

Allegro amabile

p

più p

dolce

f

dim.

p sotto voce III

pp

dolce

dim.

cresc.

f

Klavier

АЛЬТ

p dim. *p* *3* *3* *4* *p* *3* *f* *sotto voce* *fp* *dolce* *dim.* *p* *poco cresc.* *dim.* *cresc.* *f* *f espr.* *f* *3* *3* *3* *3* *cresc.* *p* *dolce* *5* *p* *più p* *3* *3*

Musical score for Alto (АЛЬТ) in 12/8 time. The score consists of 12 staves. Dynamics include *p* (piano), *dim.* (diminuendo), *f* (forte), *sotto voce*, *fp* (fortissimo piano), *dolce*, *poco cresc.* (poco crescendo), *cresc.* (crescendo), *f espr.* (forte espr.), and *più p* (più piano). Articulations include triplets (*3*) and a 4-measure rest (*4*). The score is written in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature of 12/8.

dolce

f

dim.

sotto voce

III

più p

dolce

dim.

cresc.

f

f

p dim.

p

p molto dolce sempre

dim.

Tranquillo.

cresc. e rit. un poco

f dim.

Appassionato, ma non troppo Allegro.

f *espress.*
 6
 5 *fp*
fp 1 *f*
cresc. *f* 3
p 1
più dolce *fp*
cresc. *f* *G.P.* 2 *p* *espress.*
dolce
 3
 10 *Sostenuto.* *p* *ma ben cantando*
cresc.
 3 *cresc.*

4 *f ma dolce*

rit. *p* 3

Tempo I.

f *espr.*

5 *f*

5 *fp*

1 *fp* 5 *f*

cresc. *f*

3 *p*

1 *più dolce*

fp *cresc.* *f* G.P.

6 *p* *espress.* *dolce dim.*

Andante con moto.

poco f *p*

f *p*

f *p*

calando *poco f*

poco f *p*

sosten. *p*

p

p grazioso

Musical score for Alto (АЛЫТ) on page 15. The score consists of ten staves of music. The first nine staves are in 15/8 time, and the tenth staff is in 2/4 time. The key signature has two flats. The music features complex rhythmic patterns with many beamed sixteenth and thirty-second notes. Performance markings include *p*, *dolce*, *fp*, *pp*, *calando*, *dim.*, *cresc.*, *f*, *mf ben marc.*, and a section marked with a box containing the number 4. The tempo is *Allegro non troppo.*

