

UN SONGE DE NUIT D'ÉTÉ

Danses féeriques du 3^{ème} acte

Edition 817 a

Victor Vreuls

N^o 1

Modérément animé (♩ = 104)

1^{ère} Flûte

7 Cors 3 3 3 3 *mf* 1 assez animé (♩ = 112) 2 *mf*

f animez *ff* *mf*

mf 1 *mf* *mf*

mf 3 4 5 6 7 8

simile *cresc* *f*

9 2 *mf* en dehors

1 *mf* en dehors 5 *mf*

f Clar. La *mf* 5 *mf* en dehors

mf 3 1 Pen dehors *mf*

f en dehors *f* Très modéré (♩ = 72) ralentissez peu à peu 4 *mf*

N^o 2

Très animé (♩ = 132)

p 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1. VI *mf* *mf* 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1^{ère} Flûte

1.VI

5

mf *PP*

pet. Fl. *tr.* *mf*

mf

Animez peu à peu *Clar. en si b* *en dehors* *mf*

6 *Plus animé (♩ = 144)*

Très modéré (♩ = 72)

cédez peu à peu *2 VI. Soli* **No 3** **7** *Lent (♩ = 60)* *Clar. sib* *5*

en dehors *P* *1* *4*

mf *3*

doux tr. *pp* *1* *1* *mf* *animiez un peu* *mf* *cédez* *8* *au mouvement (♩ = 60)* *3* *f*

mf expr. *mf* *3* *expr. et en dehors*

doux et léger *pp* *1* *f* *expr. et en dehors*

9 *mf* *mf*

animez - assez-

et amenez - peu - - - à - - - peu *pp* - *f* - le -

mf - *mf* - *f* - *f*

N^o 4 [10]

Mod^o animé (♩ = 96)

en dehors *léger*

mf *mf* *mf*

en dehors

mf *cresc. peu à peu*

mf *f* - *mf*

f - *mf* - *f* - *f*

f - *mf* - *f* - *f* - *f*

hors *cédez - au mouvement (♩ = 96)*

mf *mf*

mf

Très modéré (♩ = 72)

ir. *cédez -*

f *f* *en dehors* *p* 7

N^o 5

Vif (♩ = 72) 1. VI.

mf *pp* *mf*

9 *mf* 2 *mf* 2 *p un peu en dehors*

2 *p en dehors* 5 *p un peu en dehors* 2

1ère Flûte

cédez -

1. VI. *p*

14 *Moins Vif* ($\text{♩} = 60$)

p *expr. et en dehors*

Hautb.

15

p expr.

cédez -

16 *Vif* ($\text{♩} = 72$)

1. Hb. *mf*

mf

un peu en dehors

17

p *cresc.*

mf *dim.* *p*

mf *dim.*

3. Fl. *pp* *en dehors*

P *7* *mf*

18

ppp *perdendosi* *4* *ppp*

14 *clr.* *p expr.*

pp

N.B. du signe & au signe $\oplus$ coupure ad libitum.

Fin.

UN SONGE DE NUIT D'ÉTÉ

Danses féeriques du 3^{ème} acte

Edition 817 a

Victor Vreuls

N^o 1

2^{de} Flûte (2^{de} petite Flûte)

Modérément animé (♩ = 104)

7 Cors. *mf* *assez animé* (♩ = 112) *mf* Clar. en si^b *f* *animé* *ff* 5 *mf*

1 *f* *mf* *simile* *cresc.* 5 6 7 8 *f*

2 *pp* 15 *mf* *f* *1. Hrb. mf*

6 *mf* 3 *p* 1 *p* *en dehors.*

1 *mf* *f* 4 *mf* *Très modéré* (♩ = 72) *ralenissez peu à peu*

N^o 2

Très animé (♩ = 132)

