

Andreas Hammerschmiedts

MSS = **M**US =
und

Dantk = **L**ieder /
Mit 5. Vocal Stimmen / und 5. Instr.

Nach belieben /

Nebenst dem Basso Continuo.

Vierdte Stimme.

Gedruckt in Zittau durch Zach. Schneider /
Zu Verlegung
Christian Bergen / im Jahr 1658.



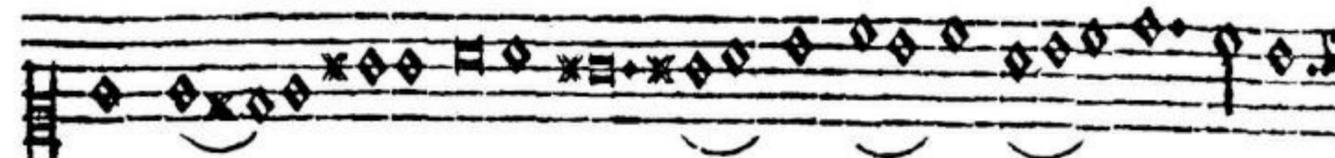
I.

Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.

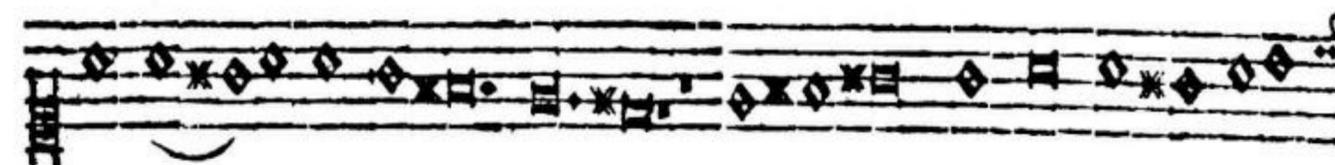
Symphon.



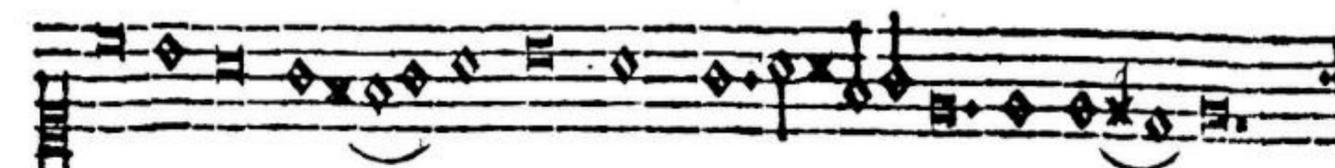
E S U mei ne Freude/ Mei nes Hers



rens Wei de/ Jesu meine Zier/ Ach wie lang achlan: ge ist dem Hers



gen ban ge/ und verlangt nach dir/ Gottes Lamb mein Brutigam aufer



Dir sol Mir auff Ers den nichts sonst lies ber wer: dan/



Un ter deinen schirmen bin Ich von den stürmen



Aller Feinde frey/ laß den Sathan witt:rn/ laß die Welt er schüttern

A a a a i j

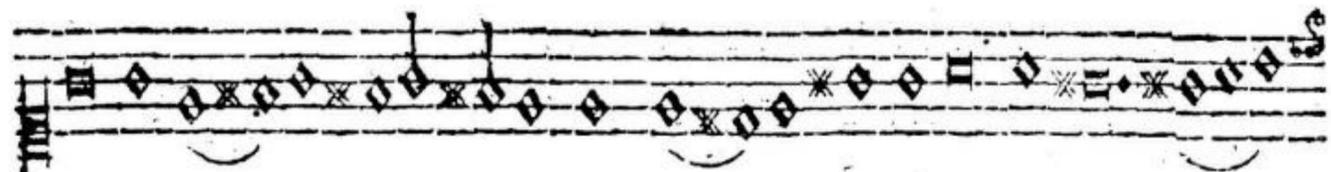
Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.



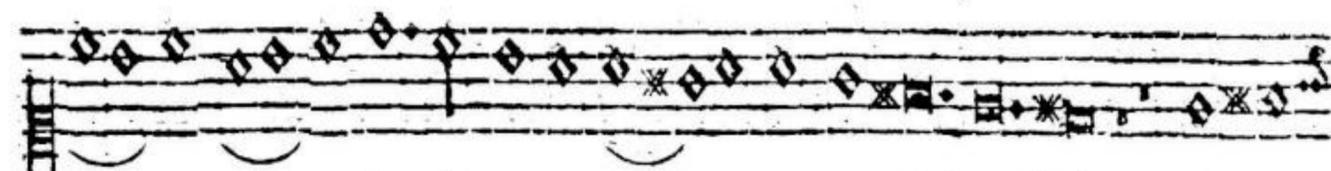
mir sieht Jesus bey / Ob es jetzt gleich fracht und blist / ob gleich Sünd und



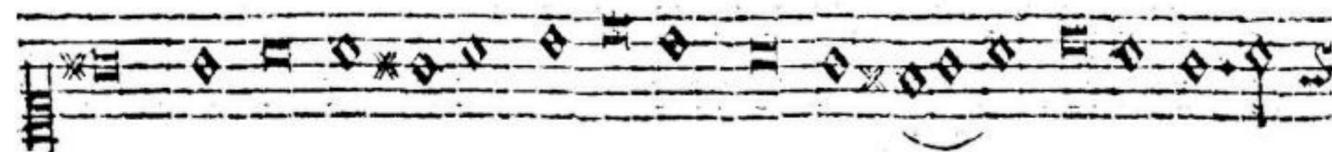
Helle schreck / fen / Jesus wil mich dek / ken. *Symph.* Trost den Al ten



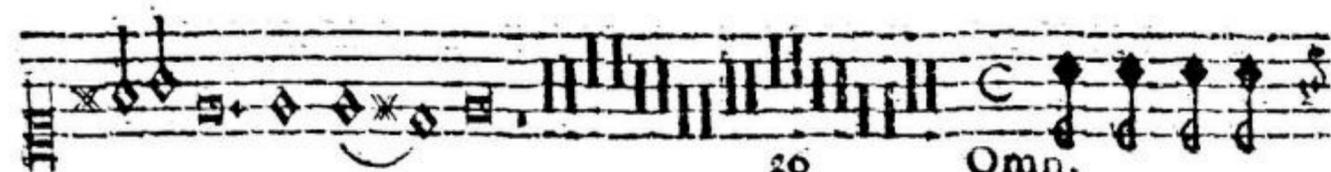
Trachen Trost den Lo / des Rach en / trost d' furcht darzu / Lo / be



Welt und Springe Ich steh hier un Sim ge / in gar sichrer Ruh / Gottes



macht helt mich in acht / Erd un Abgrund muß ver stummen / und ob sie



gleich brum men. *30* *Omn.* Weg mit allen

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.



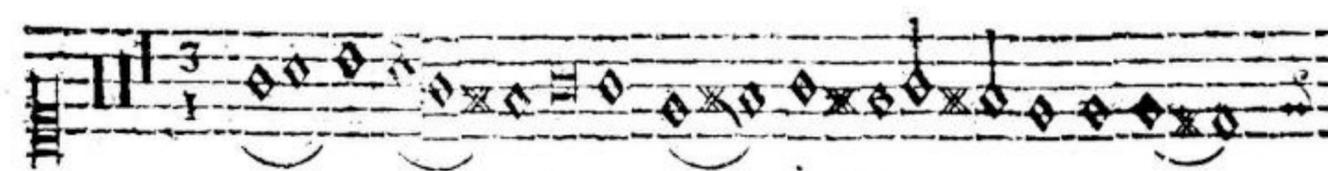
Schätzen / du bist mein er geh en / Je su mei ne lust / weg ihr ei llen Ehren /



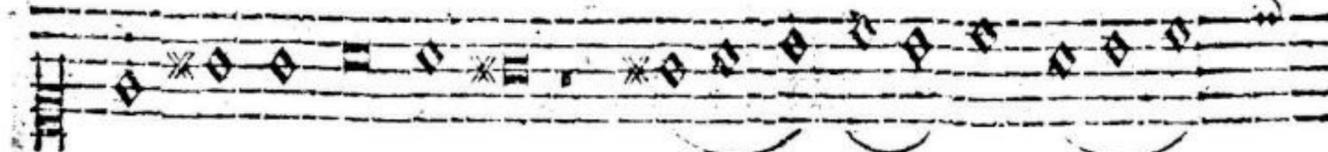
Ich mag euch nicht hören / bleib mir unbewußt / Elend noch Creus schmach un



Tod / sol mich / muß ich gleich viel lei den / nicht von / Jesu schei den.



Symphonia. Gut te Nacht O Wesen das die Welt er les



fen / Mir ge fällt du nicht / Gut te Nacht ihr Sün den /



blei bet weit da hin den / kommt nicht mehr ans Licht /

Aaaa in

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

Gute Nacht du Stolz und Pracht dir sey ganz du Laster Les den gute

Nacht se ge den/ 36. Omn. Weicht ihr trauer

Geister/ dein mein Freudenmeister Jesus tritt herein/ Denen die Gott lieben /

muß auch ihr be trüben eitel Zucker seyn? du dich schon hier Spott und

Hohn dennoch bleibst du auch im Leis de/ JESU meine Freu de. Pian

Cap. Vater aller Ehr/ dein wort uns lehre/ daß dein Reich hier sey/ auch gescheh den

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

wille unsern Hunger stille/ mach uns Sünden frey/ gib uns nicht den Döswicht/

sondern fähr uns auf dem Leis de/ JESU meine Freu de. Pian

Empty musical staff

II. Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc. symphon.

ESU du mein liebste Le ben/ meiner Seelen Dräutis 12.

gamb/ der du dich vor mich gege ben an des bittern Creuzes Stab/ Jesu

meine Freu de mit Won ne/ All mein Hoffnung schon und Theil mein Er/

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.



löfung/Schmuck und Heil/Hirt und König/Licht und Sonn: ne/Ach wie



fol Ich würdiglich mein Herr Jes: *e* *e* fu Prei sen dich. 19.



Omn.
O du Aller schönstes Wesen/O du glanz der Herrlig keit / von dem



Vater auserlesen / zum Erlöser in der Zeit/ Ach Ich weiß das Ich auf

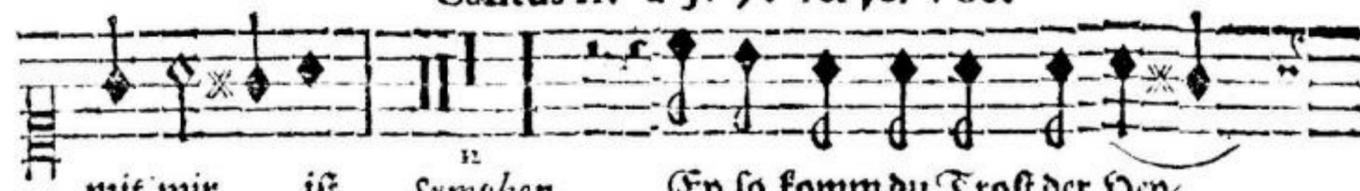


Er den der Ich bin ein schön der Knecht heilig/Seelig und gerecht/sonder

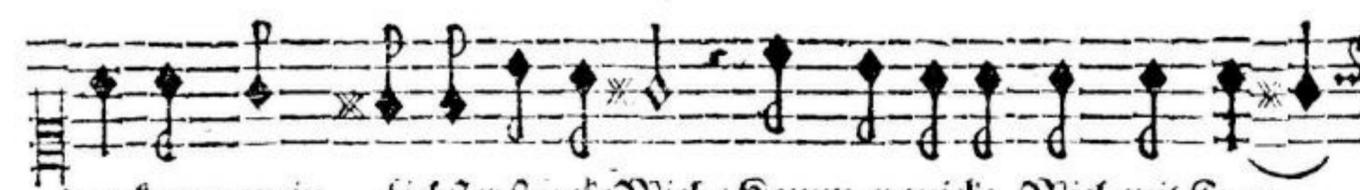


nich kan nit hier wer den/Herr ich bleib ein bö ser Christ/wo dein hand nicht

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.



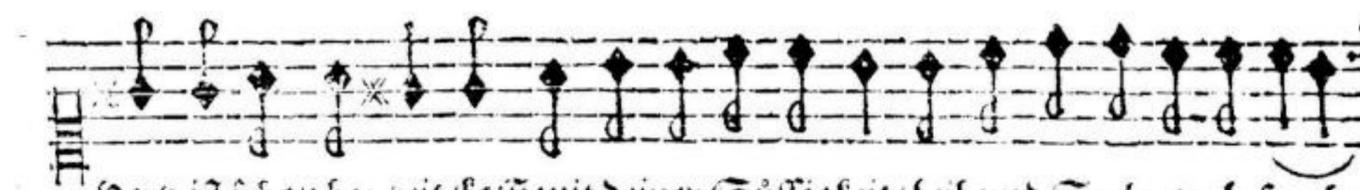
mit mir ist. *12* *Symphon.* En so komm du Trost der Hey:



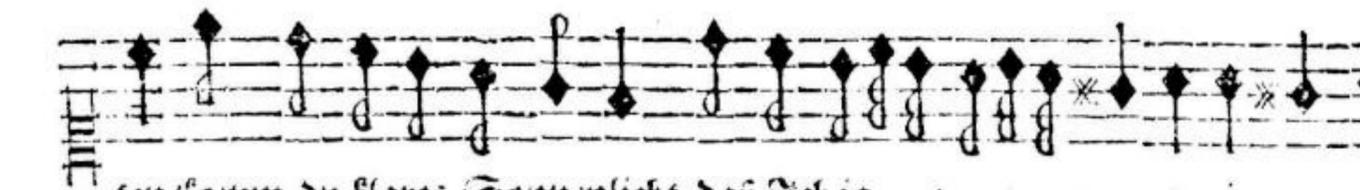
den/komm mein Lieb ster stärke Mich/Komm erquickte Mich mit Si eu:



den/so n und hilf mir gnädig lich / eile bald Mich zu erleuch te/Gott mein



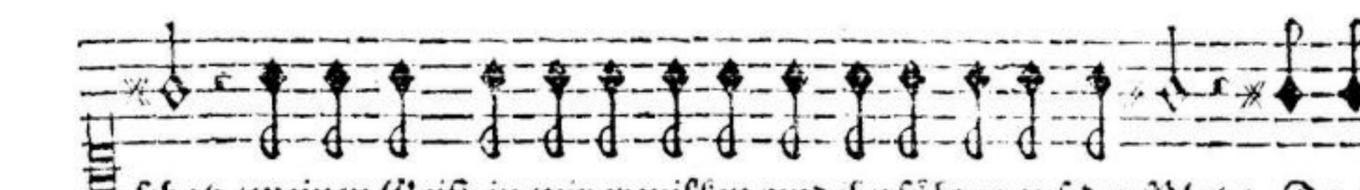
Herz ist schon bez reit/so n mit deiner Süßigkeit/Leib und Seele zu besuch:



ten/so n du klares Sonnenlicht/das Ich ja *e e e* verit: re
Omn.



nicht. *19* Ach wie wird dein freundlich blicken allerliebster Seelen:



schaz / meinen Geist in mir erquickten/und ihu führen auf den Plas/ Da er

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

solche Lust empfindet / die nicht zu vergleichen ist / deine

Lieb HERR JESU Christi / ist es die mich gar entzühlet / die mein

Herr zu Tag und Nacht / Nach im Leiden freundlich macht. *Symphon.*

Hochgelobet hochgehret sey dein HERRN teurer Name /

Herrlich ist dein Reich vermehret / das auf Gnaden zu uns kommt /

Es ist Gott der uns gegeben Seel und Leib auch Ehr mit Gut der durch

deiner Engelhut / schützet unser Leib und Leben / danket Ihm zu aller

Cantus I. à 5. 7. vel 10. Voc.

früht / weil der Herr so freundlich ist / Om. n. Vater

aller Eigenschaften / lass hier deines Namens heil / Lass dein Reich sich mächtig

breiten auch dein willhab hier sein theil / Segne Feld / Haus / Hof und

Kammer unser Schuld ver gib wie wir / uns nicht in Versuchung

fähr und er löst aus allen Jammer / Alles sonst hat seine Zeit / Du Herr

bleibst in Ewigkeit.

III.

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

Symphon.

