

Je ne fay plus

Florenz 176, f. 73v-75r

Edited by Clemens Goldberg

G. Mureau (Busnois)

Je ne fay plus ne dis nes -

10

crips en mes es - crips lon trou -

20

ve - ra mes re - grets et mes plains

30

de lar - mes plains

Detailed description: This is a musical score for a three-part setting of 'Je ne fay plus'. The score is written for Soprano (Soprano), Tenor (Tenor), and Contralto (Contralto) voices. The key signature is G major (one sharp) and the time signature is 6/8. The score is divided into four systems, each containing three staves. The lyrics are written below the staves. The first system covers measures 1-9, the second system measures 10-19, the third system measures 20-29, and the fourth system measures 30-39. The lyrics are: 'Je ne fay plus ne dis nes -', 'crips en mes es - crips lon trou -', 've - ra mes re - grets et mes plains', and 'de lar - mes plains'. The score includes various musical notations such as notes, rests, accidentals, and bar lines.

40

ou le moins mal que je puis le de -

50

crips

Es bestehen weitere Zuschreibungen an Busnois und Compere. Der nur im Incipit überlieferte Text wird nach Riccardiana I ergänzt:

Toute ma joye est de soupirs escripts
 En dueil acris
 Il est a naistre a qui je men plains
 Je ne fay plus ie ne dis ne escripts
 En mes escripts
 Lon trouvera mes regres et mes plains

Si mes sens ont aucuns doux motz rescriptz
 Ilz sont parscriptz
 Je passe temps par desers et par plains
 Et la me plains
 Daulcunes gens plus traistres quantecrix <Antechrist>

Je ne fay plus ie ne dis ne escripts...