
 — O süsse Mutter 05962
 — Prinz Eugen, hoch 05316, mittel 5317, tief 01211
 — Der Sänger 05960
 — Der seltene Beter 05961
 — Spirito Santo, hoch 05318, mittel 01212, tief 05319
 — Süßes Begräbnis, hoch 05320, mittel 05321, tief 05322
 — Tom der Reimer, hoch 05323, mittel 01213, tief 05324
 — Die Uhr, hoch 1214, mittel 01215, tief 01216
 — Die verfallene Mühle, hoch 05325, mittel 01217, tief 05326
 — Das Wiegenfest zu Gent 05963
 — Der Wirtin Tochterlein, hoch 05327, mittel 01218, tief 05328

Peters, Westfalenlied, h. 01252, t. 01253
Pittreich G., Mägdlein nimm dich in Acht 09017/18
Polnische Volkslieder siehe Sonder-Verzeichnis!
Potpourris, über beliebte Marsch Lieder, Tanz-Melodien usw. (zum Mitsingen)
 — Alpenlied-Potpourri: Wo Alpenrosen blühen, da ziehts mich hin (*Kanter*) 05745/46
 — Amerikanisches Melodien-Potpourri (*Aletter*) 04000
 — Böhmische Volkslieder-Potp. I 06781
 — do. II 06782
 — do. III 06783
 — Dänisches Volkslied Potp. 06991/92
 — Finisches Volkslied-Potp. 06993/94
 — Geburtstags-Gratulation, Humorist. Liederpotpourri (*Gende*) 01490
 — Goldene Lebensregeln, Humorist. Liederpotpourri (*Gende*) 01489
 — Holländische Volkslieder-Pot. 05798/99
 — In der Heimat, da gib's ein Wiedersehn. (Das vollständige Marschlieder-Potpourri von W. Lindemann, zus. mit der neuen Fassung) 04623
 — Jung-Heidelberg, Potpourri über alle beliebten Studenten-Lieder 03990
 — Liebesgeschichte, Eine. Ein Sang im Volkston, Großes Potpourri über 25 Liebeslieder (*Adam*) 04822/23

MUSIKMAPPEN

der „Edition Schott“ in künstlerischer Ausführung Mk. 1.50 (Leinenrücken) Mk. 2.— (Ganzleinen)
 Letztere auch als Einband M. 1.50
 Musikmappen sind unerlässlich zum schonenden Gebrauch der Musik und die einzige Möglichkeit, auch eine kleine Bibliothek in Ordnung zu halten.
 — Überall erhältlich! —

EDITION SCHOTT EINZEL-AUSGABE * JEDE NUMMER 30 PFENNIG
 * AUSFÜHRLICHER KATALOG KOSTENLOS *
 B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ / LEIPZIG / LONDON / BRÜSSEL / PARIS