DIE Welt und was da Lebet nur / Das Firmament und die Natur
 Ist wieder mich gerüs / et. Symphon. HERR JESU. Herr
 Jesu Christ wo sol Ich hin / Ich bleib im Jammer steck / en / und weil Ich
 solch ein Sünder bin / schimbt hellen Angst und Schres / ken /
 An Leib und Seel ist keine Ruh / In schmerzen sterb Ich immer zu /
 Omn. / und bin doch un er lö / set. Herr JESU das er barmh. Dich /
 Vergib mir meine Sün / den / Und laß die Trübsal enden sich /

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

Die Welt und was da Lebet nur / Das Firmament und die Natur
 Ist wieder mich gerüs / et. Symphon. HERR JESU. Herr
 Jesu Christ wo sol Ich hin / Ich bleib im Jammer steck / en / und weil Ich
 solch ein Sünder bin / schimbt hellen Angst und Schres / ken /
 An Leib und Seel ist keine Ruh / In schmerzen sterb Ich immer zu /
 Omn. / und bin doch un er lö / set. Herr JESU das er barmh. Dich /
 Vergib mir meine Sün / den / Und laß die Trübsal enden sich /

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

Lass Furcht und Angst verschwinden / durch deine Marter Blut un' todt /

Lass schwinden mei ne grosse noth / und was so sehr mich quet /

Symphon. Was hilfft. Was hilfft Herr Jesu dich dein Angst / und se Ich

drüber ster be / Denn du hast ja gesagt vor längst / du willst das gnad er

wer be / Der arm: Sünder in der noth dich jammert und erbarmt sein Todt /

Drauff Ich mich auch verlas se / Ja Amen mein Herr Jesu Christ /

Ich weiß Ich bin er hö ret / hinweg was mir zu wieder ist

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

hinweg was mich versch ret / Denn mein Herr Jesu rettet mich / mein

Krankes Herz er freu et sich / wil Ihm das Ewig danz en.

IV. Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

Symphon.

Einem Jesu We las Ich nicht / weil Er

sich vor mich ge hen / so er fodert meine pflicht / Kette weiß an Ihn zu

flez ben / so er fodert meine pflicht / Kletten weiß an Ihn zu flez

Cantus I. à 5. 7. vel 10. Voc.

Omn. Sol.

Omn. ij

Omn.

Sol.

Omn. Sol. Omn.

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

ij 12. Symphon. Omn.

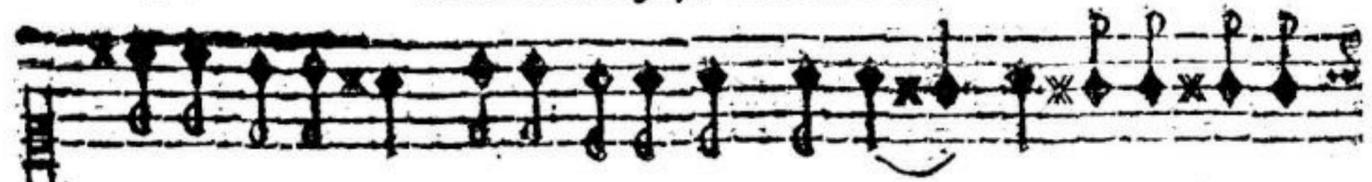
Sol.

Omn. Sol.

Omn. ij

Omn. Solus

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.



seinen Angesicht meiner Eltern Glaube pran get / wo für sei nen



Angesicht meiner Eltern Glaube pran get / mich er freuet kein Anges



sicht / meine Jesum laß ich nicht / mich erfreut sein Angesicht / meine Jes. laß ich



ij 12. Symphon. *Omn.* Nicht nach Welt noch Hütel nicht meine



Seele wünscht un stöh net / Jesum wünscht sie und sein Licht / der mich



hat mit Gott versch net / Jesum wünscht sie und sein Licht / der mich

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.



hat mit Gott versch net / der mich freuet vom Gericht / *Omn.* Meinen



JESUM laß Ich nicht / der mich freuet vom Gericht / *Omn.* Meinen



JESUM laß Ich nicht / Meinen JESUM laß Ich nicht / *Omn.* JESUM



laß Ich nicht von mir / Geh Ihm E wig an der Seiten / *Solus* Christus



lest mich für und für zu dem Lebens Bächlein lei ten / Christus



lest mich für un für / zu dem Lebens Bächlein lei ten / *Solus* Christus

Cantus II. à 5, 7. vel 10. Voc.

Omn. Sol. Omn.
Spricht/Meinen Jesum laß Ich nicht/Seelig wer mit mir so spricht/meinen

Jesum laß Ich nicht/ ij

V. Cantus II. à 5, 7. vel 10. Voc.

Symphon.

10. ESU Jesu du mein Hirt/ Jesu meine

Speiß und Wirt/ Jesu Milch und Honig fließ/ Jesu Himmels Nectar gieß/

Cantus II. à 5, 7. vel 10. Voc.

Omn.
See len durst ansicht/ JESU Jesu meine Kost/ Jesu du mein Arzt und

Trost/ JESU mein Erfrischung Quell/ JESU lieblich klar und hell/ JESU

ach verlaß mich nicht/ ij wenn mir Kraft und Saft ges

bricht: Symphon. JESU Jesu du mein Heil/ Jesu meines Herzens theil/

JESU meine Woll und Lust/ Jesu wie dir wohl bewust/ Jesu ach vergiß mein

nicht/ ij vergiß mich nicht/ wenn die Weis mich ganz vers
Omn.

spricht/ Jesu Jesu Du mein Ruhm/ Jesu meiner Ehren Blum

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

meine grosse Pracht/ JESU meine starkke Macht/ Jesu ach verschm: mich
 nicht/ Jesu ach verschme mich nicht / wann mich Neid und Haß ansticht /
 16 Symphon. Jesu Jesu du mein Gott/ Jesu Retter auß der Noth/
 JESU meine Hülf und Schutz/ JESU Zuversicht und Truh/ JESU
 Ach verlass mich nicht/ Jesu ach verlass mich nicht/ laß mich nicht wenn mich
 Omn.
 Noht und Tod ansicht/ Jesu Jesu meine Brunst/ Jesu meine beste
 nit/ Jesu O du Gottes Sohn / Jesu mein getreuer Lohn/ JESU

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

ach vergiß mein nicht/ Jesu ach vergiß mein nicht/wenn die Welt mich
 ganz verspricht. 16 Symphon. JESU Jesu meine Zier/ Jesu meine
 Liebs begier/ JESU du mein höchstes Gut/ Jesu durch dein theures Blut/
 JESU ach verstoß mich nicht/ u verstoß mich nicht wenn der
 Omn.
 Todt mein Herß zerbricht/ Jesu Jesu Du mein Licht/ Jesu meine Zuvers
 sicht/ Jesu/ Jesu du mein Hort / Jesu meines Lebens Pfort/ Jesu
 ach laß von mir nicht/ Jesu ach laß von mir nicht/wenn mir licht und weg ge

Cantus I. à 5. 7. vel 10. Voc.

bricht. ¹⁶ Symphon. JESU Jesu meine freud/ Jesu Himmels Seeligkeit
 Jesu heller Jubel Schall/ Jesu O mein Einig all/ Jesu ach verwirf mich
 nicht/ *ij* verwirf mich nicht/ Herr von deinem An ges
 icht/ Jesu Jesu du mein Glanz/ Jesu du mein sieges Kranz/ Jesu. wares Gottes
 Lam/ JESU Seelen Bräutigam/ JESU ach entzeig mir nicht *ij*
 dein erfreuend An gesicht.

VI.

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

Symphonia.

Ein Herr Je su höchster Gott/ mein Er
 retter in der Noth/ feste Hülfte starker Schutts meine Zu flucht
 und mein Trutz/ ach mein Herr vergis mein nicht wann mich noth und angst an
 sicht/ Ach mein Herr vergis mein nicht/ wenn mich Noth und Angst ansicht/
 Ach mein Herr vergis mein nicht wenn mich Noth und Angst an
 sicht/ *Omn.* Gott du meine beste Lust / Diemir inniglich bewußt/ meine
 Dddd

Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.



Fraude/meine Kron/meine hel le Gnaden Sonn/Süßer Herr vergis mein



nicht/nach Dir steht mein wunsch gericht/süßer Herr vergis mein nicht nach Dir



steht mein wunsch gericht/süßer Herr vergis mein nicht/nach Dir steht



mein wunsch gericht. *Symph.* Gott mein Schloß und fester



Stand hohe Maur und starckes Band/Gnaden Burg und freuden Ort/



hie im Leben und auch dort/Ach mein Herr vergis mein nicht weil Du

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.



meine Zuversicht/ach mein Herr ver gis mein nicht/weil Du meine Zuvers



sicht/Ach mein Herr vergis mein nicht/weil Du mei

ne



Omn.

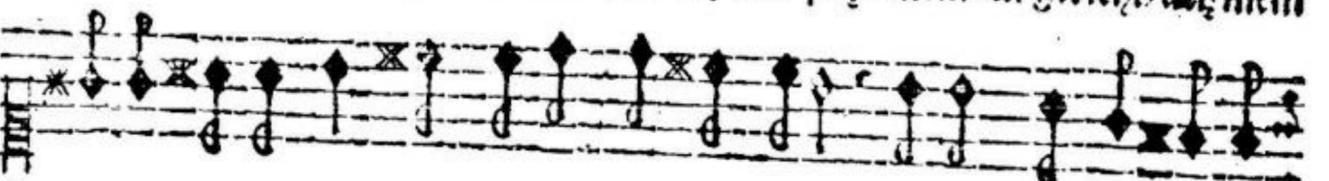
Zu versicht/ Gott mein Leben/Gott mein Heil/ Immer feste Gnaden



Säul/Gott mein wunsch und Gott mein flehn/Gott mein ni: mer mü de flehn/



Ach mein Herr ver gis mein nicht nach Dir steht mein Sü: gericht/ach mein



Herr vergis mein nicht nach Dir steht mein sü: gericht/ach mein Herr vergis mein

D d d d ij

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.



Gut/Gott mein Geld und ho her Wuth/ Sil ber Gold und Edel/ Stein



alles ist mir G/ott al kein/ Ach mein Herr vergis mein nicht alles



bleibt auf dich gericht/ ach mein Herr vergis mein nicht/ alles ist auf dich ge



richt/ Ach mein Herr vergis mein nicht/ alles bleibe



Oran.

Dich gericht/ Meine Labung und mein Trost/ Süßer als der süße Most/ mein Er



frischung und mein Druk/ Heilig lieb lich klar und hell/ Ach mein

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.



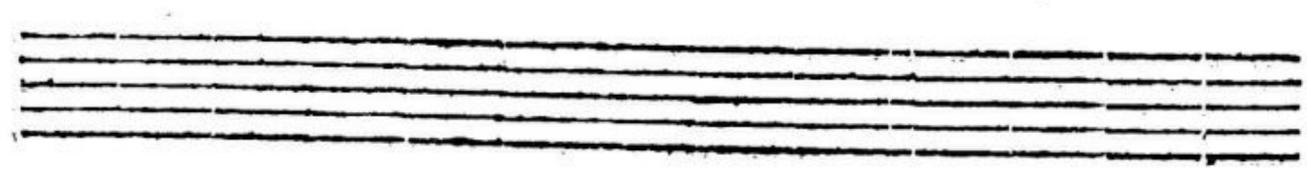
Herr vergis mein nicht/ weil mein Herr auf Dich gericht/ ach mein Herr ver



gis mein nicht/ weil mein Herr auf dich gericht / Ach mein Herr vergis mein



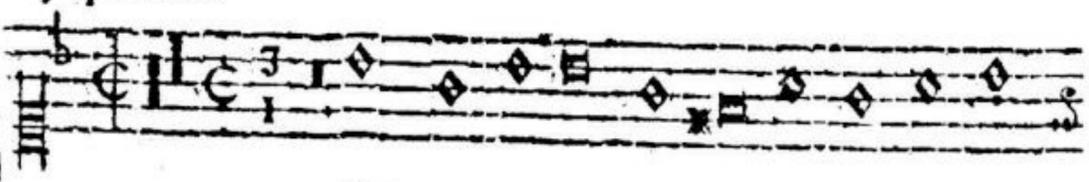
nicht/ weil mein Herr auf Dich ge richt.



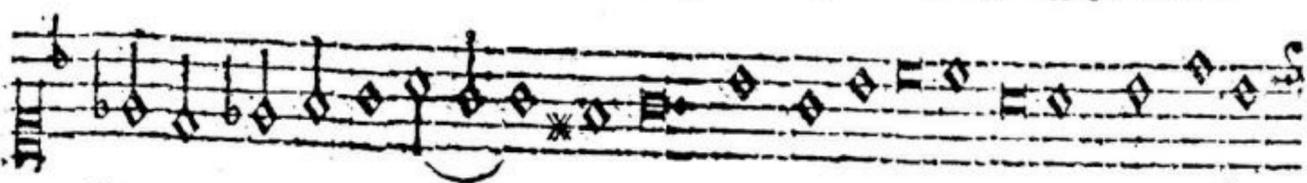
VII.

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

Symphonia

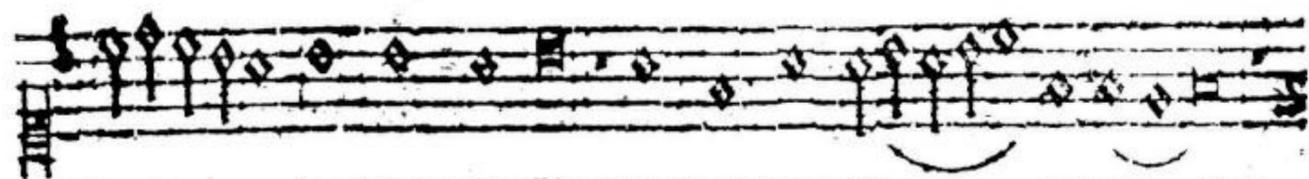


Risch auf und laß uns singen/ Ihr Kinder



Got/ tes all zumahl/ von un er hörten dingen/ der glossen

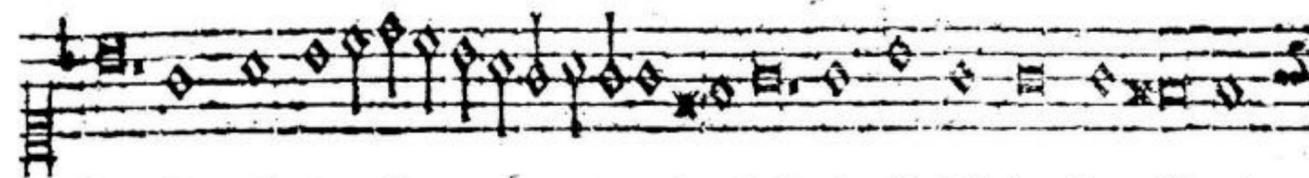
Cantus II à 5. 7. vel 10. Voc.



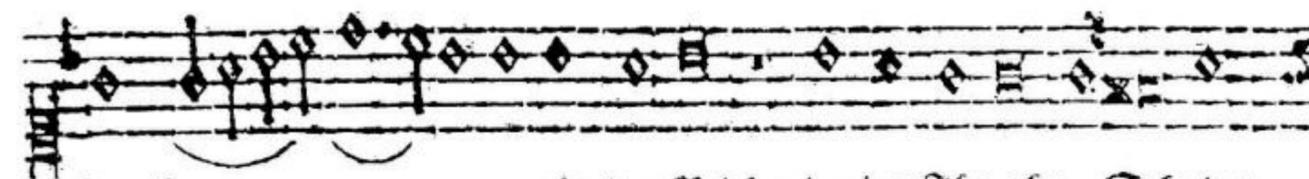
Freud' ins Himmels Saal bald wird der Tag anbrei chen



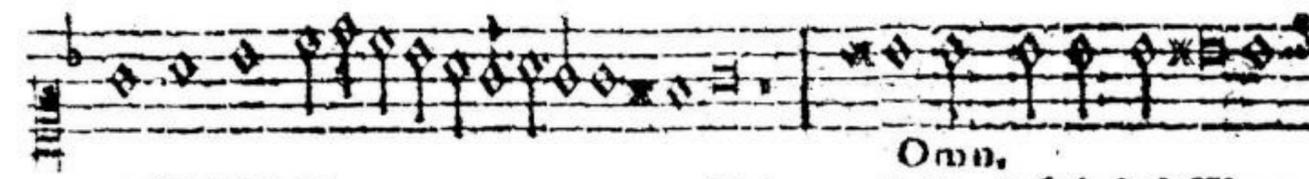
an welchen Got' tes Sohn/uns freundlich wird zuspre



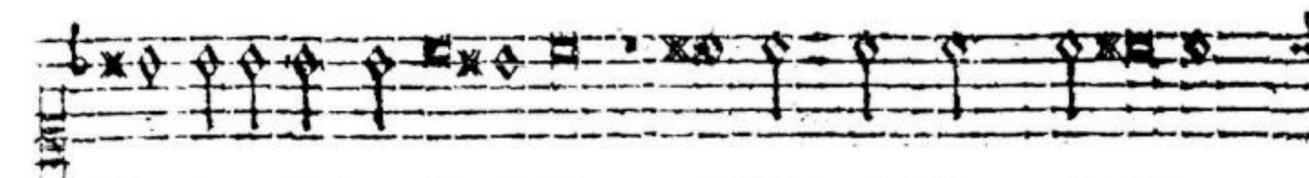
chen/Kommt her empfangt den Lohn/den Ichlich geb aus Gnaden/



komme her ererbe das Reich/ darian Ihr ohne Schaden

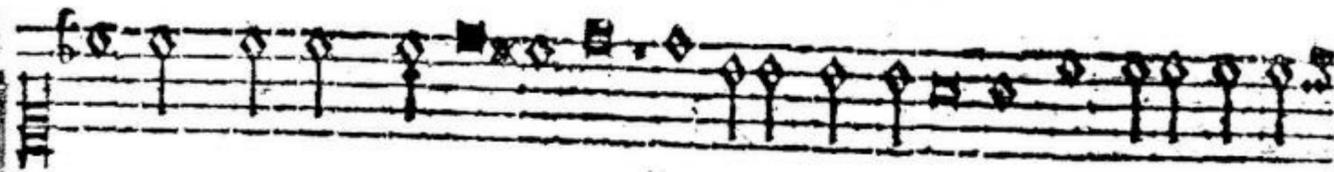


und Trübsal lebe *Omn.* zugleich, D Freud D Luft D Wonne



Wir sollen Gottes Anteil sehn/ D Licht/ D Glanz/ D Sonne

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.