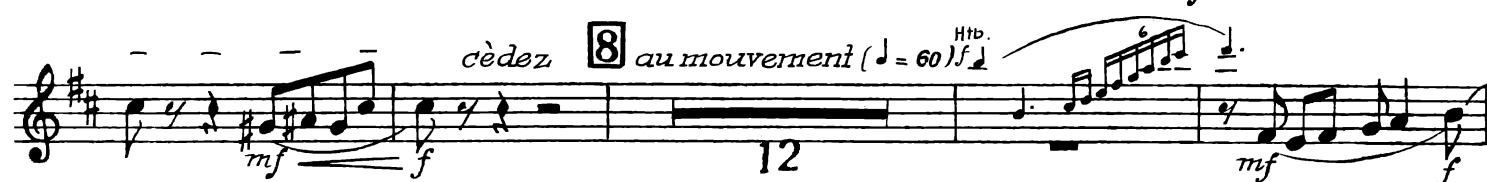
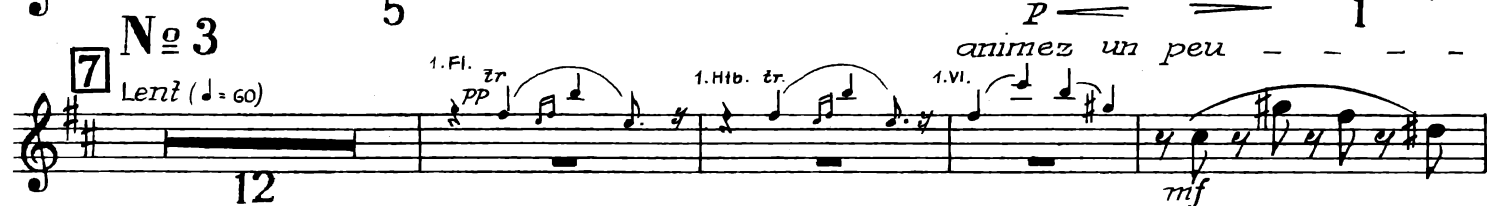
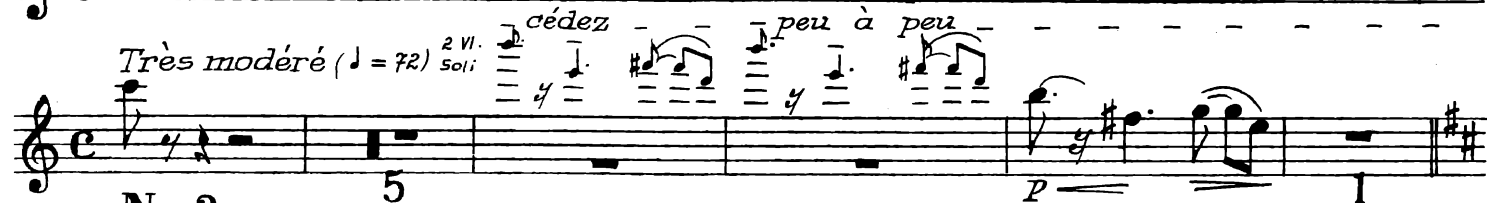
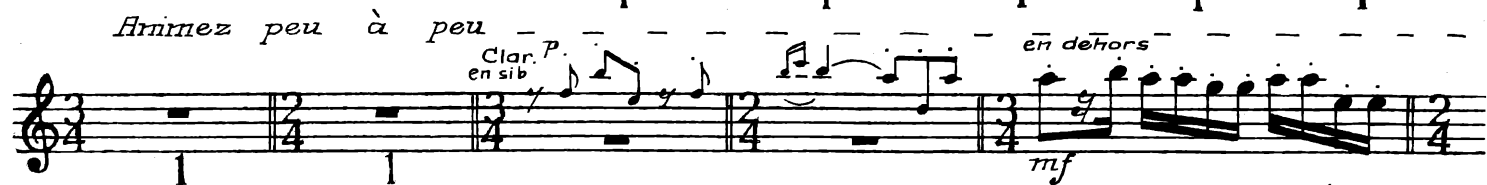
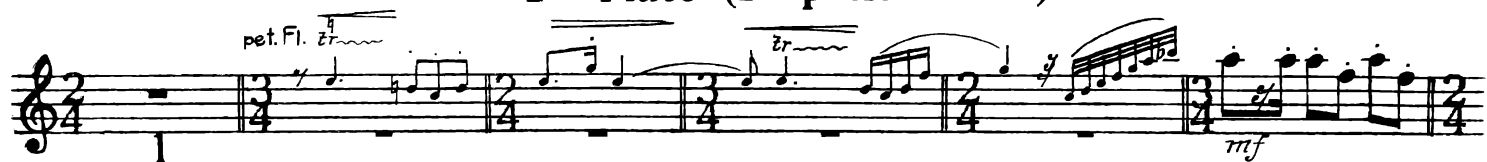
prenez la petite Flûte

