

Ladislav Vycpálek

*Smyčcové kvarteto C-dur*  
*op. 3.*

## Violino II.

## KVARTETTO C - DUR.

Violino II.

I.

Ladislav Vycpálek,  
op. 5. (1909)

Allegro moderato, quasi solennemente. (M.M. ♩ = circa 104.)

*p*

*mp*

*p*

*cresc.*

*3*

*sempre*

*poco f*

*1*

*f*

*marc.*

*3*

*riten. poco a poco*

*decresc.*

*mf*

*poco accel.*

*p*

*espr.*

*2* Tempo I.

*p legatiss. e zefiroso*

*tr*

*tr*

*poco cresc. e anim.*

*p*

*cresc.*

*poco a poco*

*mf*

*f*

*dimin. e riten.*

*marc.*



③ *Meno mosso.* (♩ = 88)

*molto* *p* *marc.* *rit. poco* *a tempo senza espr.* *p* *cresc.* *mf* *decresc.*

④ *molto* *pp* *poco rit.* *sostenuto* *ritenuto* *a tempo* *p espress.*

⑤ *sosten. assai,* *sempre pp* *tranquillo* *cresc.* *p* *cresc.* *anim. poco a poco* *mf* *V allarg.*

*cresc.* *sempre e anim.*

⑥ *Più mosso.* *f* *sempre f* *poco sostenuto* *riten.* *meno f* *mf* *mp dim.* *p* *pp*

⑦ *Meno mosso, tranquillo.* 1

## Violino II.

Viola.

*p*

*poco*

*cresc.* - - - *sempre*

*e* - - *stringendo*

*f*

*p* *espress.*

*riten.* (8) *in tempo* (*poco animato*)

*mp*

*mf*

*mp*

*cresc.*

*con spirito*

*molto f*

*f*

*poco a poco allargando* - *al* - (9) *Tempo I, tranquillo.*

*p molto*

*mp*

*poco espr.*

*p*

*espr.*

*cresc. poco a poco*

*mf*

*cresc. sempre*

*cresc. molto*

**10** *giubiloso*

*f* *sempre espr.*

*marc.* *decresc. poco a poco* *mf* *riten. poco*

*poco accel.* *p* *espr.*

**11** *Tempo I.*

*p* *legatiss. e zefiroso*

*tr* *tr* *mp* *poco anim. e cresc.* *p*

*cresc. poco a poco* *mf*

*f* *riten. poco a poco* *marc.* *decresc. sempre*

*riten. molto* **12** *Meno mosso.*

*p* *marc.*

*p* **1**

*cresc. poco a poco*

*mf*

*animando un poco*

*cresc. sempre*

**13** Più mosso.

*fespr.*

*anim. sempre*

*sempre f*

*espr.*

*un poco dimin.*

*mf*

*molto*

**14** largamente

*molto f*

*poco a poco rit.*

*rit. sempre poco*

*espr.*

*meno f*

*dim. sempre*

*mp*

**15** Sostenuto.

*p*

*espr.*

*espr.*

*animato*

*3*

*poco a poco*

*3*

*Tempo I.*

*mf*

*poco accel.*

*poco f*

*riten.*

*più f*

*espr.*

*decresc. molto*

*tranquillo*

*pp ma con espr.*

**16** a tempo, calmato sul D

*p espr.*

*allarg.*

*rit. poco a poco*

*più p*

*pp*



## II.

Allegro. (M.M.  $\text{♩} = 84$ )

*f* *poco rit.* Molto più mosso. ( $\text{♩} = 126$ ) *p cresc. e stringendo* - - *mf rit. e*

*dim. molto* - - *p* *f* Tempo I. (Allegro.) *poco rit.* Molto più mosso. *p cresc. e string.* - -

*mf riten. e dimin.* - - *mp marc. poco* Tempo I.