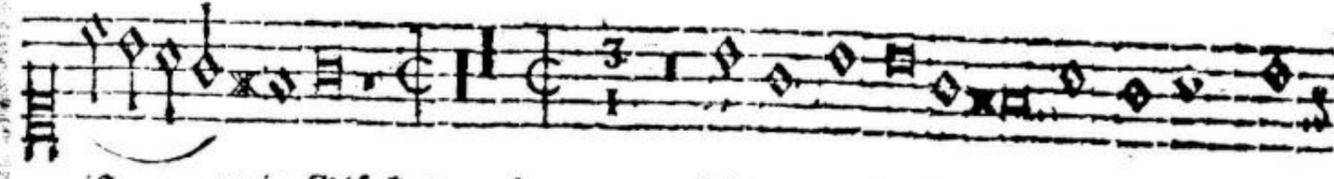
wie wird uns doch so wohl geschehn/ is sehen wir im Spiegel und einen dunklen



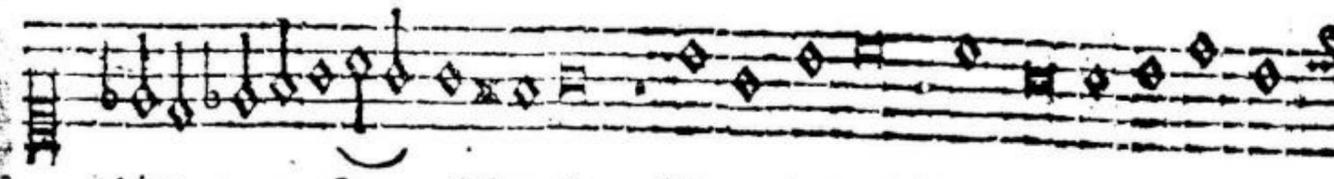
Wort/wenn aber wird das Siegel eröff net sol man dort den Herrn selber



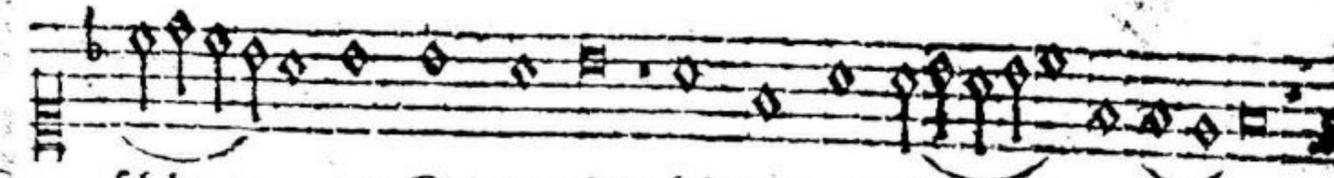
schauen/ D süßer Gnadenblick/ Der Tod macht mir kein grauen/ den Erben



ist = mein Glück. *Symphon.* Hinweg mit allen Freuden die man in



dies = fern Leben hegt/ Hinweg mit Gold und Seid/ davon man

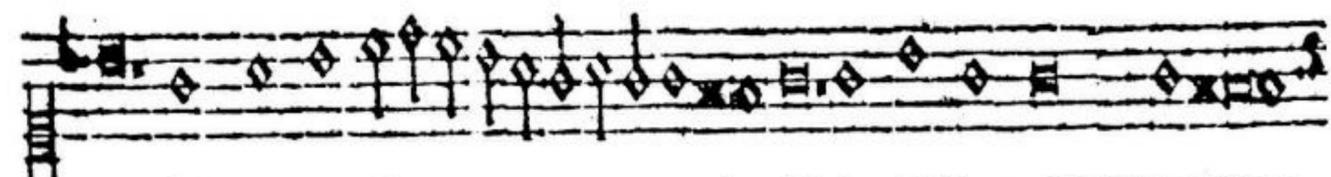


schö: = ne Kleider trägt/ Hinweg mit Eis = ren Spie lern

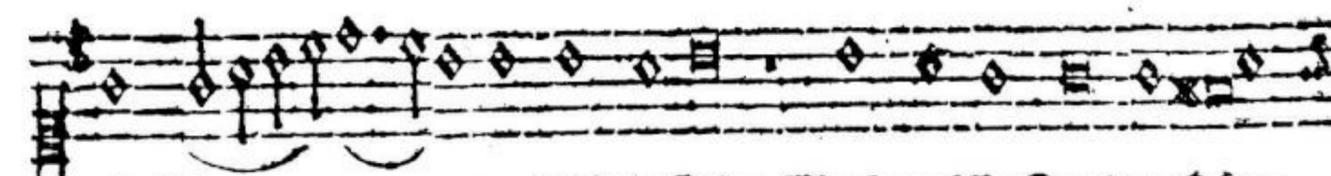
Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.



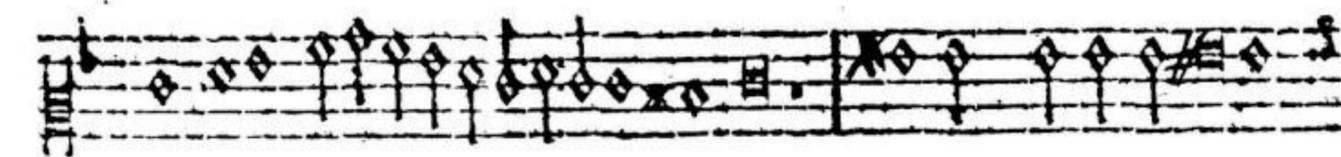
Hinweg mit süßem Wein/Hinweg mit Königs Ged.



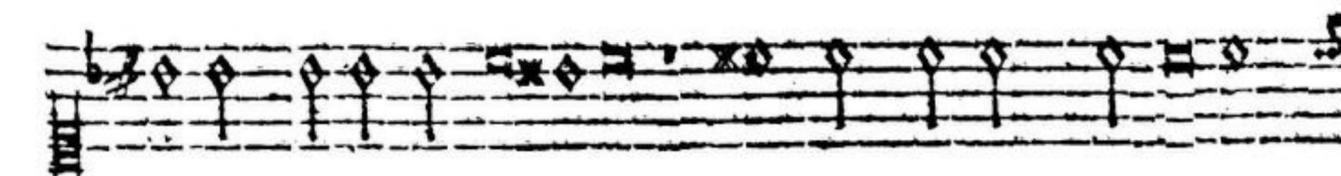
len/Hinweg mit Verlen schein/ein Augenblick Gott sehen



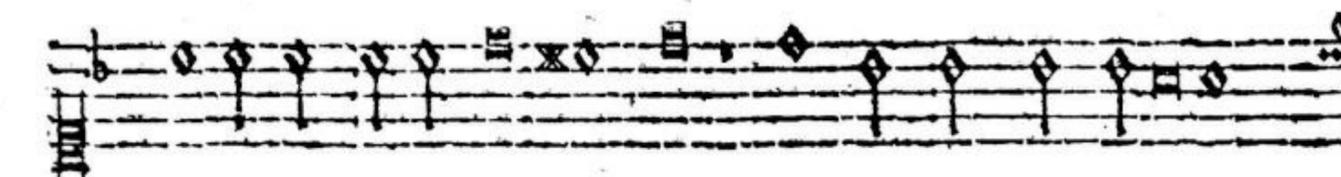
in seinem Himmelszelt/Wacht grösser Freud entstehen



Als alle Lust der Welt/O Freud in jenem Leben/



O Freud in schönen Paradies/Welch uns ein Herz wird geb.

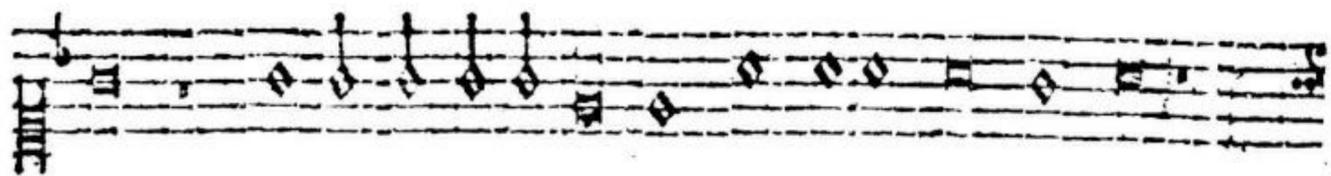


Das gar von keiner Trübsahl weiß/Das sich nicht darf entsagen/

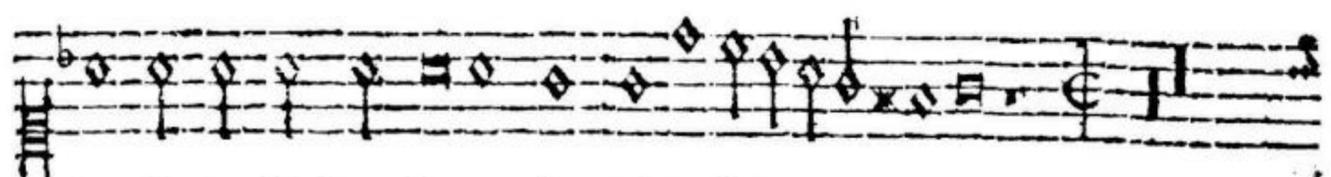
Cantus II à 5. 7. vel 10. Voc.



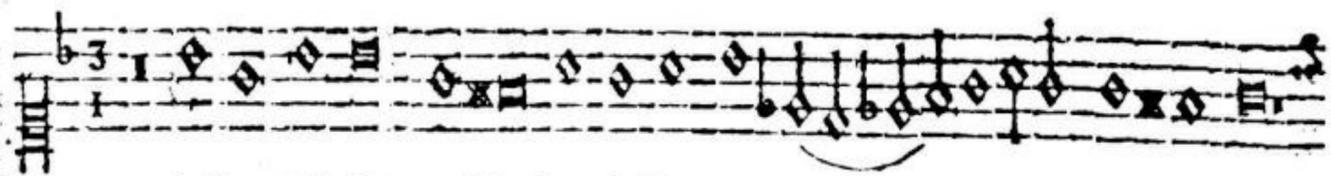
für Unglück und Gefahr/das niemand kan verletzen das frisch ist immer



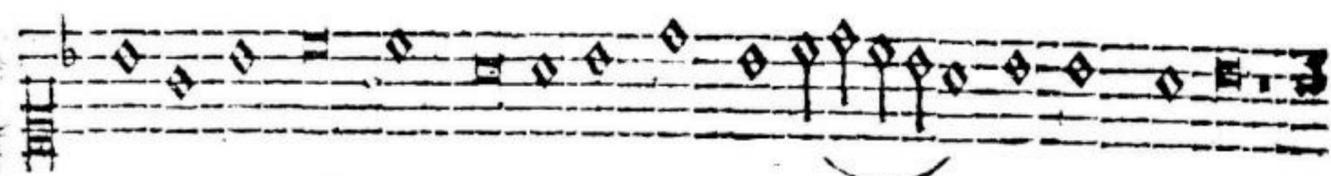
dar/das frey von allen Sorgen/nicht suchet Geld noch Gut/



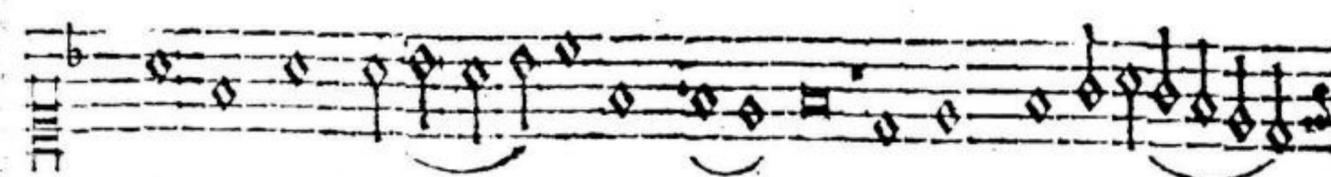
das für den Neid verborgen stets lebt in sich verhutt. Symphon.



O Freud in Gottes Kammer O Freud in seinem Friedenslicht/



das man von Krieges Jammer nicht das geringste Wortlein spricht

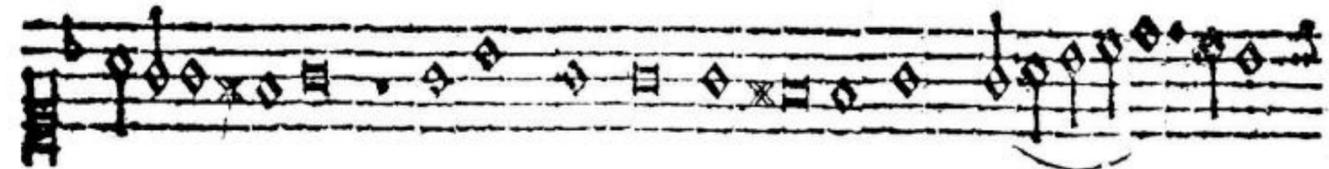


da man wird Frieden den halstenn mit Gott und E.

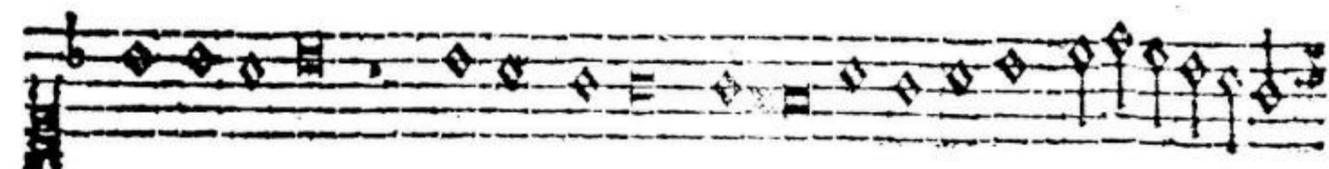
Cantata II, à 5. 7. vel 10 Voc.



