

Se je garde bien nostre honneur

Florenz 176, f. 4v-6r

Edited by Clemens Goldberg

The musical score is written for two voices: Tenor and Contratenor. The key signature is C2 (one flat). The time signature is common time (C). The score is divided into three systems, each starting with a measure number (11, 22, 34). The lyrics are written below the notes. The notation includes various note values (minims, crotchets, quavers) and rests. The lyrics are: "Se je garde bien nostre honneur Sans penser aucun des honneur Ma - me - rez vous point ma par - ti - e dic - tes le moy et ie vous".

Se je gar - de bien nos - tre hon -

neur Sans pen - ser aul - cun des - hon -

neur Ma - me - rez vous point ma par -

ti - e dic - tes le moy et ie vous

45

en pri - e

56

la pen - se - e de vos - tre cueur

Die Vorzeichnung von B im Superius fehlt in Florenz 176, sie wurde aber als dauernd notwendig ergänzt. Der Text ist nur teilweise im Refrain erhalten, er wird nach Laborde ergänzt:

67

Se de ce vous me faictes seur
 Plus vous aymere que ma seur
 Sans jamais faire departie
 Se je garde bien nostre honneur
 Sans penser aulcun deshonneur
 Mamerez vous point ma partie

Penses jamaiz naray douleur
 Mais seray hors de tout malheur
 Bien heure sera ma vie
 Car fortune qui tousiours desvie
 Sur moy nara point de vigueur

Se je garde bien vostre honneur...