

Gentil galans

Cappella Giulia, f. 81v-82r

Edited by Clemens Goldberg

(H)Ayne (van Ghizeghem)

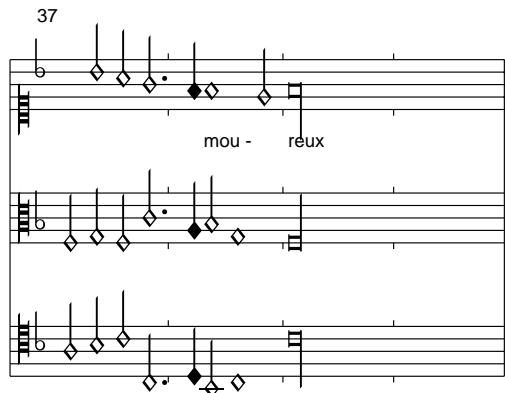
The musical score consists of three staves: Tenor and Bassus. The Tenor staff is in common time, C major, with a key signature of one sharp. The Bassus staff is in common time, B-flat major, with a key signature of two flats. The vocal parts are written in a tablature-like system using diamond-shaped note heads on five-line staves. The lyrics are written below the staves.

Gen - tilz gal - lans soi - ons tou - jours joy -

9
eux et je vous en pri - e

18
tres hum - ble - ment et si ser - vons les da - mes lo -

28
yaul - ment sans re - po - ser le vrai cuer a -



Beim fehlenden Text handelt es sich wohl um das hier wiedergegebene Rondeau aus Jardin de Plaisance

Se nous souffrons aucun mal douloureux
 Par nos amours portons paciement
 Gentil gallans soions toujours joyeulx
 Et je vous en prie tres humblement

Sil est ainsy quon nous soit rigoureux
 Ce nonobstant poursuyvons hardiment
 Se pensons en nos cueurs bien souvent
 Que le retour nest pas trop dangereux

Gentil gallans soions toujours joyeulx...