

# Ghiselin: Wet ghy wat mynder jonghen herten

Basevi, f. 82v-83r

Cantus

Tenor

Bassus

Whet ghy wat myn - der jon - ghen her - ten

8

deert Des ic ghe - bee - ren niet en can ghe -

16

bee - ren ren niet en can niet en can Des ic ghe - bee - ren

24

niet en can Myn lief heelt een an - der veell lie - ver dan my

32

Daer - rom zo tru -

This system contains measures 32 through 39. It features a vocal line with lyrics, a lute line, and a bass line. The lyrics for this system are "Daer - rom zo tru -".

40

er ic Daer - rom zo tru - er Daer - rom zo tru - er

This system contains measures 40 through 47. The lyrics are "er ic Daer - rom zo tru - er Daer - rom zo tru - er".

48

ic nacht en - de dach en - de dach

This system contains measures 48 through 55. The lyrics are "ic nacht en - de dach en - de dach".

56

Haer on - trou comt als een don - der - slach als een don -

This system contains measures 56 through 63. The lyrics are "Haer on - trou comt als een don - der - slach als een don -".

64

der - slach Al in myn her - te ghe - vlo -

72

gen

In der Quelle ist nur der Anfang des Textes wiedergegeben. Es handelt sich um ein beliebtes niederländisches Lied, das u. a. auch von Obrecht als Tenorgrundlage einer Fantasie verwendet wurde. Der Text wird nach Tournai 94 ergänzt.

In deutscher Übersetzung lautet er:

Weißt Du was mein junges Herz beschwert  
 Dass ich es kaum ertragen kann  
 Mein Lieb hat einen anderen  
 Viel lieber noch als mich.  
 Deshalb trauere ich so Tag und Nacht  
 Das kommt ganz wie ein Donnerschlag  
 Tief in mein Herz geflogen.