1. *p* 2. *p* 17 *f*

*marc.* *pp*

*p* *marc.* *f*

*pp* *p*

*rit.* *f* *più f* *a tempo* ( $\text{♩} = \text{♩}$ )

*p cresc. sempre*

18 Poco più mosso. ( $\text{♩} = 108$ ) *a tempo*

*poco allargando* *mf* *f* *sos- te- ni- to* *p* *dolce*

*sostenuto* 1

## Violino II.

*a tempo*  
*mp*

*riten.* *Meno mosso.* **19** *molto tranquillo* *poco*  
*p* *pp*

*poco marc.* *pp* *p* *cresc. poco a poco*

*marc. e animando* *mf* *riten.* *decresc.*

*al Meno mosso.* *p* *più p*

*a tempo (Allegro.)* **20** *poco f* *p*

*Pochino meno.* *brevis* *mp* *mp* *mp cresc. sempre*

*8 Vcello.* *mf* *cresc. e anim.* *marc.* *f*

*cresc.* *ff*

*al Tempo I.* *mf marc.* *dim. sub.* *allarg.* *p* *più p*

*sostenuto* **21** *Molto moderato.* ( $\text{♩} = 54$ ) *espr.* *p* *mp* *p sempre espr.*

*rit.* *sosten.* *espr.* *cresc.*

## Violino II.

9

*e animando* *in tempo* *mp* *ma espr. assai* *mf* *riten. poco*

*mp* *in tempo* *p* *espr. nobile* *cresc. poco a poco* *espr.*

*espr. più* *marc.* *mf*

*cresc. sempre* *string. poco*

*23* *in tempo, ma largamente* *f*

*sub. string.* *rit.* *2 Più mosso.* *1* *p*

*1* *1* *1* *1* *1* *rit.* *1* *pp*

*sostenuto* *espr. poco* *p* *accel.* *4 CODA* *riten.* *D. C. al* *e poi la Coda* *decresc.*

*più p* *2* *24* *sostenuto* *cresc. poco a poco*

*al mp* *pp* *cresc. poco a poco*

*allargando* *mf* *p*

## Violino II.

## III.

Larghetto, molto cantabile. (♩ = 54)

*p espr.* *cresc.* *poco rit.* *a tempo*

*mf* *mp* *p*

un poco anim. (25) Più mosso, ma pochino. (♩ = 60-63)

*p* *più p* *poco cresc.*

*p* *mp* *decresc.* *p* *pp*

rit. - - molto

(26) Più animato. (♩ = 69)

*p* *rit.* *a tempo* *rit.*

*a tempo* *cresc.* *poco riten.* *poco mf*

*sostenuto, grave* *cresc.* *sempre* *poco anim.* *poco f*

*mp* *mf*

poco rit. - (27) animando poco a poco

*p*



*cresc.* *rit.* *Con moto, grazioso.* ( $\text{♩} = 132$ )  
*al mf* *sub. p*

*mp*

*mf* *decresc.*

*p* *cresc. poco a poco* *allargando*

**(28) Allegro risoluto.** ( $\text{♩} = 116$ )  
*marc.* *f* *marc.* *f*

*f* *meno f* *cresc. poco a poco*

*un poco animando* *a tempo* *più f*

*f* *cresc.* *riten.* *strepitoso* *molto f* *marc.* *riten. un poco*

*ancora rit.* **(29) Andante molto moderato.** ( $\text{♩} = 72$ )  
*con sord.* *espr.* *p*

*dimin.* *pp* *p*

*ritenuto* *dimin.* *pp* *Meno, ma pochino.* *senza sord.* *Vla.* *p*

*poco espr.* *riten., ma poco a poco* *più p* *p* *più sostenuto* *espr.* *più p*

30 Larghetto, (♩ = 63) religioso.

1 molto *p* ma *espr.*, 1

*pp* *pp*

*sempre pp*

*molto p*

*slentando un poco*

*mp* *decresc.* 1 *molto p* ma

31 Poco meno, molto tranquillo. (♩ = 60)

*poco espr.* *riten.* *rit. molto* 1 *poco marc.* *molto p*

*pp*

*riten.* *Poco più mosso.* *p* *espr. poco* *riten.* *pp*

*Poco meno.* *espr.* *p* *sempre cresc.* *anim., ma un poco* *cresc.* *rit.* 32 *a tempo,* (♩ = 60) *poco f*

