

(Busnois): Est il mercy

Dijon, f. 59v-60r

Superius

Tenor

Contratenor

5

10

15

Est - il mer - cy de quoy lon sceust

fi - ner Est - il pi - tie quon peust en vous trou - ver

Est - il ma - mour nul - le rien suf - fi - san - te Est -

il cho - se tant soit for - te ou puis - san -

20

te dont je sceus - se vos - tre gra - ce re -

25

cep - voir

Im Contratenor fehlt T. 21-2 Sb-g und Sb-P

Das letzte Reimwort des Refrains lautet wie in Dijon "recepvoir", was vom Reimschema her nicht geht. Es bietet sich die Übernahme von "recouvrer" aus den parallelen Quellen an.

Pour fondre tout en larmes de plourer
 Et pour paine que ie sceusse endurer
 Estil chose dont vous fussiez contente
 Estil mercy de quoy lon sceust finer

Quel remede puisie a mon fait trouver
 Quant ie voy bien que par tant vous aimer
 Il ne sensuit que la mort evidente
 Et touteffois pour doleur que ie sente
 Je ne men puis tant soit peu destourner

Estil mercy de quoy lon sceust finer...