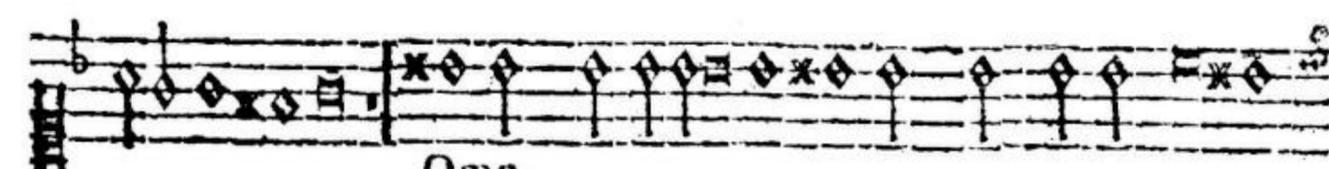
wiglich / In stiller Ruh: e wals ten / nicht mehr betrü:



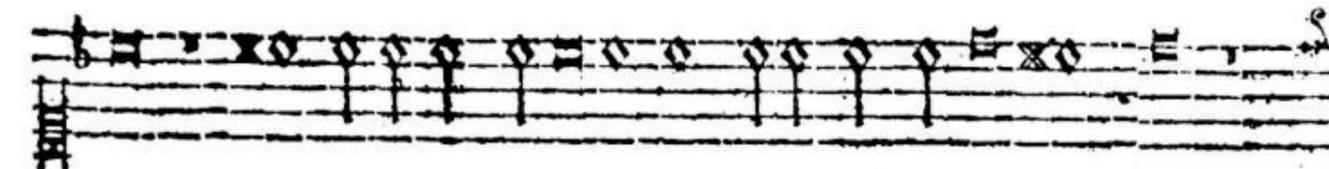
ben sich / Da man wird Frieden haben auch mit



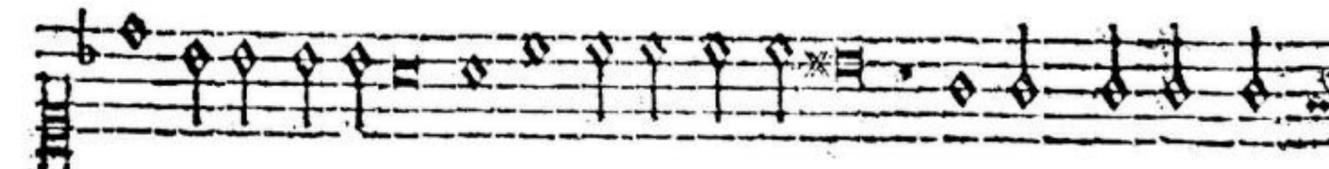
der Engel schaar / Ja Leib und Seel erlaben im Frieden im:



mer dar / *Omn.* O Freud O Jubiliren / O Jauchzen / O voll Wonne

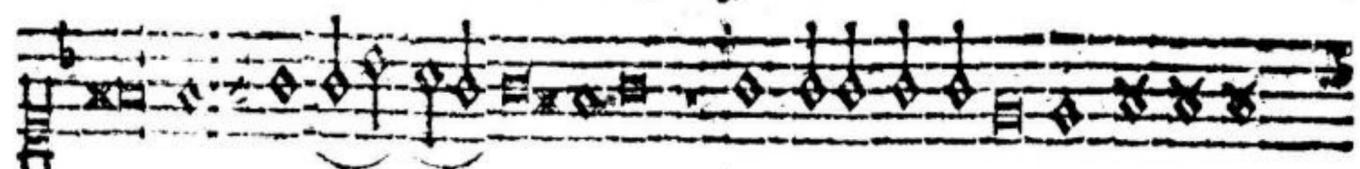


seyn / Wie wollen wir Lustiren dort Oben in des Himmels Echein /

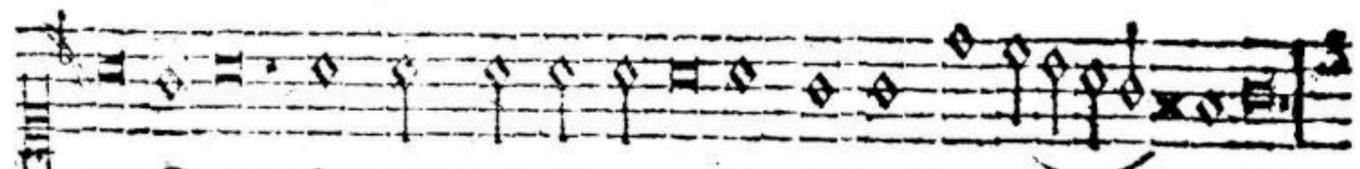


Wir wollen da bewohnen den Palast der geschmickt mit Hundert Tausent

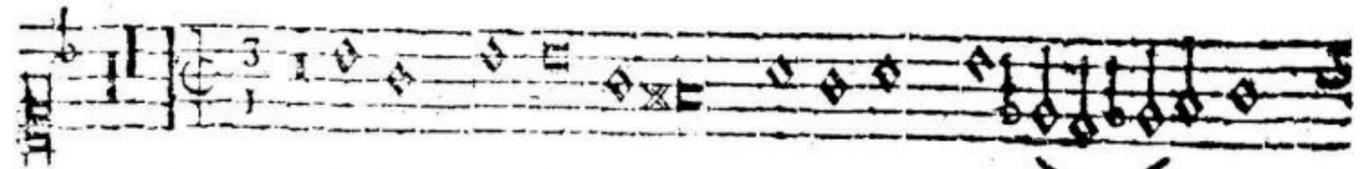
Cantata II à 5. 7. vel 10 Voc.



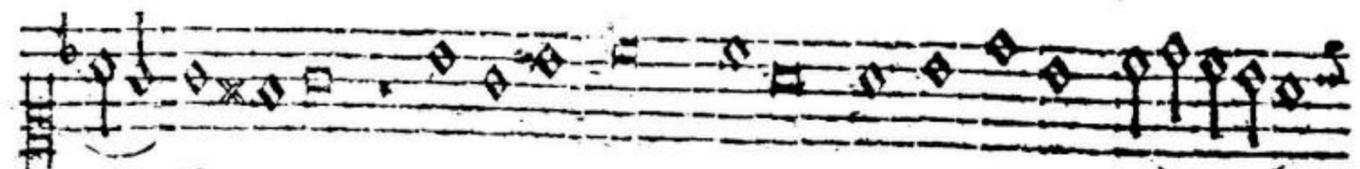
Kronen / der Zehn mahl heller blickt / als alle Diamanten / Rubinen



und Saphir / Ihr Himmels Anverwandten bedenkt es was vor Zier /



Symphon. O Freud ein Neuer Himmel / O Freud ein Neus



er Erden Kreis / da von der Welt Gewümmel das wenigste

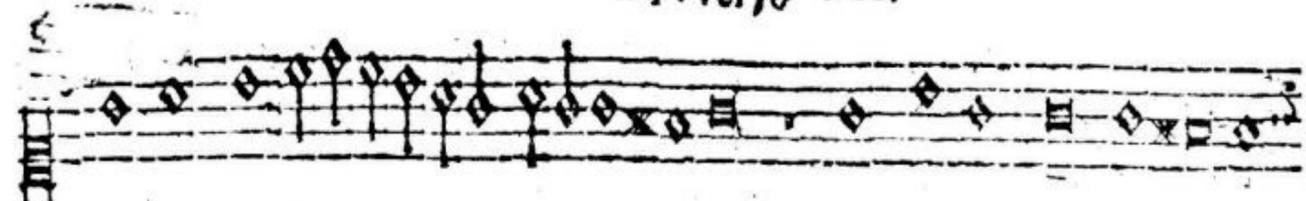


zu sagen weiß / da man in fest en Lengen uneinges

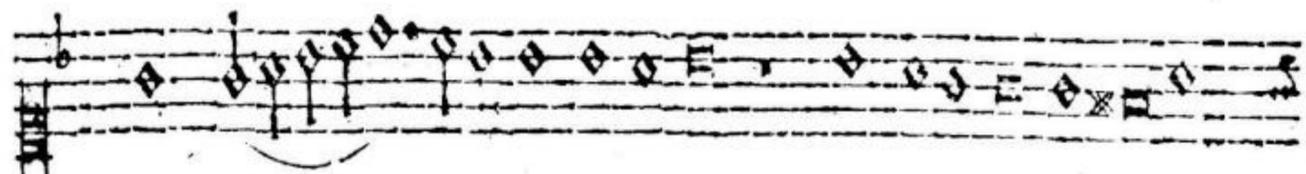


schloß sen lebt / Nicht in gewis sen Brängen /

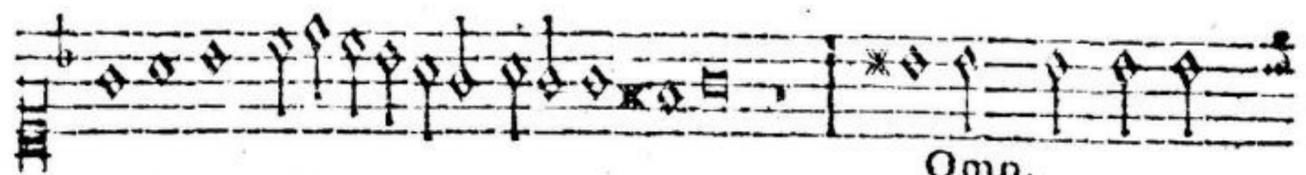
Cantata II. à 7. uel 10. Voc.



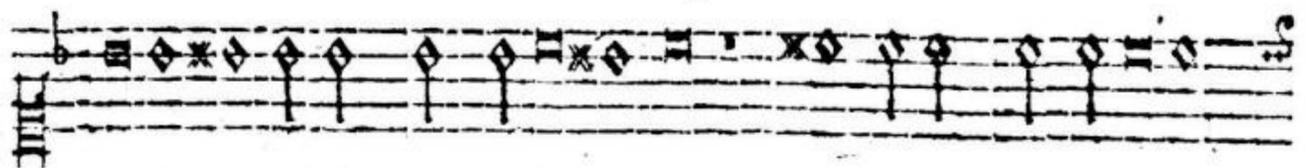
als auf der Erden schwebt / Wenn da man nach gefallen



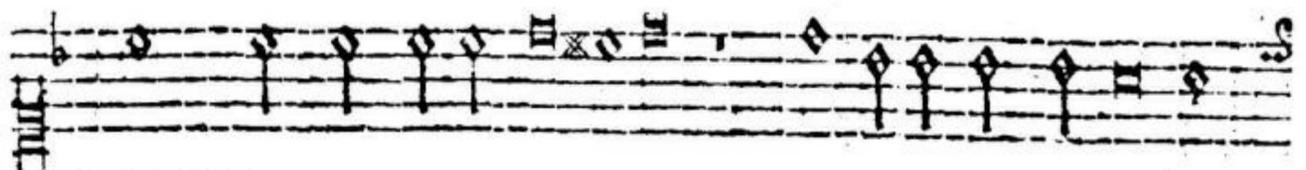
in GOTT erfreuet sich / Der alles ist in allen /



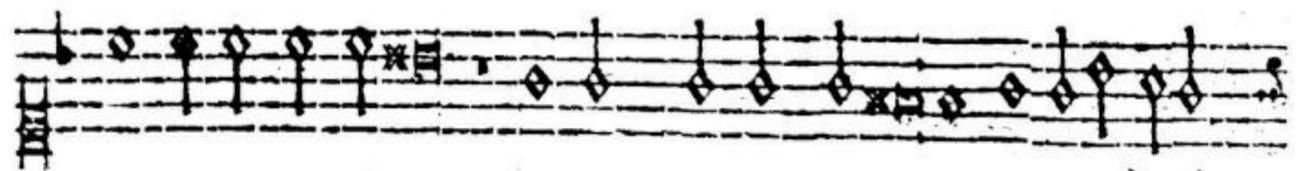
und herrschet Ewiglich. *Omn.* O Freud O Liebliche



Wesen in welchem wird zu finden sein / Gesellschaft außersuchen /

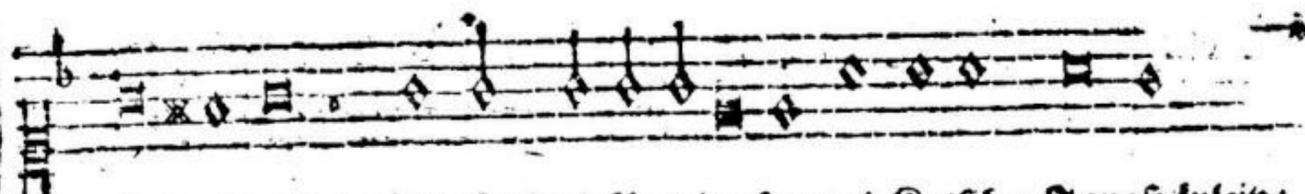


GOTT selbst mit seinen Engeln / Da König und Propheten /

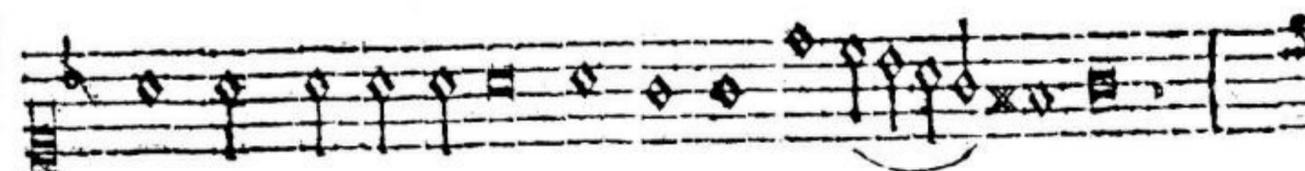


Da die Bekenner sind / die GOTT aus Ihren Nothen geriff

Cantata II. à 5. 7. uel 10. Voc.



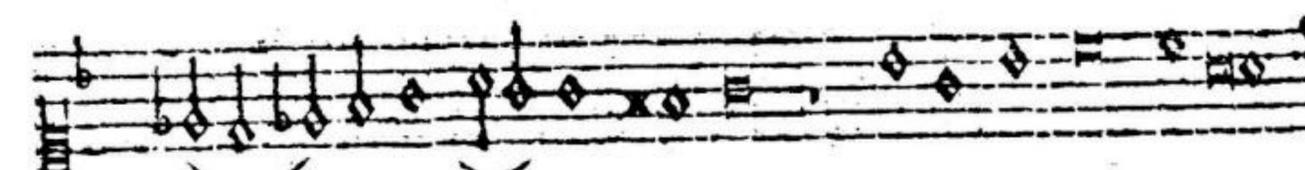
hat geschwind / Wo selbst die Patriarchen und Keuschen Jungfräulein /



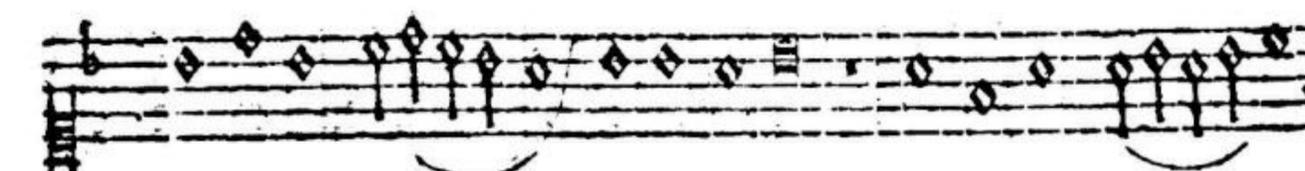
Besitzer und Monarchen des Himmels werden seyn.



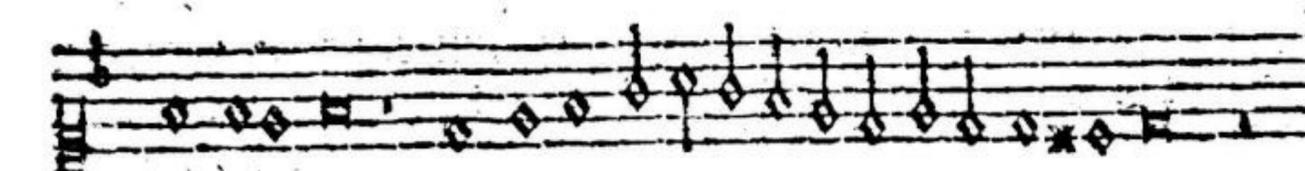
Symphon. O Freud O Liebliche Singen / O Süßes



Lied / O Lust geschrey / O Wunder Fröliche Klingens /

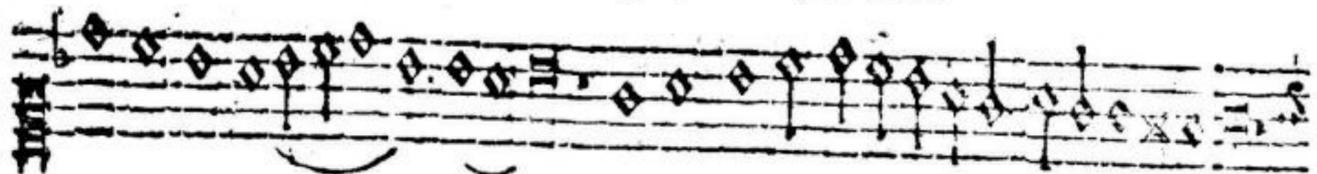


O immer süße Cantorey / Die schnellen Hüms

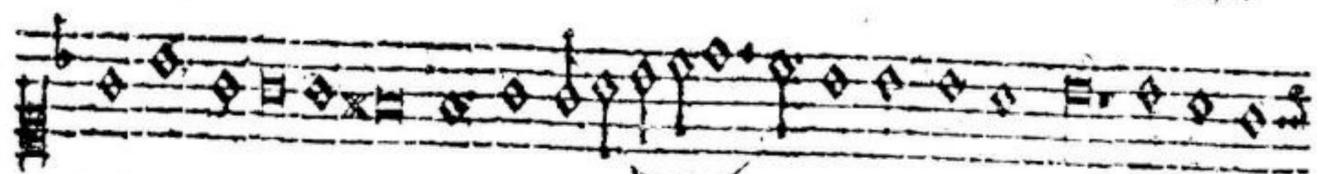


also Getreuer / und Engel sic seyn da.

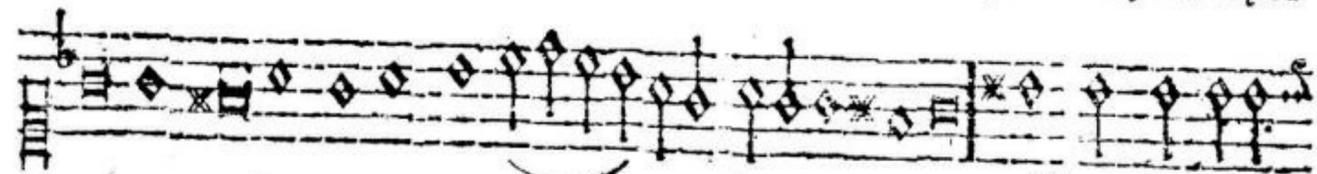
Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.



