

R. H. Röhre:

Herbst für gem. Chor a capella

Sop. Die Blätter fa-llen wie von weit in den Him-meln in den

Alt. Die Blä-tter fa-llen ab wel-ken in den

Ten. Die Blä-tter fa-llen fa-llen fa-llen wie von weit

Bap. Die Blä-tter fa-llen fa-llen fa-llen wie von weit

Him-meln wel-ken fer-ne Gär-ten und in der Nä-
Him-meln fer-ne Gär-ten Sie fa-llen mit ver-nei-nen der ge-
Gär-ten Sie fa-llen mit ver-nei-nen

Sie fa-llen mit ver-nei-nender Ge-bär-de und in den

ten und in den Näch-ten fällt die Schwe-re

bär-de in die Ein-sam-keit im die-
der Ge-bär-de aus a-llen Ster-nen in die Ein-sam-keit

Näch-ten fällt fällt die Schwe-re Er-de wie

Sop. Er-de aus a-llen Ster-nen in die Ein-

Alt. Ein--sam-keit wir a--fa-llen Die--se Hand

Ten. fa-llen wir

Bap. a-lle fa-llen a-lle fa-llen und sich

Sam-keit wir fa-llen wir wir a-lle fa-llen

Du--se Hand da fällt fa-llen a-lle wir

wir a-lle fa-llen fa-llen Diese Hand

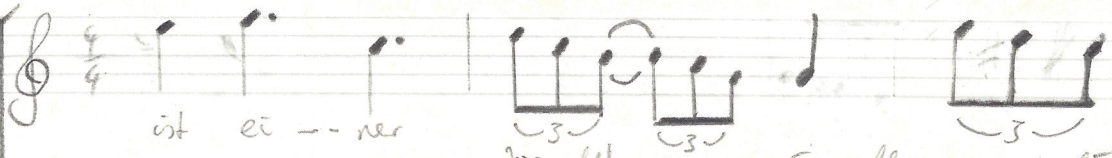
Sich an--de--re an Es ist in in al

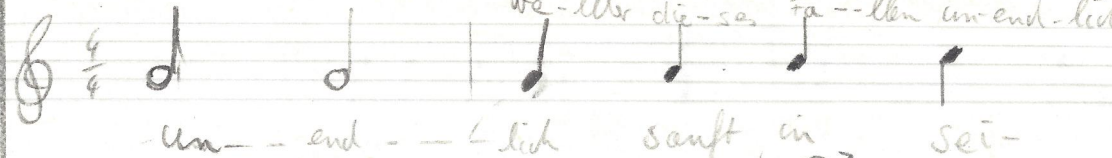
Es ist Es ist in a-llen in a-lle und doch

a-lle fa-llen doch ist Ei--ner wel-cher die-ses Fa-llen

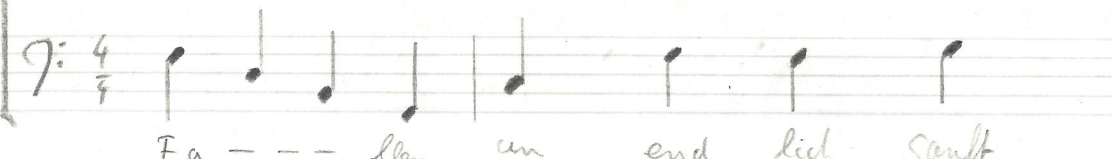
sollt Es ist Es ist in a-llen und doch ist Ei-

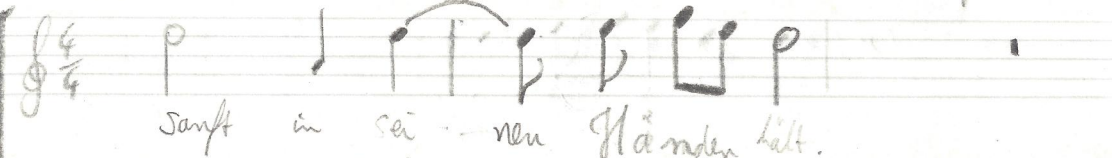
-llen und doch und doch ist Ei--ner wel-cher die-ses

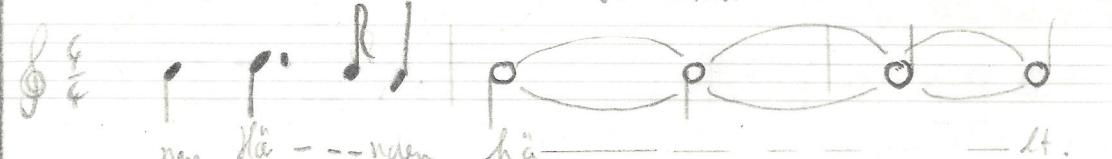
Sop.  ist ei -- ner we -- lcher die -- ses Fa -- llen unend -- lich

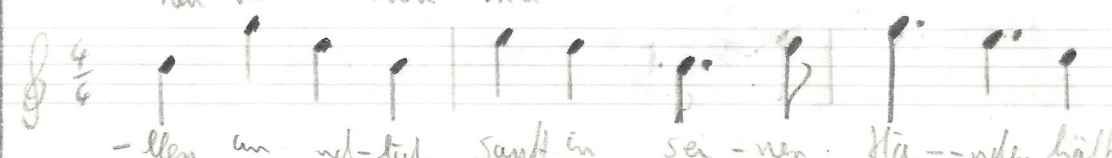
Alt.  un -- end -- lich sanft, in sei --

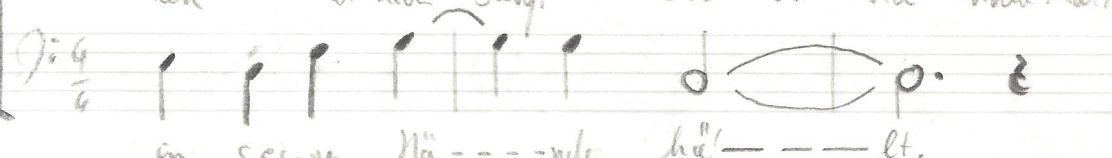
Ten.  ner wel -- der die -- ses Fa --

Bass  Fa -- -- llen un end lich sanft

 sanft in sei -- nen Hän -- den hält.

 nen Hän -- -- den hält.

 -- llen un end -- lich sanft in sei -- nen Hän -- den hält.

 in sei -- nen Hän -- -- den hält.

