

Tout apar moy

Nivelle, f. 26v-27r

Edited by Clemens Goldberg

Binchois (Frye)

Superius

Tout a - par moy af - fin quon ne

Tenor

Contratenor

5 me voy - e Si tres - do -

10 lent que plus je ne pou - roy - e

15 Je me tien seul comme a - me es -

20

ba - hi - e Fai - sant re - grez de ma do - len -

te vi - e Et de for - tu -

ne quain - si fort me guer - roy -

35

Pensez quel dueil mon desplaisir menvoye
Car jay des maulx asi tresgrant mont joie
Que je crains fort que brief je ne moccie
Tout apar moy affin quon ne me voye
Si tresdolent que plus je ne pourroye
Je me tien seul comme ame esbahie

Mais non pourtant se morir en devoye
A la poursuite de vous servir ma joye
Et fussiez vous pluffort mon ennemye
Je par paour que jamais vous oublie
Car cest force que tousieurs votre soye

Tout apar moy affin quon ne me voye...

Die Signa congruentiae fehlen in der Quelle. In T. 2,4 des Contratenors wurde M-d zu M-e korrigiert.

Pensez quel dueil mon desplaisir menvoye
Car jay des maulx asi tresgrant mont joie
Que je crains fort que brief je ne moccie
Tout apar moy affin quon ne me voye
Si tresdolent que plus je ne pourroye
Je me tien seul comme ame esbahie

Mais non pourtant se morir en devoye
A la poursuite de vous servir ma joye
Et fussiez vous pluffort mon ennemye
Je par paour que jamais vous oublie
Car cest force que tousieurs votre soye

Tout apar moy affin quon ne me voye...