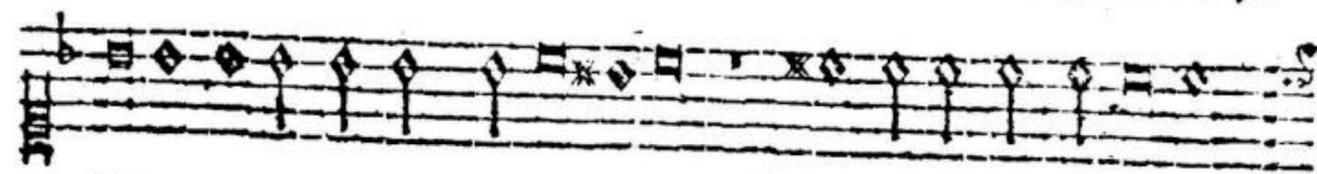
wie die Kapel = ten Meister, das groß Alles = = = = = lujas



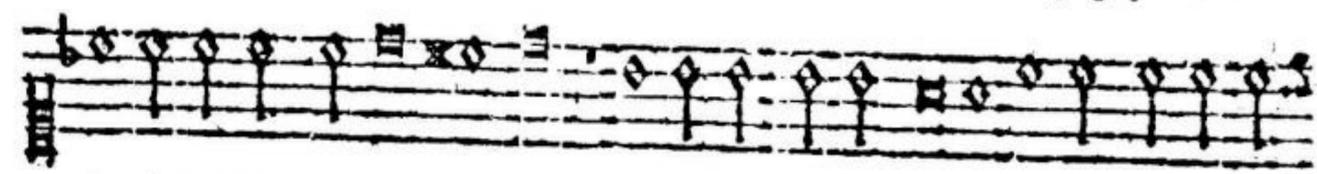
Mit uns auf hohen Bergen auf Lau = = = = = ten und Pandor zu machen



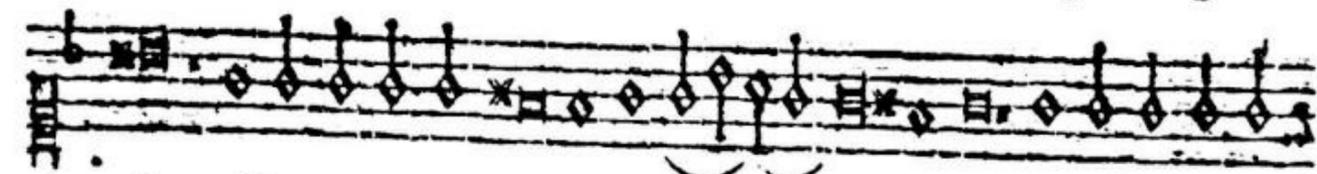
Nichts sol schweigt im Bass Discant = = = = = Tenor ^{Omn.} D Freud & Lust



Leben / o Bildnes Haus o schönste Zier / Wir wollen kräftig streben

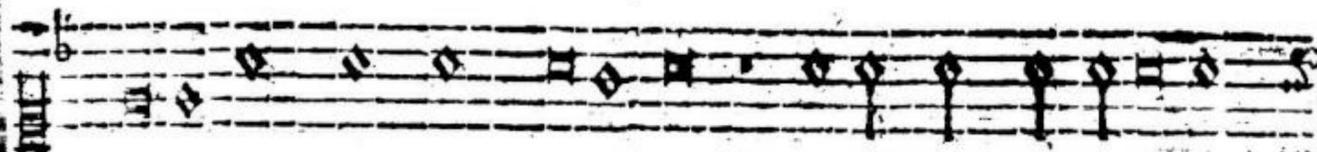


in dieser Sterblichkeit nach dir / O Gottes Antlitz sehen / O stets im Friede

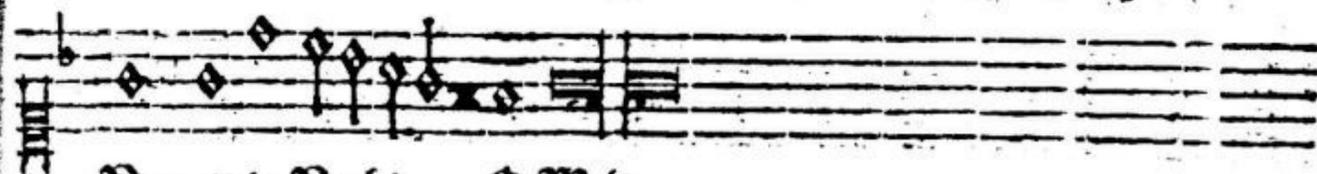


seyn / Oben den Engeln stehen / O theurer Himmelschein O Herrlichkeit ohn

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.



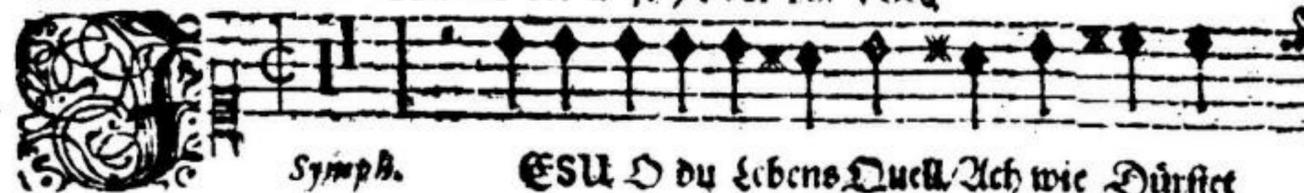
Ende mein Gott wenn dir gefelle / So nim mich auff behende /



Nun gute Nacht O Welt.

VIII.

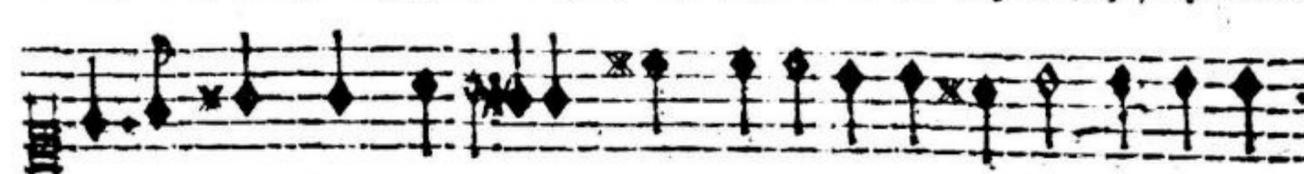
Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.



Symph. ESU O du Lebens Quell Ach wie Dürstet



mich nach Dir spring herfür ergeuß dich schnell das die Ohnmacht sich verlier /



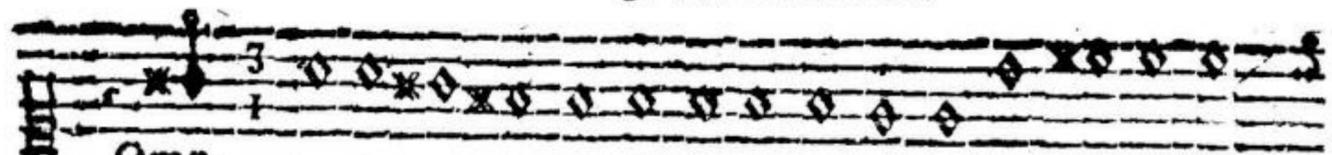
mein Herz liegt krank aufgestreckt drumb o JESU schaffe rath das das mats



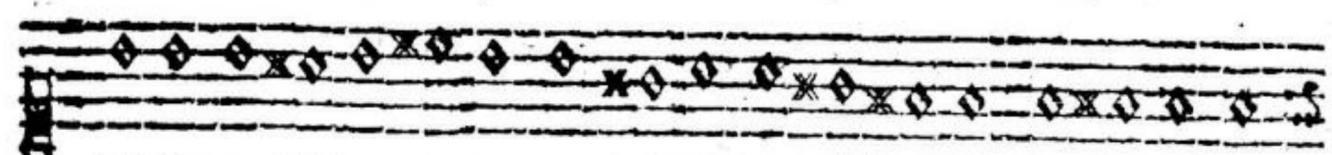
te Herze schmecket Krafft Saft und Trost in der That /

Biff

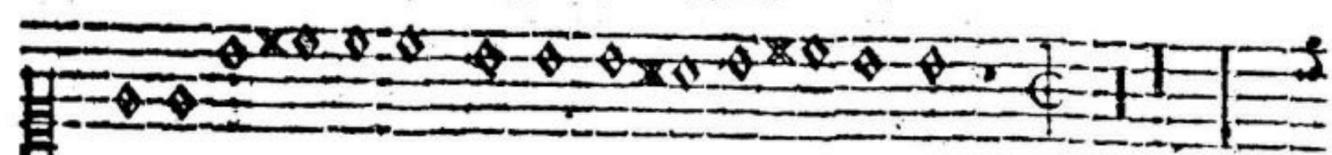
Cantus II à 5. 7. vel 10. Voc.



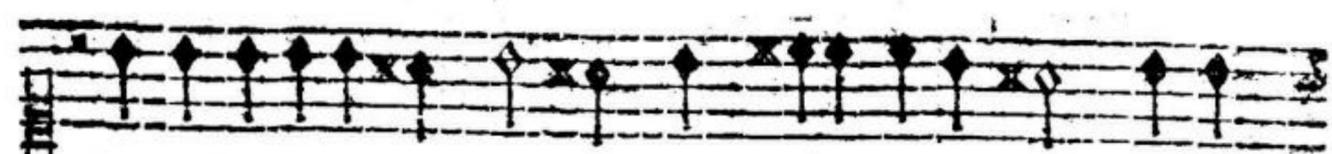
Omn.
Laf Jesu mich immer von aussen und innen Dich Jesu mein



Liebster zu Lieben beginnen / Laf Jesu mich immer von aussen und



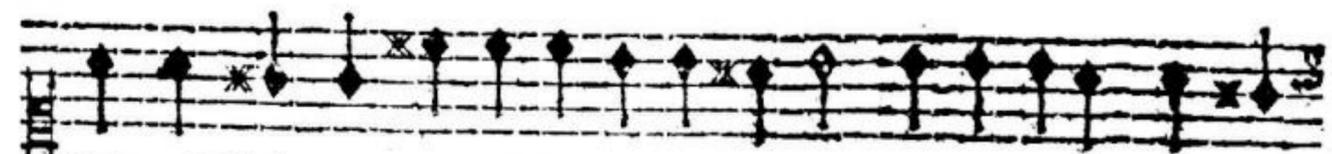
innen dich Jesu mein Liebster zu Lieben beginnen / *Symphon.*



Du gibst sel ber mir zur Speis dein Fleisch / süßer Jesu Christ / und dein



rother WundenSchweis / ein Trancf meiner Seelen / ist wieder alle

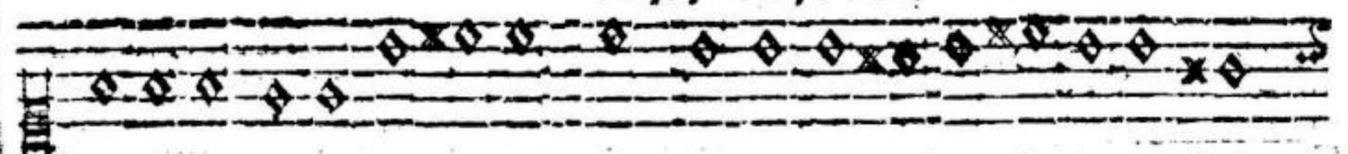


Pein und Schmerzen / hier ist Arney in der Noth und ein Edler Safft zum

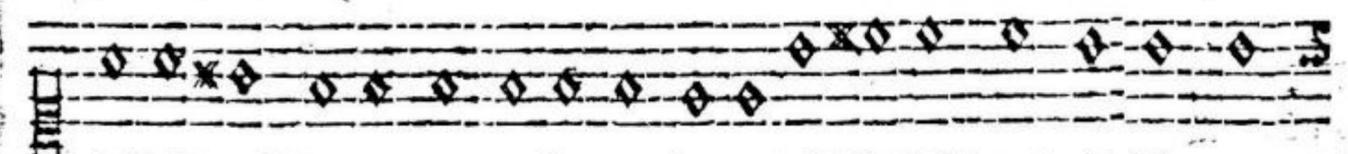


Omn.
Hertzen wie der Hölle / Sünd und Tod. Laf Jesu mich immer von

Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.



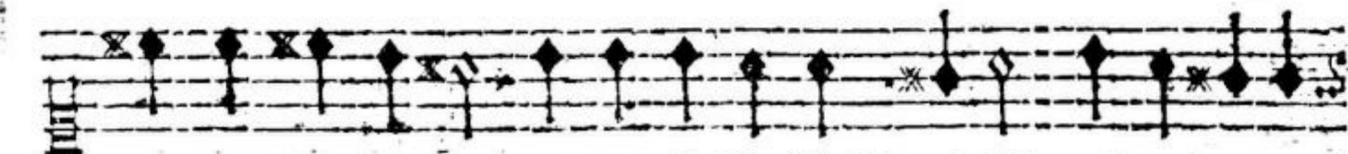
aussen und innen dich Jesu mein Liebster zu lieben beginnen / Laf



Jesu mich immer von aussen und innen / dich Jesu mein Liebster zu



Lieben beginnen / *Symphonia.* Meine Seel ist wohl gemuth / wau sie



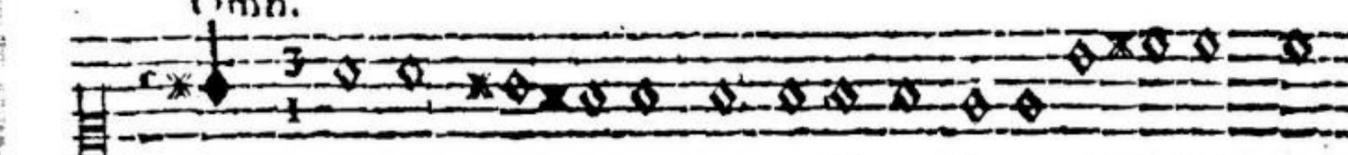
vor dein Gast sol seyn / und dein Heilig Fleisch und Blut mit und unterm



Brod und Wein / O mein Jesu sol empfangen / in dem lieben Abend

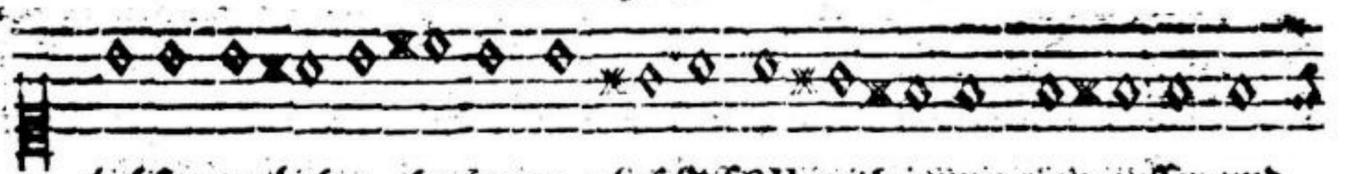


mahl / sonst stirbt sie für verlangen / Oh ue Dich ist lauter Qual

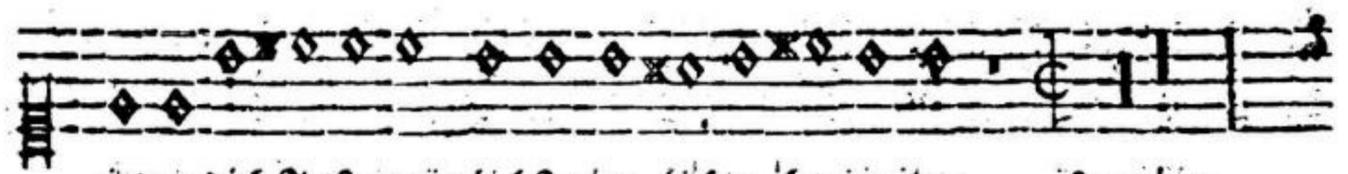


Omn.
Laf Jesu mich immer von aussen und innen dich Jesu mein
fff ff

Cantus II à 5. 7. vel 10. Voc.



