

# *Nel cuor si destruge*

## Cappella Giulia, f. 58v-59r

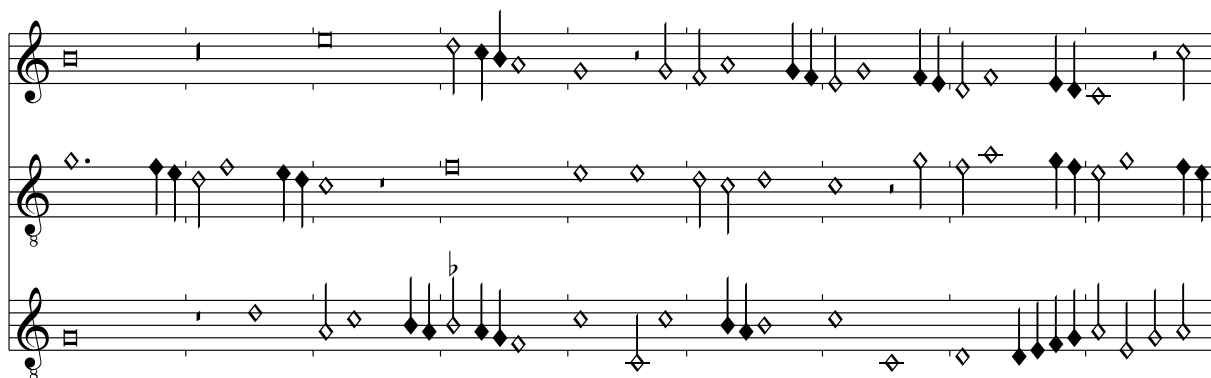
Edited by Clemens Goldberg

10

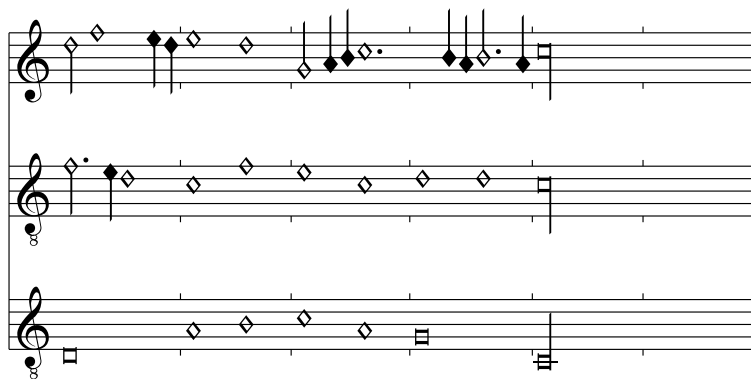
20

29

39



48



Dieses gut komponierte Unicum in Cappella Giulia verdankt seine Gruppierung sicherlich dem Benedictus der vorangehenden Messe "Quand jay au cor" von Isaac. Auch stilistisch passt das Stück gut in diesen Kontext.