p 1 1 1 1 1 1 1 1

Hrb. *2. pet. Fl. en dehors* *p* *mf* *reprenez la gr. Fl.* 1

2. Fl. mf 1 1 1 1 1 1 1 1

1. Vl. 5 *mf* *PP* 1 1

2^{de} Flûte (2^{de} petite Flûte)

2^{de} Flûte (2^{de} petite Flûte)

3

1. Fl.

4

11

f *mf* *f*

f *f* *f*

12

mf *f* *f*

en dehors

cédez - au mouvement (♩ = 96)

f *mf*

1

13

Très modéré (♩ = 72) cédez

1 8 1

N^o 5

Vif (♩ = 72)

1. VI. *pp* *mf* *pp* *mf*

9

mf

2

mf

2

P un peu en dehors

2

P en dehors

5

P un peu en dehors

2

P

6

2^{de} Flûte (2^{de} petite Flûte)

cedez **14** *Moins Vif* (♩ = 60) *p expr. et en dehors*

Htb. **15** *animez un peu* *p expr.* *3* *4* *p*

cédez **16** *Vif* (♩ = 72) *1. Htb. mf* *16*

un peu en dehors **17** *p* *cresc.* *mf* *dim.* *P* *mf* *dim.*

18 *Clar. en sib* *P* *15* *4* *1. Fl. P* *17* *PPPP* *P*

Fin.

N.B. du signe $\times$ au signe $\oplus$ coupure ad libitum.

UN SONGE DE NUIT D'ÉTÉ

Danses féeriques du 3^{ème} acte

Edition 817 a

Victor Vreuls

3^{ème} Flûte (1^{ère} petite Flûte)

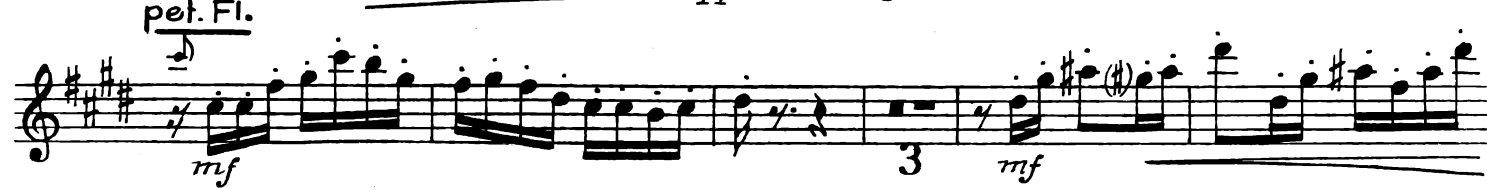
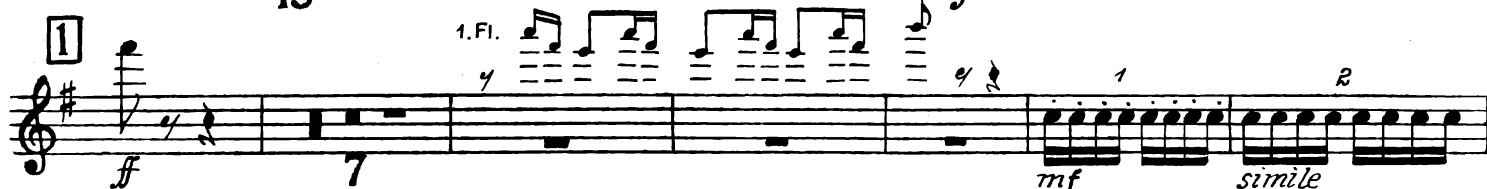
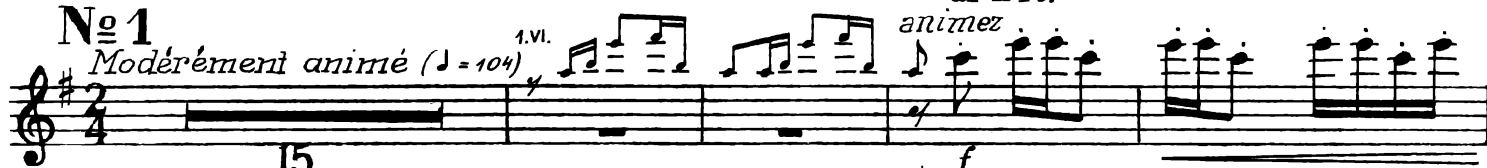
Gr^{de} Fl.