Liebster zu Lieben beginnen / Laß JESU mich immer von aussen und



innen dich Jesu mein Liebster zu Lieben beginnen / *Symphon.*



Jesu Jesu herrsch in mir / laß mich dein gebieter sein / HERR mein

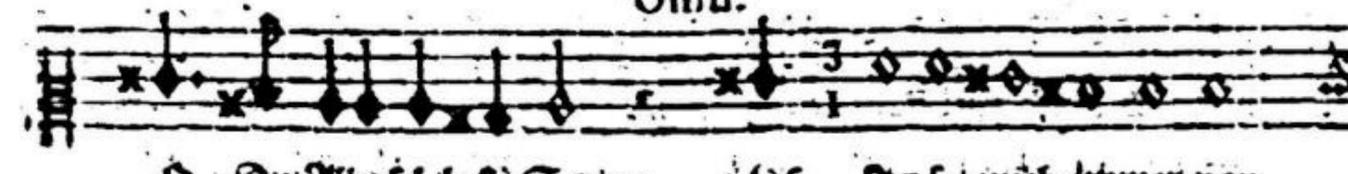


Herr mein Herr allhier sey dein liebes Kirchelein / Sonim doch kom Jch

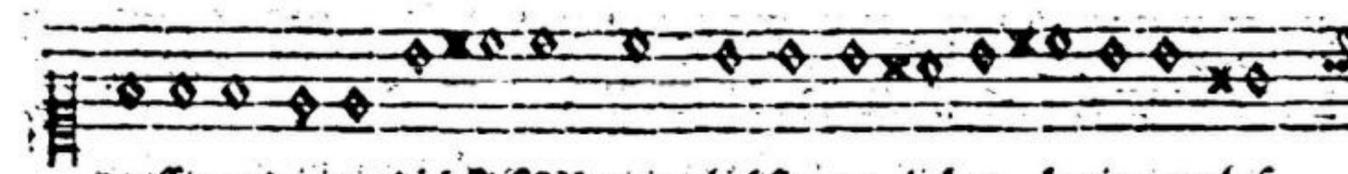


wil bey Zeiten voller Andacht Lust und Won / dir dein Lager zu bereiten /

Omn.

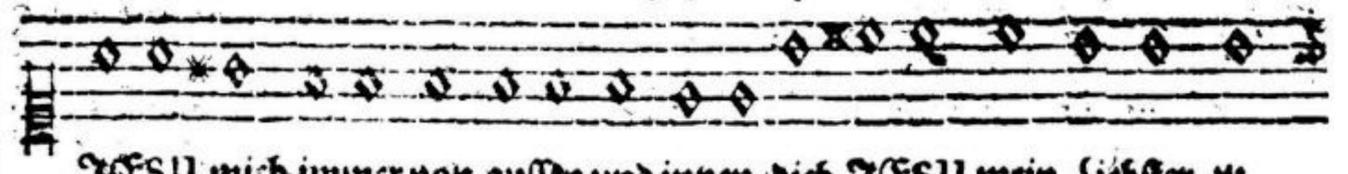


O Du Allerschönste Son / Laß Jesu mich immer von



aussen und innen dich JESU mein Liebster zu lieben beginnen / Laß

Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.



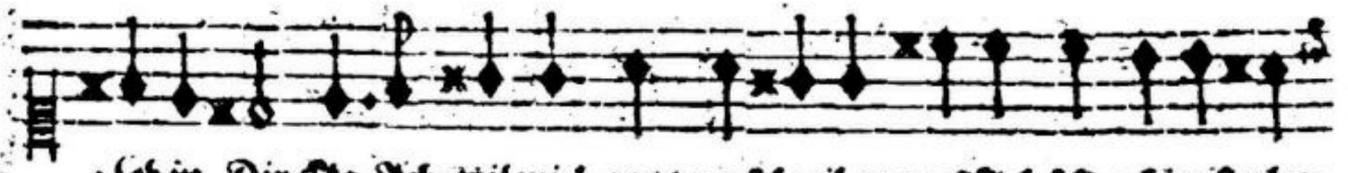
JESU mich immer von aussen und innen / dich JESU mein Liebster zu



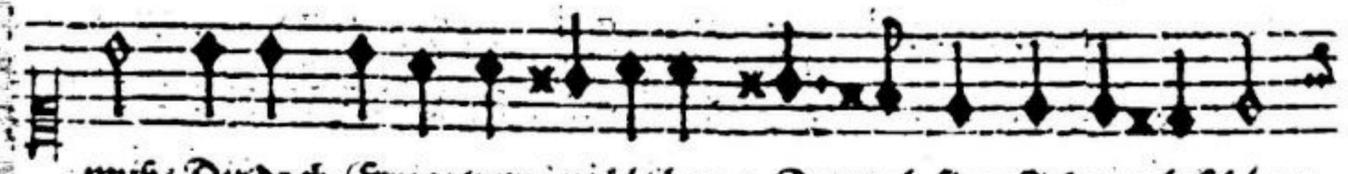
Lieben beginnen / *Symphonia.* JESU JESU du bist mein / Jesu



denn Du lebst in Mir / JESU Ich bin Ewig dein / JESU denn Ich

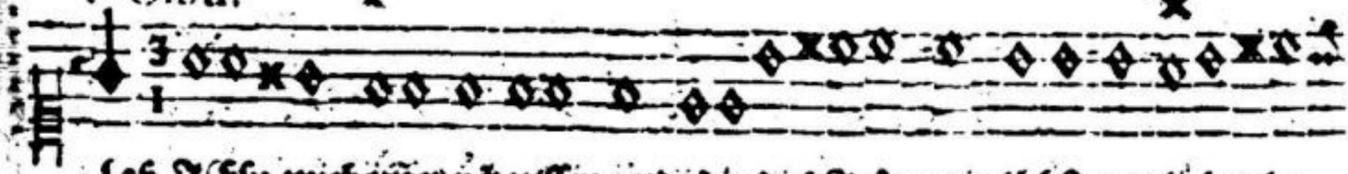


leb in Dir / Ja Ich wil mich ganz verschreiben / weil Ich schon hier sterben

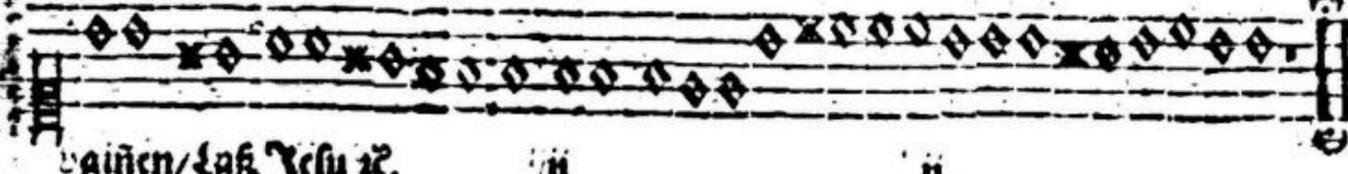


muß / Dir doch Ewig treu zu bleiben / Darumb sing Ich zum beschlus :

Omn.



Laß Jesu mich immer von aussen und innen dich Jesu mein Liebster zu lieben be-



ginnen / Laß Jesu

ff

IX.

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

Ach wie flüchtig ach wie nichtig ist der Menschen Leben/
 wie ein Nebel bald entsethet und auch wieder bald vergehet/
 so ist unser Leben sethet. Ach wie flüchtig ach wie nichtig
 ist der Menschen Freude/wie sich wechseln Stund und Zeiten
 Licht und Dunkel Fried und Streitten/So sind unsre Frölichkeiten/Ach wie
 flüchtig ach/wie nichtig ist der Menschen Schöne/wie ein Blümlein
 bald ver gehet/wenn ein rauches Lüfflein wehet/ So ist

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

unsre Schöne sehet. Symphon. ad placentum.
 Ach wie flüchtig ach wie nichtig ist der
 Menschen Stärke der sich wie ein Löw er wieser überworfen mit
 mit den Riesen den wirf eine kleine Drüsen. Ach wie flüchtig

Cantus II. à 5 7. vel 10 Voc.

ach wie nichtig ist der Menschen Ehre / über den dem
 man hat müssen heut die Hände heißlich küssen geht man morgen
 gar mit Füßen / Ach wie flüchtig ach wie nichtig ist der Menschen Wis
 sen / Der das Wort kan Prachtig führen und vernünftig dis cu
 riren muß bald allen Wis verlihren / *Repet. Symph.*
 Ach wie flüchtig ach wie nichtig ist der Menschen Tichten / der so
 Raust hat lieb ge wöhen und manch schönes Werk er formen / wird zu

Cantus II. à 5 7. vel 10 Voc.

lest vom Tod erromen. // Ach wie flüchtig ach wie nichtig
 ist der Menschen herrschender durch Macht ist hoch ge stiegen
 muß zu lest auß un ver mägen in dem Grab er niedrigt liegen /
 Ach wie flüchtig ach wie nichtig ist der Menschen Prans gen / Der in
 Queur Hoch ver messen ist als wie ein B Ditt ge sessen des
 sen wird im Tod vergessen. Ach wie flüchtig ach wie Nichtig
 sind der Menschen Sachen al les alles was wir sehen das muß fallen
 Gggg

Cantus II. à 5. vel 10. Voc.



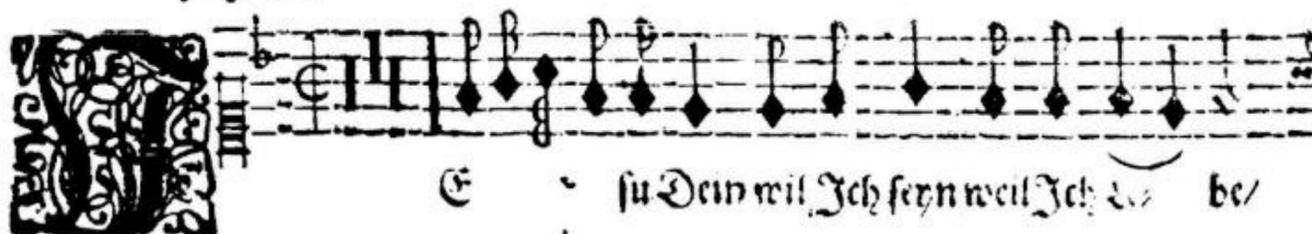
und vergehen / Wer Gott fürcht wird Ewig stehen / Wer Gott



fürcht wird Ewig Ewig stehen.

X Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

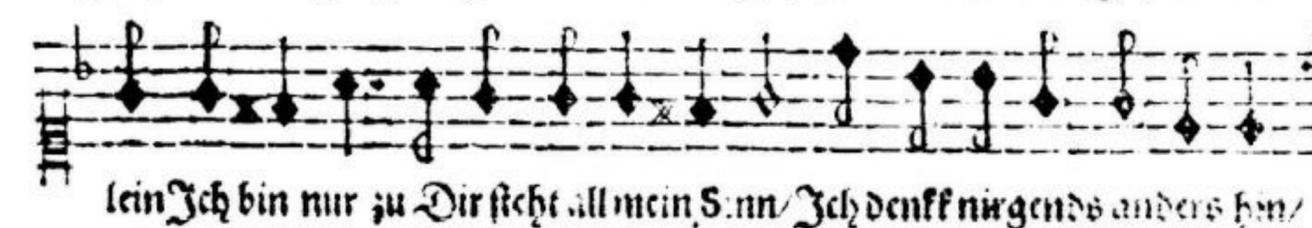
Symphon.



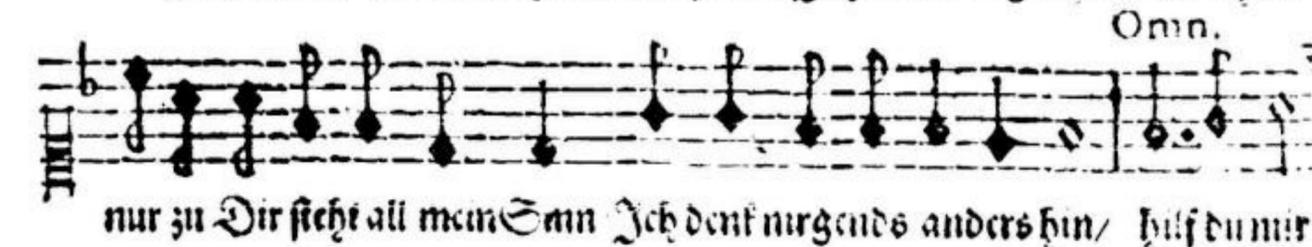
Jesu dein wil Ich seyn weil Ich lebe



Jesu dein wil Ich seyn weil Ich lebe



Ich bin nur zu Dir steht all mein Sinn / Ich denck nirgends anders hin / Omn.



nur zu Dir steht all mein Sinn Ich denck nirgends anders hin / Hilf du mir

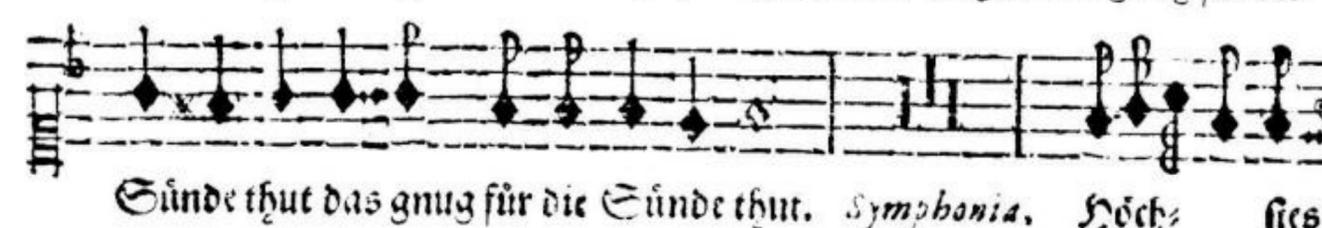
Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.



bald zu Dir durch dein Leiden / Hilf du mir bald zu Dir dir h dein Leiden



Der Du so dein theures Blut / Hast vergossen mir zu gut / das gnug für die



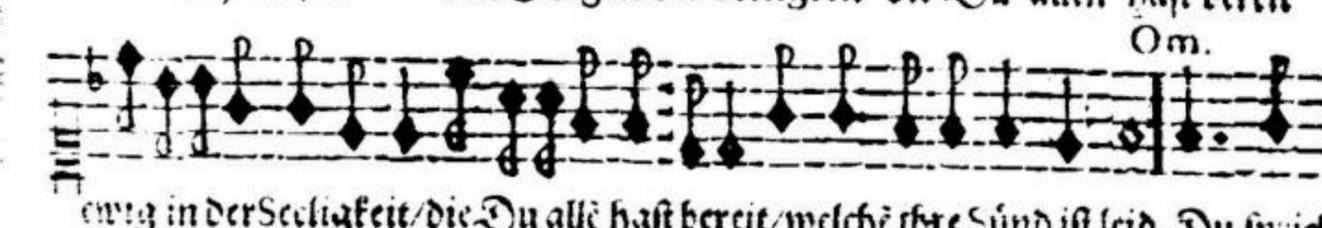
Sünde thut das gnug für die Sünde thut. *Symphonia.* Höchstes



Heil laß mich Theil bey dir finden höchstes Heil laß mich theil höchstes Heil



Bey dir finden Ewig in der Seeligkeit die Du allen hast bereit



ewig in der Seeligkeit / die Du alle hast bereit / welche ihre Sünd ist leid. Du sprichst



je Du wilst die nicht verlassen Du sprichst je Du wilst die nicht verlassen

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

Die sich halten fest an dich / Ja die sollen Ewiglich / Bey Dir sein des
 Tröst Ich mich / bey Dir seyn des Tröst Ich mich. *Symph.* Der die
 Brust wie bewusst schlug und seuffte / Der die Brust wie bewusst / Der die Brust
 Schlag und Seuffte / te sich verbarg gieng auß der Thür un sprach Herr sey
 Gnädig mir un sprach Herr sey gnädig mir / Zogst mit Ehren Du herfür /
 Zogst mit Ehren du herfür / Du heilst fest bist der best auß zu heiffen / Du heilst
 fest bist der best auß zu heiffen / Wenn mich gleich der Tod verschlingt. Sterben

Cantus. II. à 5. vel 10. Voc.

Mir das Leben bringt un zur Freuden mir gelingt und zur Freuden mir gelingt.
Symphon. Nim mich auß weñ mem Lauff vollendet / nim mich auß
 weñ mein Lauf weñ mein lauff nun vollendet / Du bist selbst der Weg die
 Fort weñ mein matter Geist will fort / bleib o Christe du sein Hort / weñ mein matter
 Geist will fort / bleib o Christe Du sein Hort / Fahr hin Welt nichts ge
 setz mir auß Erden / Du bist nur ein Thranen Thal
 Dort der Selge Himmels Saht / bringet freud ohn al le qual /

Symphonia

12 Ich bleib D JESU ganz der
deine / dein Blut ist Mir das Unterpfand nur JESU Dir Dir nur als
meine nur Dir und deiner treuen Hand / Ergib Ich mich und
leb in Ruh / Du bist mein Fels / Du bist mein Fels Du e ben Du
Omn.
Paus.
32.
Du e ben Du. Du bleibest ja Meine / laß deine Mich
werden / mein Jesu mein alles im Himmel und Erden / du bleibest ja
meine laß deine mich werden mein Jesu mein alles im Himmel und Erden.

den. Die Wunden sind mir eine Hölle / dein Tod ist
Mir ein Zuflucht Haus / Da Ich die arme Sünden Seele kan sicher
ja sagen ein und auß / Regier D JESU vor den Sinn / daß ich im
Tod / Das Ich im Tod auch standhaft bin auch standhaft bin /
Omn.
Paus.
32.
Du bleibest ja Meine laß deine Mich werden mein Jesu mein
alles im Himmel und Erden / Du bleibest ja meine laß deine mich werde mein
Jesu mein alles im Himmel und Erden. Repet: Symph. So laß Ich

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

JE su dich ab seine dein Nahme zwinget Mich da hin
 das Ich nun Leb und sterb der deine werf al les Leid und Sorgen
 hin/ Bey dir ist Ruch thum Freud und Ruh/ du bist mein Fels/ Du bist mein
 Omn.
 Paus. 32.
 Fels Du eben Du Du eben Du/ Du
 bleibest ja meine laß deine mich werden mein Jesu mein alles im
 Himmel und Erden Du bleibest ja Meine laß deine mich werden mein
 Repet: Symph.
 Jesu mein alles im Himmel und Er den. Drum bleib Ich

Cantus II. à 5 7. vel 10 Voc.

