

Vostre bruit et vostre grant fame

Florenz 176, f. 36v-38r

Edited by Clemens Goldberg

Duffay

Musical score for Tenor and Contralto (Contra) voices, featuring lyrics in French. The score is divided into three systems, each with a system number (10, 20, 30) at the beginning of the first staff.

System 1 (Measures 1-10):

Tenor: Vos - tre bruit et vos - tre grant fa -
Contra: (Lyrics not visible)

System 2 (Measures 11-20):

Tenor: me Me fait vous a - mer plus que fa -
Contra: (Lyrics not visible)

System 3 (Measures 21-30):

Tenor: me qui de tout bien soit as - sou -
Contra: (Lyrics not visible)

System 4 (Measures 31-40):

Tenor: vi - e Ne ja daul - tre ser - vir en -
Contra: (Lyrics not visible)

The score uses a mensural notation system with square notes on a four-line staff. The lyrics are written below the Tenor staff.

40

vi - e Na - ray ne que de ren - dre la -

50

me

Die fehlenden Strophen werden nach Mellon ergänzt:

En rien ne crains reproche dame
 Je vou tiens et tendray ma dame
 En accroissant toute ma vie
 Vostre bruit et vostre grant fame
 Me fait vous amer plus que fame
 Qui de tout bien est assouvye

Et pour ce doncques noble dame
 De vostre grace sans nul blasme
 Au moins se je lay desservye
 Ne vueillez pas que je desvie
 Car vous perdriez par le royaume

Vostre bruit et vostre grant fame....