



P.I. maestro: 598

A la S^{ra}. D.^a Emilia Araúna.

LA

ISLA DE CUBA

Danzas Americanas

PARA

PIANO

N.^o 1. El Suspiro americano.
— 2. La Criolla.

N.^o 3. El Negrito enamorado.
— 4. La Hamaca.

compuestas por



M. S. ALLÚ.

Obra Póstuma.

Propiedad.

Pr. 10 Rs.

MADRID.

CASIMIRO MARTIN.

Editor de las obras de M. S. Allú.

Calle del Correo núm. 4 frente á Correos.

Calcog. de Echevarria.



LA ISLA DE CUBA.

1

EL SUSPIRO AMERICANO.

Danza Americana

por

M. S. ALLÙ.

Obra Póstuma.

Pr. 3 Rs.

N.º 1.



Piano.

Casimiro Martín, Editor.

C. M. 1039.

Madrid, Calle del Correo num. 4.

LA ISLA DE CUBA.

LA CRIOLLA.

Danza Americana

por

M. S. ALLÙ.

Obra póstuma.



Pr. 3 Rs.

N.º 2.

Piano.

Sigue.

Para concluir.

1.^a

2.^a

D.C.



LA ISLA DE CUBA.
EL NEGRITO ENAMORADO.

Danza Americana

por

M. S. ALLÙ.

Obra póstuma.



Pr. 5 Rs.

Nº 3.

Piano.

LA ISLA DE CUBA.

LA HAMACA.

Danza Americana

por

M. S. ALLÙ.

N.º 4.

Propiedad.



Pr. 3 Rs.

Piano.