JE su ganz der deine dein Blut ist Mir das unterpfand/
 mir JESU Dir Dir nur alleine vor Dir und deis ner treuen
 Hand/ Ergib Ich mich und Leb in Ruh/ Du bist mein Fels/ Du bist mein
 Omn.
 Paus. 32.
 Fels Du eben Du Du eben Du. Du
 bleibest ja meine laß deine mich werden mein Jesu mein alles im
 Himmel und Erden Du bleibest ja meine laß deine Mich werden mein
 Jesu mein alles im Himmel und Er den.
 H b b b

XII.

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

Symphonia



First staff of music with notes and a treble clef.

Jauchzet ihr Himmel/ Jauchz

Second staff of music with notes and a treble clef.

zet ihr Himmel/ ihr Wolcken ihr Sterne/ Jauchz he du Englisches

Third staff of music with notes and a treble clef.

Himmliches Heer/ Jauchzet ihr Kinder/ Jauchz

Fourth staff of music with notes and a treble clef.

set ihr Kinder der Lüfften von ferne/ Jauchzet ihr Quack

Fifth staff of music with notes and a treble clef.

le/ Jauchzet ihr Quack le ihr Wasser du Meer

Sixth staff of music with notes and a treble clef.

Jauchzet ihr Thies re der Er den ihr Fische Jauchzet ihr

Seventh staff of music with notes and a treble clef.

Hay nen ihr Wä. der ihr Püfche Jauchzet ihr

Cantus II. à 5 7 vel 10. Voc.

First staff of music with notes and a treble clef.

Thies re der Erden ihr Fische Jauchzet ihr Hay
Omn.

Second staff of music with notes and a treble clef.

nen ihr Wälder ihr Püfche. Alles was Jauchzen kan Jauchz dem Herrn

Third staff of music with notes and a treble clef.

ij was Jauchzen kan Jauchze dem Herrn ij

Fourth staff of music with notes and a treble clef.

Alles was Jauchzen kan Jauchze dem HERRN.

Fifth staff of music with notes and a treble clef.

Symphon. Lobet ihr Himmel/ Los bet Ihr

Sixth staff of music with notes and a treble clef.

Himmel ihr Wolcken ihr Sterne/ Ich me du englisches Himmliches

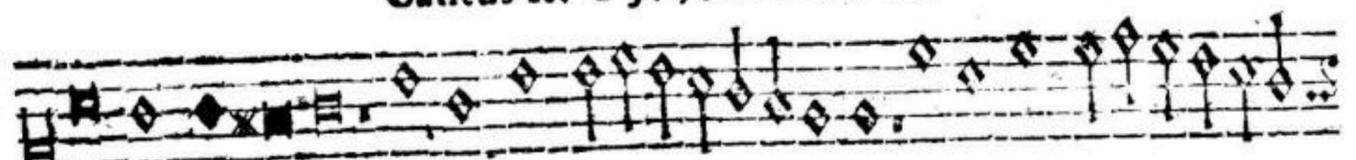
Seventh staff of music with notes and a treble clef.

Heer/ Lobet ihr Kinder/ Los bet Ihr Kinder des

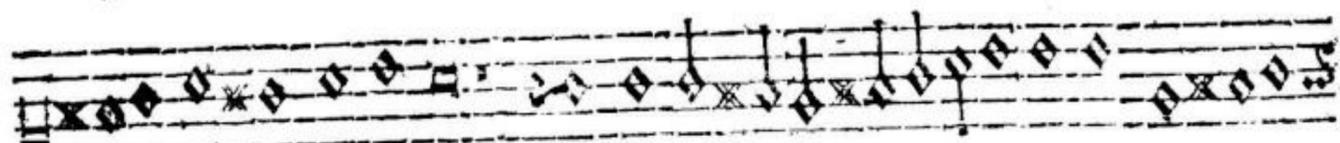
Eighth staff of music with notes and a treble clef.

Heer ij

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.



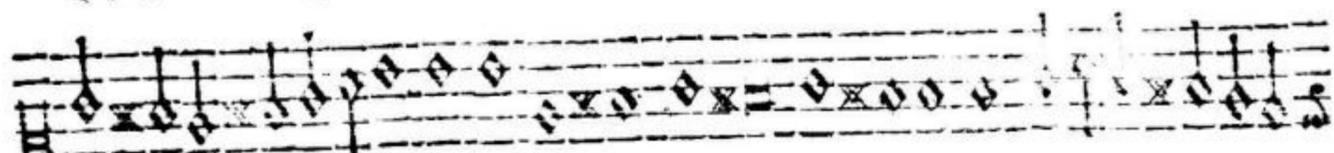
Lufften von ferne / Lobet ihr Quells / / Lobet ihr Quells / /



le ihr Wasser du Meer / Lobet ihr Thies / / re der Erd. n ihr

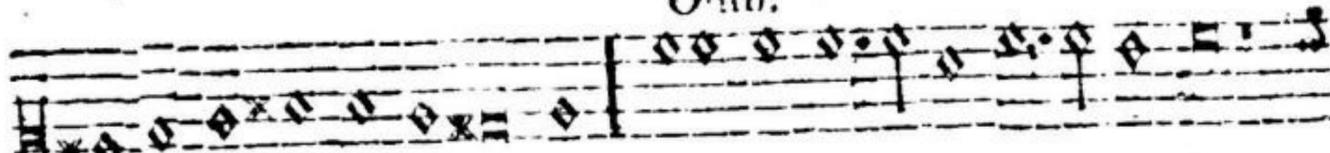


Fische Lobet ihr Hüß / / nen ihr Wälder ihr Büsche lobet ihr

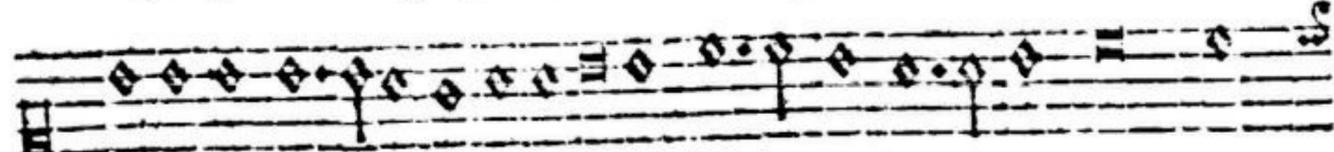


Thies / / re der Erden ihr Fische Lobet ihr Hüß / /

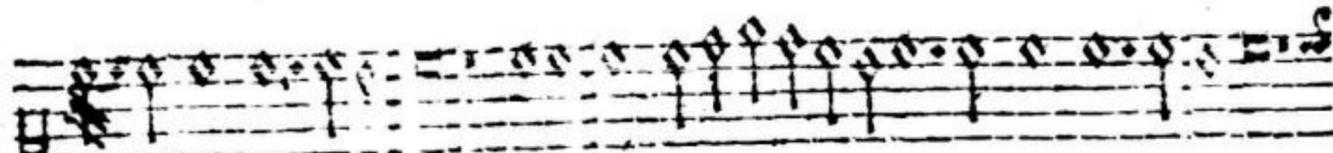
Omn.



nen ihr Wälder ihr Büsche. Alles was loben kan lobt den Herrn.

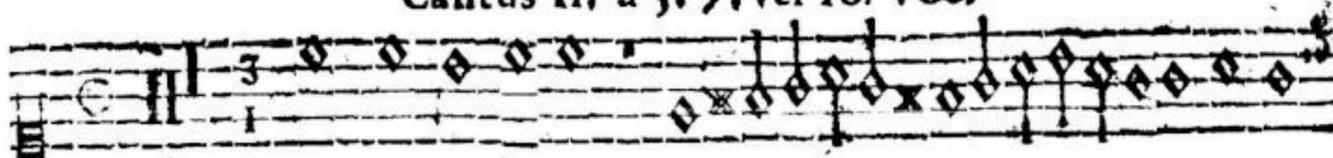


was loben kan lobt den Herrn was

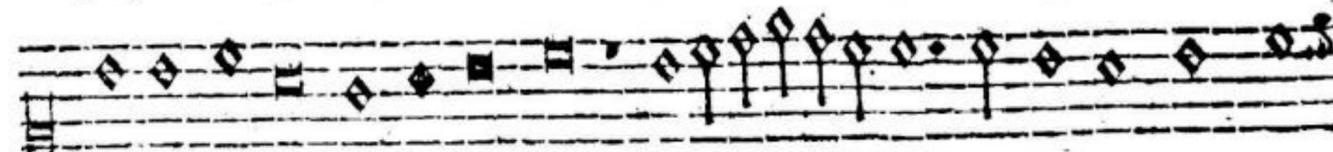


loben kan lobt den Herrn / Alles was lobt / / ben kan / lobt den Herrn

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.



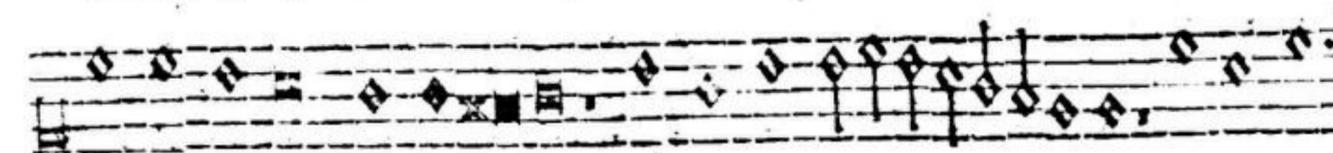
Symphon. Jauchzet und Lobet / Jauchz / / et und



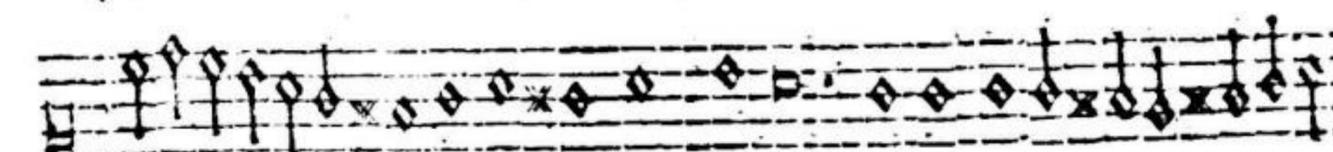
Lobet und rühmet und Preiset Preis / / set dem Höchsten in



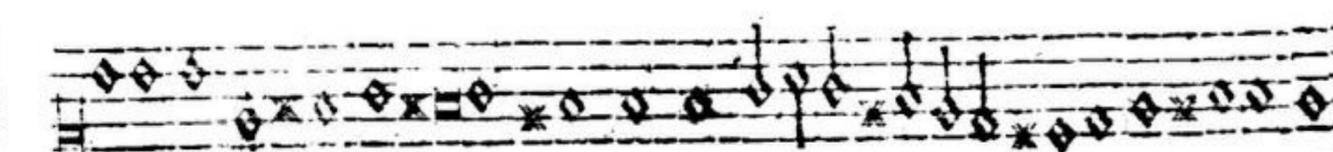
Himmischen Welt / Lobet den Herrn / Lo / / bet den



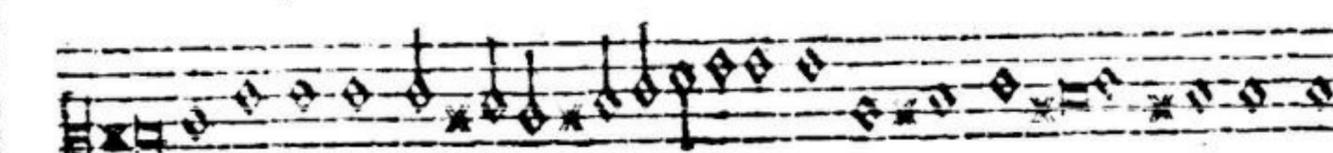
Herrn der Wunder bewaiset / Rühmet den Herr / / ren / Rühmet den



Herr / / ren den Herrscher der Welt / preiset ihn als / /



le Bewohner der Erden / Jauchzet ihn als / / le mit frohe Ger



barden preiset ihn als / / le Bewohner der Erden / jauchzet ihm

Hhh in

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

Alte mit frohen Gebärdten. Alles was Loben kan
 Lobe den Herrn ij was Loben kan Lobe den
 Herrn was Loben kan Lobe den Herrn/ Alles was Lo- ben kan
 Lobe den HERRN.

XIII

Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.

Symphon.

ESU hilf das Ich mit Schmerzen und: no Leid ge-
 wölltem Herzen deines Jammers stets gedemete Dir auch wieder

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

Urd neu sehen: fe/ Denn Ich sehe das ich under sehr viel Zeichen
 und viel wunder allenthal: ben uns erschies nen und wil dennoch
 Dies: maht Wei nen. JESU du mein Hort und Leben/ Hilf mir
 nit zu wie der streben/ Sonst er häuff Ich meine Schulden/ Das sie
 Ewig mich enthulden/ Sonst erhäuff Ich meine Schul den/ Das sie
 Ewig mich enthul den. *Symphon.* JESU höre mein begehren
 Nunt nunmehr die bittern Zähren/ weil Ich sonst nichts weiß noch fürde

Cantus. II. 25. 7 vel 10. Voc.

Als ein Opfer für die Sünde Ich wil gerne Traurig stehen /
 und in heissen Thränen gehen wo Ich nur zum Trost und Erntz
 Omn. be deine Lieb und gnade habe. JESU laß zu allen
 Zeiten / Deine Liebe mich begleiten / Deine Gnade mich regieren /
 Und durchs Thal der Thränen führen / Deine Gnade Mich regie-
 ren, Und durchs Thal der Thränen füh- ren, symphon. JESU dem Ich
 Mich ergebe / Hilf mir hin wo Ich hin strebe nemlich aus dem

Cantus. II. 25. 7 vel 10. Voc.

Cruz und Leiden in dz Schlos der Lust und Freuden / dz Ich nach den
 Trauer Jahren dort mit allen Engel Schaaren JESU deis
 nen Nahmen Prei se und Dir Ewig Ehr erweis ser
 Omn. Darumb Ich mich dir ergebe / Hilf mir hin wo Ich hin strebe / Nemlich
 aus den Kreuz und Leiden / In das Schlos der Lust und Freuden / Nemlich
 aus den Kreuz un Leiden / In das Schloß der Lust und Freuden.

Symphon.

Streuer Gott und Vater der Du wohnest
 im Himmel hoch und deine Kin- der schonest/ wenn sie sich Bshoffe
 wie der dich erzeigt/ So bleibstu doch ganz Väterlich
 geneigt/ Es werde stets geheiligt dein Nah- men/ dasi das Ge-
 bet in Dir sen Ja und A- men/ Der Himmel sing von
 dei- ner Macht und Ehr/ das Erdgeschöpf dein Lob und
 Preis vermehrt/ Dein ist das Reich/ die Krafft und Macht/

darn- ben/ Die Herrlichkeit das Du kanst Als les ge- ben
 was wir hiermit gebeten ins gemein/ Durch deinen Schatz laß ja ja ja und
 Amen seyn laß ja ja ja und Amen seyn und Amen seyn.
 Symphon. Auf dieser Welt dem Menschen Volk belies bet/ Der Eitle Land
 der schmerzet und betrü- bet/ Dein Reich O Gott das komm mit
 voller Freud in welche sich Herr Ein und Macht
 neut/ weil unter des Lebens wir genis- sen/ So laß das Kreuz durch deine
 Jiiiij

Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.

Gnad verfürst/ Dein will gescheh im Him- mel und auch hier/

Das wir darnach uns richten für *...* und für/ Omn.

Dein ist das Reich/die Krafft und Macht darneben/ Die Herrligkeit/

das Du kants Als *...* les ges ben/ was wir hiermit gebeten ins'ge/

men/ Durch deinen Sohn/ Laß ja ja ja und Amen seyn laß ja ja ja

und Amen seyn *...* und Amen seyn. *Symphon.*

Wenn wir zu erst die Himmels Güter la- ben/ So gib uns auch

Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.

O Gott der Maß- rung Gaben/ Was unser Leib zu sei- ner

wechurscheischt/ gleich wie du Bieh die Fisch un' Vo- *...* sel

speht/ verzeih o Herr wann uns vielleicht zu wei- len auß unbedacht die Fehler

u- ber ei- len/ Hab Du mit uns und un- ser Schuld gedult/

Wie wir auch un- sere schulders ha- ben/ Duld/ Omn.