*molto cantabile e espr.* *decresc. ma espr.* *allarg. un poco* - - *al Tempo I.* *mf*

*con calore* *f*

*anim., ma pochino* *cresc. sempre* *1* *sul D* *riten.* *largamente* *cresc. molto* *ff* *dim. poco a*

*poco* *f* *in tempo* *meno f* *marc.* *3* *3* *f* *allargando po-* *sul G* *mf espr.*

*Largo.* *poco marc.* *estinto*

*co a poco* *mp* *p* *più p* *pp*

## IV.

Molto sostenuto. (♩ = 52) *riten.* *a tempo* *riten.* *string. un poco* *a tempo*

*p* *p* *1* *p*

*espr.* *pp* *p* *mf*

*un poco accel.* *riten.* - - *al in tempo* *sempre f* *stringendo* - - *riten. molto*

*cresc.* *molto sfz* *cresc.*

33 Allegro passionato. (♩ = 69)

*f* *sfz* *cresc.*

*strepitoso* *più f*

*marc.* *marc.* *rallent.* *al Tempo I.*

*f* *meno f* *cresc.* *f*

*marc.* *sul D* *4* *2* *2*

34

*cresc.* *più f*

*allarg. un poco* *f*

*riten. espr. grave* *ancora rit.* **(35)** Allegro moderato. (♩ = 116) *mf cresc. poco*

*a poco* *espr. largamente* *poco rit. enh.* *a tempo* *mf*

*cresc.* *poco f* *riten.*

**(36)** *a tempo* *espr. mf mp*

*animando poco* *cresc. sempre* *allargando* *poco f marc.*

Meno mosso. *cresc. poco a poco* *poco f* *1 animando poco a*

*mf ma espr.*

*poco* *al 3* *riten. poco* **(37)** *pesante* *cresc.* *più f* *molto f*

*riten. 4/4* *molto riten.* *stringendo* *Tempo I.* *mf marc.* *p* *f* *mf*

*espr. f* *cresc.*

*più f* *rallent. un pochino* *f marc.* *meno f ma espr.*

*in tempo* **(38)** Poco meno mosso, quasi scherzando. *f* *p sub., ma poco espr.*

*cresc.*

*rallent., ma pochino*  
*decresc.*  
*mp*

*Allegro moderato, scherzando.* (♩ = 116)  
*> poco*  
*p espr.*  
*stacc.*  
*simile*  
*poco cresc.*

*mf*  
*decresc.*  
*senza riten.*

**39**  
*come sopra*  
*mp*  
*cresc. poco a*

*poco*  
*cresc. sempre*

*mf*  
*cresc.*  
*poco f*  
*cresc.*

*f*  
*cresc.*  
*con anima*

*p*  
*cresc.*  
*ff*  
*3*  
*3*  
*pesante*  
*precipitando*

*riten.*  
*3*  
*3*  
*Meno mosso.*  
*meno f*  
*rit.*  
*3*  
*Moderato.*  
*mf*  
*decresc. sempre*

**40**  
*Andante con moto.* (♩ = 80)  
*p*  
*mp*  
*un poco rit. a tempo*

*sul G -*  
*cresc.*  
*poco mf*  
*pp espr.*  
*Più mosso, un poco.*

*sul D*  
*cresc.*  
*mp*  
*Meno mosso.*  
**1**



*p* *riten.* *espr.* *pp* **41** Più mosso.

*cresc.*

*p* *cresc.* *mp* *mf*

*decresc. poco* *mf* **42** Meno mosso.

*cresc. poco a poco*

*f* *cresc. sempre* *al molto f*

*riten.* *espr.* *Lento.* **43** Allegro moderato.

*meno f* *mf* *p* *cresc. poco a*

*poco* *espr.* *mf*

*riten.* *a tempo* *mp*

*cresc. sempre*

*riten.* *a tempo* **44**

*f* *meno f* *mf* *mp ma espr.*