N^o 1

Modérément animé (♩ = 104)

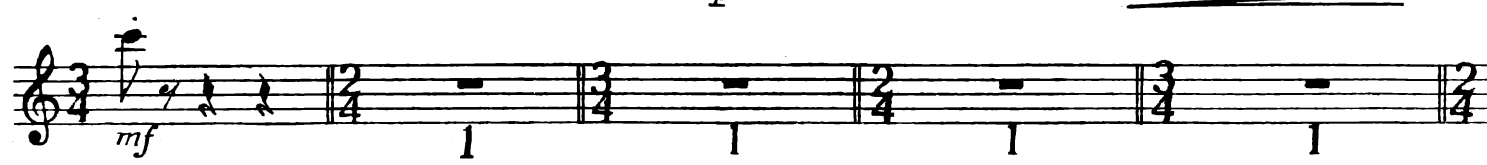
1. Vi.

animez



N^o 2

Très animé (♩ = 132)



1. Fl. un peu en dehors
mf

3

3

mf

mf

Animez - peu - à - peu

1

1

1

1

1

1. Fl. mf

Plus animé (♩ = 144)

6

mf

Très modéré (♩ = 72)

cédez peu à peu

prenez la gr. de Fl. Basson p

5

1

No 3

7 Lent (♩ = 60)

1. Fl. 12

prenez la pet. Fl. 1

1

1

pet. Fl. mf

cédez

8 au mouvement (♩ = 60)

1. Fl. 14

9

mf

mf

animez 1. Fl.

Modérément animé (♩ = 96)

No 4 10

léger

mf

5

3

1. Htb.

11

f

f

f

Htb.

2

mf

12

f

2 1 2

mf

13

Très modéré ($\text{♩} = 72$) *cédez*

4 8 1

No 5 prenez la grande Fl.

Vif ($\text{♩} = 72$) 1. Vi. *pp* *mf* *pp* *mf* Gr^{de} Fl. *mf*

9

2 *mf* 2 *p un peu en dehors*

2 *p en dehors*

un peu en dehors

5 *p* 2

p 4

cédez

14

Moins Vif ($\text{♩} = 60$)

p expr. et en dehors 3 5

3ème Flûte (1ère petite Flûte)

Htb. *f*
 15 *p expr.* *allègre un peu* *1. 2. Fl. p*
cédez *mf* 16 *Vif (♩ = 72)*
 1. Htb. *mf* 17 *un peu en dehors* *p*
cresc. *mf*
dim. *p* *mf*
dim. *p* *lié et expr.*
pp
p *perdendosi* *ppp*
 18 *prenez la pet. Fl.* *1. Fl. p* *pet. Fl.* *p expr.*
ppp 17 *p*
pp

Fin.

N.B. du signe ✂ au signe ⊕ coupure ad. libitum.