

Camille Saint-Saens
Gavotte, op. 23

Bearbeitung: Ernö Pasztor

Allegro non troppo

⊙ § beim 2. mal piano, allmähliches crescendo

Akkordeon 1

Akkordeon 2

Akkordeon 3

Akkordeon 4

Bass

f

6

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

p

11 *cresc.*

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

16

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

21

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

26

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

31 *cresc.*

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

36

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

41

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

p

p

p

p

46

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

51

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

57

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

63

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

68

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

73 *8va*

Akk 1 *mf* *p*

Akk 2 *mf* *p*

Akk 3 *mf* *p*

Akk 4 *f* *p*

Bass *f*

78 *(8va)*

Akk 1 *8va*

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

83 *(8va)* *loco*

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

D.S. al sc al sc - sc

88 (8va) 8va

Akk 1 *pp* *f* 8va

Akk 2 *pp* *f* 8va

Akk 3 *pp* *f*

Akk 4 *pp* *f*

Bass *pp* *f*

93 loco 8va tr

Akk 1 loco

Akk 2 loco

Akk 3

Akk 4

Bass

98 (8va)

Akk 1 *ff*

Akk 2 *ff*

Akk 3 *ff*

Akk 4 *ff*

Bass *ff*