

ЗАЧЕМ ПАСТИ ОВЕЧЕК?.. POURQUOI RESTER SEULETTE?

Слова Ж. Л. КРОЗА

Paroles de J. L. CROZE

Перевод Б. Абрамовича

Allegretto moderato

p

За - чем па - сти о - ве - чек я в по - ле
Pour-quoi res - ter seu - lette à gar - der

о - ста - юсь, за - чем бро - жу со ста - дом? В ле - су есть вол - ки ря -
ses mou - tons? Que peut u - ne fil - let - te qui n'a que sa hou - let -

- дом, я о - чень их бо - юсь! Со мно - ю
- te con - tre les loups glou - tons! A - vec moi

о - ста - ет - ся и бе - ре - жет ме - ня Пьер - с ним я не од -
dans la plai - ne vient pour me pro - té - ger, Pier - re, le beau ber -

- на... Прял - ка ед. ва слыш-на.
- ger... Fi le, fuseau lé-ger,

A...
ah...

На пальцах нит.ка вьет - оя.
en - tre mes doigts la lai - ne.

legato mf

mf Пьер си - лен, *p* лас - ков он; мол.вил
Pierre est fort, *Pierre est doux;* sa pa -

dim.

espr.

раз за-ми-ра - я: „Я не вста - ну с ко - лен, по - лю -
 - ro - le ca - res - se, il m'a dit à ge - noux: „Ma - de -

*senza rigore**rall. a tempo*

- би ме - ня, Мад - лен!“ И с ним бы - ла неж - на я.
 - leine, ai - tons - nous” Et Pierre a ma tendres - se.

suives *cresc.*

Но он в дру - гой у - шел, за - быв лю -
 Mais il s'en est al - lé au - près d'une

dim. *p*

- бовь сво - ю; всё ста - до волк у - нес, и с ним со - бач - ку мо -
 au - tre bel - le, et les loups m'ont vo - lé jusqu'à mon chien fi - dè -

rall molto *a tempo*

ю. Ли - ла я мно - го слез...
 le... Mes lar - mes ont cou - lé...

p

А...
 Ah...

Вер-
 Fi -

f rall.

тись, ве-ре-те-но! Мой Пьер у-шел дав-но, я горь-ко сле-зы
 - le, fu-seau lé-ger! Pier - re le beau ber-ger, m'est in-fi - de -

pp rall.

лью!
 - le!

А...
 Ah...

p *pp*