

Sonata für Violine und Klavier
in d-moll

Emilie Mayer (1812 - 1883)

Allegro 5 Piano a tempo

11 rall. (a tempo) rallentando

17 a tempo

22 tenuto

29

34

39

46

54

64

mf

f

sf

ff

mf

p

A

rf

cresc.

f

sf

f

rf

dim. calando

p

3

3

rall.

sfp

69 **a tempo**

75

80

89

95

102

110

118 **B**

124

134

cresc.

(cresc.)

p

cresc.

(cresc.)

f

dim.

(dim.)

f

p

f

fp

p

dolce

cresc.

tr

141
(cresc.) -----

148
cresc. ----- *f*

157
p *f*

164
dim. -----

170
(dim.) -----

177
ff *p*

189
cresc. -----

196
(cresc.) ----- *f* *p* *rallentando* *a tempo*

202
cresc. -----

208
(cresc.) -----

214 *p* *cresc.* *D* 3 3 3 3

222 *(cresc.)* *fp* *cresc.* *tr*

228 *(cresc.)*

234 *rallentando* *E a tempo* 3 3 *cresc.*

240 *Presto* *f* *cresc.*

250 *(cresc.)* *ff* *dim.* *p*

257 *cresc.*

262 *rallentando* *(cresc.)* *f* *dim.*

270 *a tempo* *(dim.)* *fp* *rallentando* *sf*

Adagio, molta espressione, ma non troppo lento

8

p

17

mf *sf*

25

f *p* *sf* *sf*

33

dim. *p*

39

43

cresc. *mf* 3

48

3

54

6 3 3 6

f

59

sf

65 *cresc.*

70 *ff*

76 *sf* 6 *f*

84

89 *p*

96 *p* 3 *pp*

Scherzo 3 2 *p* *cresc.*

11 *(cresc.)* *f* *cresc.*

18 *(cresc.)* *p* *cresc.*

28

 (cresc.)... *mf* < > *p*

37

 < *p cresc.*...

43

 (cresc.)... *f* *dim.*... <

50

 (dim.)... *cresc.*... 2

58

 (cresc.)... *f* 3 3 3 3 *dim.*...

67

 (dim.)... *dolce*

76

cresc....

83

 (cresc.)... *f* *p*

91

 3 *cresc.*...

98

 (cresc.)... *f*

104

p *cresc.*... *mf* <

114

 > *p* < 2

120 *cresc.* *f*

128 *dim.* *<*

133 *(dim.)* *p*

141 *cresc.* *f*

153 *dim.*

162 *p* *cresc.*

171 *(cresc.)*

178 *(cresc.)* *f* *<*

186 *>* *p* *<* *cresc.* *<*

193 *(cresc.)* *f* *rall.* *a tempo*

198

fp *sf* *cresc.*

210

f *sf* *dim.* *f* *dim.*

224

rall. *a tempo* *sf* *p*

Allegro moderato

mf cresc.

6

f *mf* *sf*

11

sf *f* *dim.*

17

p

26

fp

32

f

37

dim.

42 *p*

49 *dolce* *>* *3*

55 *tr*

61 *cresc.* *3* *3* *3* *3* *p* *3*

66 *cresc.* *7*

71 *f* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

74

81 *p* *3* *3* *3*

84 *rallentando* *3* *3* *3* *3*

88 *a tempo* *mf* *cresc.* *3* *3* *3*

92 *(cresc.)* *f* *3* *3*

96 *cresc.*

98 *(cresc.)* *f* *p*

104 *rallentando* *Expression*

111 *Adagio* *pp*

116 *Allegro maestoso* *mf*

122 *fp* *p*

132 *cresc.*

138 *(cresc.)* *f*

146 *cresc.*

151 *ff*

154

158 *p* *ad libitum*

159

160 *rall.*

161 (a tempo) *cresc.* 3 6

162 (cresc.)

163 (cresc.)

164 (cresc.) 3

165 (cresc.)

166 (cresc.) *f* *sf*

170 *f* *dim.* *rall.* *p*