Dem ist das Reich/ Die Krafft und Macht darneben/ Die Herrligkeit/

Das Du kants Als *...* les ge- ben/ Was wir hiermit gebeten
Zu III

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

ins gemein/ Durch deinen Sohn/ Laß ja ja ja und Amen seyn/ Laß ja ja
 ja und Amen seyn und Amen seyn. *Symph.*
 Der Böse Geiß sich mähe uns zu verfüh- ren/ Doch kann Er
 uns ohn Dich kein Hül- lein räh ren/wann du uns gichst in die Ver-
 suchung hin/ So schaffe das sie ein gutes En-
 d gewin/ Behüt uns auch O Herr für allen bö- sen/
 Du kanst allein vom übel uns erlö- sen/ Und durch den Tod uns

Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.

neh- men in dein Reich/ Alldar wir wer- den deinen En-
 Omn.
 geln gleich/ Dein ist das Reich/ Die Krafft und Macht darneben /
 Die Herrlichkeit/ Das Du kanst Al- les ge- ben/ Was wir hier
 mit gebeten ins gemein/ Durch deinen Sohn laß ja ja ja und Amen seyn/
 Laß ja ja ja und Amen seyn und Amen seyn.

Symphon.





 Hosanna Davids Sohne/der sol Hochalobet
 Omn.
 sein der ins Herren Nahmen einforinet von des Höchsten Thron/durch die
 Welt erschall und gehe Hosanna in der Höhe Hosanna in der
 Höhe he/ Hosanna in der Höhe he. Durch die Welt erschall und
 gehe Hosanna in der Höhe/ Hosanna in der Höhe/ Hosanna
 in der Höhe he/ Die geneigten Himmel Thauen und die
 Wolcken brechen an/das man den Gerechten kann nun in unserm Fleische



 schau en/Durch die Welt erschall und gehe Hosanna in der Höhe he/ Hosanna
 Omn.
 in der Höhe he/ Hosanna in der Höhe he. Durch die
 Welt erschall und gehe/ Hosanna in der Höhe/durch die Welt erschall und
 gehe Hosanna in der Höhe he/ Hosanna in der Höhe/ Hosanna
 in der Höhe he. Symphon. Kommet her Ihr blöden
 Herzen/sehe des Herren sanftmut an/seine Güttigkeit die kan heilen
 allen Sünden schmerz en/durch die Welt erschall und gehe Hosanna in der
 Höhe he.

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

Höhe / Hosanna in der Höhe / he / Hosanna in der Höhe /
Omn

he / Durch die Welt erschall und gehe Hosanna in der Höhe /
CC.

Hosanna in der Höhe / he / Hosanna in der Höhe / he / Seht den

Helfer willig können euch zu rathen in der Noth in dem Leben in den
Omn.

Tod als den er auf sich genommen / durch die Welt erschall und gehe Hosanna

anna in der Höhe / Hosanna in der Höhe / he / Hosanna in der
Omn

he / Durch die Welt erschall und gehe Hosanna in der

Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.

Höhe / Durch die Welt erschall und gehe Hosanna in der Höhe / he / Hosanna

anna in der Höhe / Hosanna Hosanna in der Höhe / he.

Symph Nehmt der Trösten ihr verlangen nembt den Edlen Regen an, macht den
Omn.

König Ort um Bahn den Berechten zu empfangen, durch die Welt erschall und

gehe Hosanna in der Höhe / Hosanna in der Höhe / he /
Omn.

Hosanna in der Höhe / he / Durch die Welt erschall und

gehe / Hosanna in der Höhe / Hosanna in der Höhe / he /
Alle u

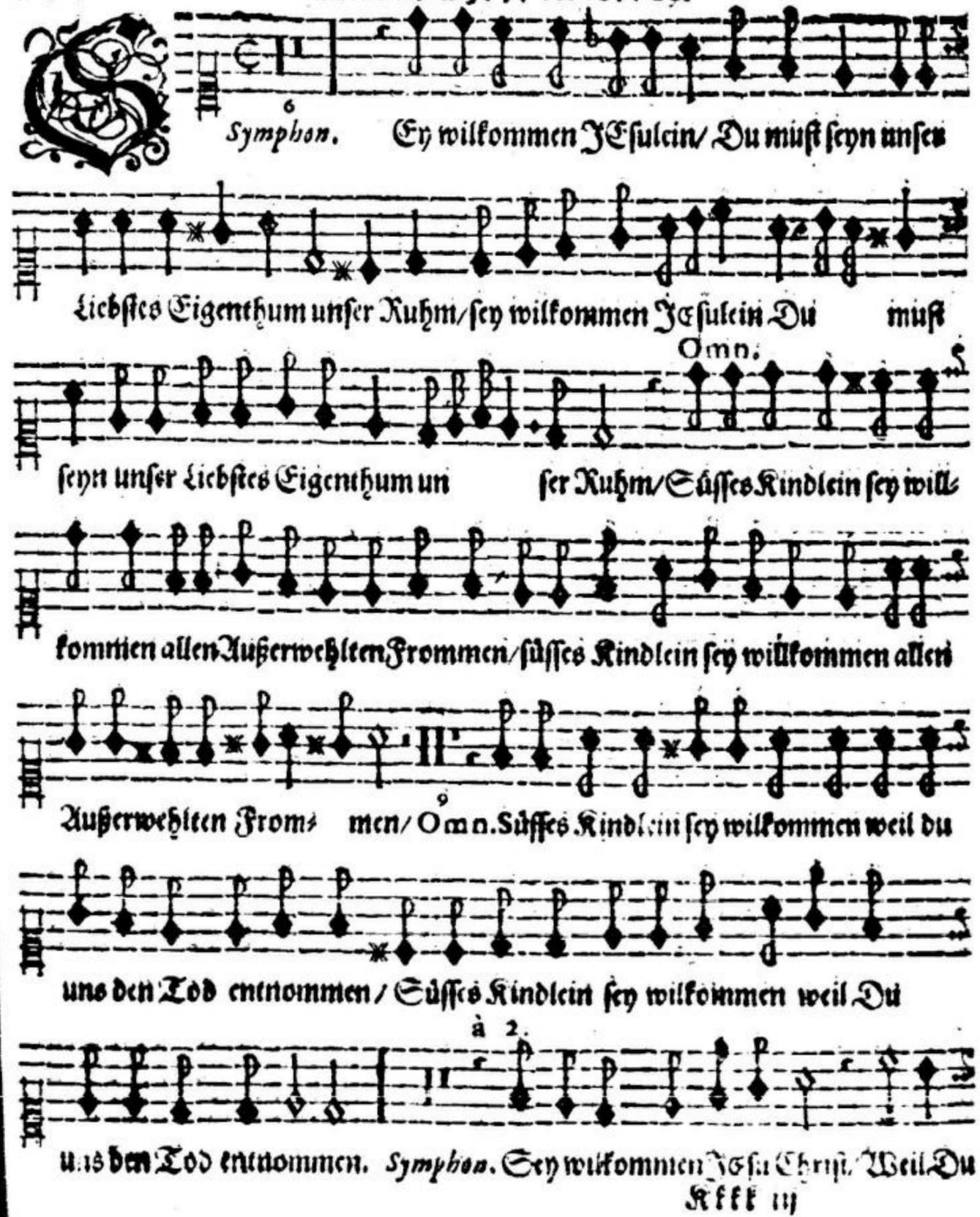
Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.



Hosanna in der Höhe/ he/ Herr D Herr laß wohl gelingen diesen
 Tag hastu gemacht dieser Tag hat Freudenbracht drum wir alle billich
 singen durch die Welt erschall und gehe Hosanna in der Höhe/ Hosanna
 in der Höhe/ Hosanna in der Höhe/ he/ Durch die
 Welt erschall und gehe Hosanna in der Höhe/ durch die Welt erschall und
 gehe Hosanna in der Höhe/ he/ Hosanna in der Höhe/ Hosanna
 Hosanna in der Höhe/ he.

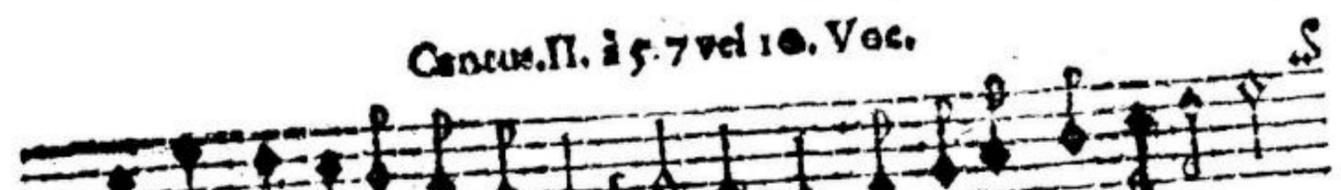
XVI.

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.



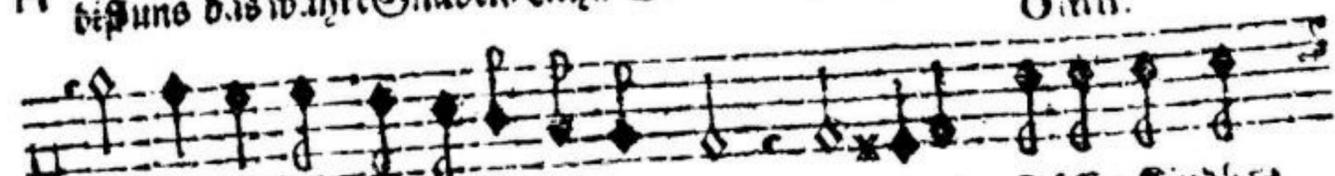
Symphon. Sey willkommen Jesulein/ Du mußt seyn unser
 Liebstes Eigenthum unser Ruhm/ sey willkommen Jesulein Du mußt
 seyn unser Liebstes Eigenthum unser Ruhm/ Süßes Kindlein sey will
 kommen allen Auserwehleten Frommen/ süßes Kindlein sey willkommen allen
 Auserwehleten Frommen/ Süßes Kindlein sey willkommen weil du
 uns den Tod entnommen/ Süßes Kindlein sey willkommen weil Du
 uns den Tod entnommen. Symphon. Sey willkommen Jesu Christi. Weil Du

Cantus II. à 5. 7 vel 10. Voc.

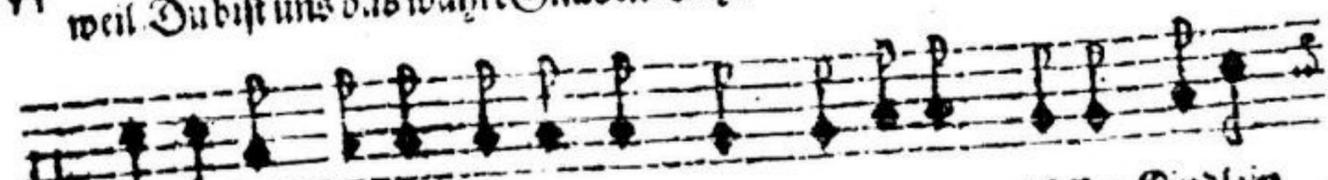


 Sei uns das wahre Gnaden-Licht / So anbricht / sey willkommen Jesu Christ /

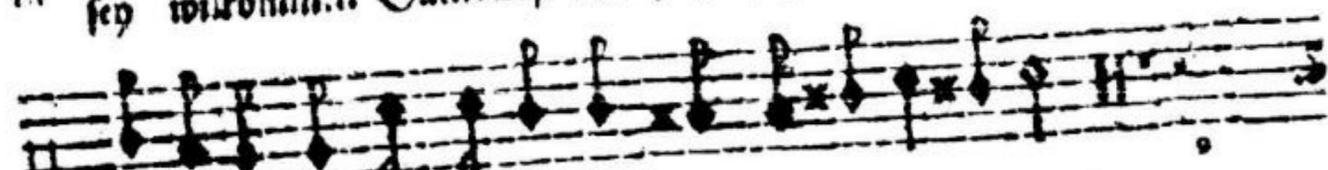
 Om n.



 weil Du bist uns das wahre Gnaden-Licht / So anbricht / Süßes Kindlein



 sey willkommen Dunkel ist durch Dich genommen / Süßes Kindlein

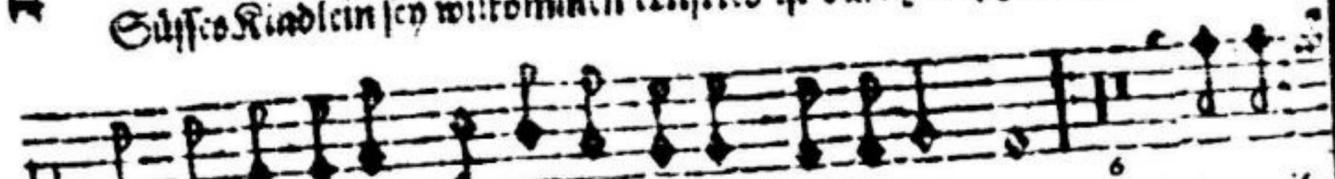


 sey willkommen Dunkel ist durch Dich genommen.

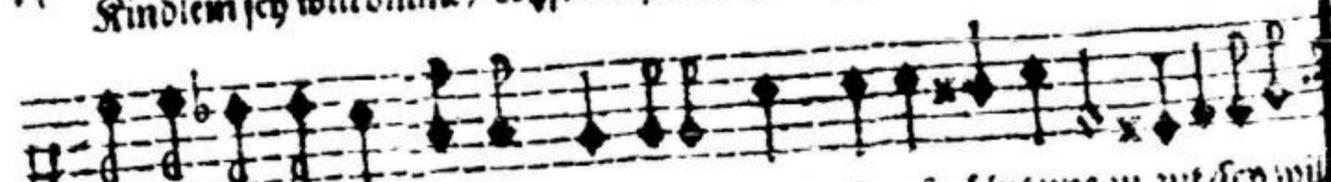
 Om n.



 Süßes Kindlein sey willkommen Unfried ist durch dich genommen / Süßes



 Kindlein sey willkommen / Unfried ist durch dich genommen. *Symph.* Sey will



 kommen Brüderlein / Du wirst seyn unser Fleisch un unser blut uns zu gut / sey will

Cantus II. à 5. 7 vel 10. Voc.

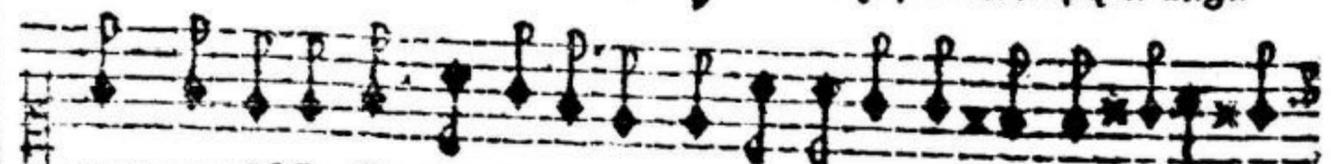


 kommen Brüderlein Du wirst seyn unser Fleisch un unser Blut

 Om n.



 uns zu gut / Süßes Kindlein sey willkommen / hast die Menschen ange

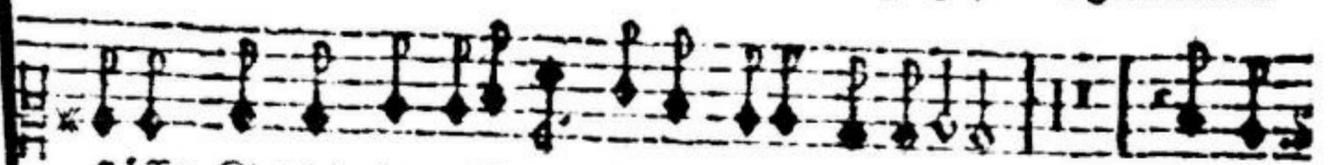


 nommen / Süßes Kindlein sey willkommen / hast die Menschē ange nom

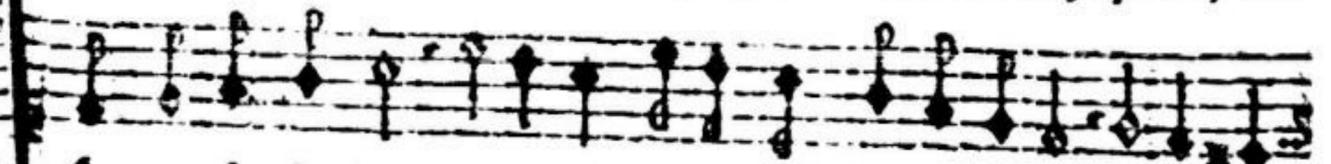
 Om n.



 men. Süßes Kindl. in sey willkommen / Mangel hastu uns genommen /



 Süßes Kindlein sey willkommen Mangel hastu uns genommen. *Symph.* Sey will



 kommen starker Held / der das Feld n ieder sünd und Hell gekriege un gesiegt /



 Sey willkommen starker Held / Der das Feld wider sünd und Hell gekriege /

Omn.

Cantus II. à 5. 7 vel 10. Voc.

und gesigt/Süßes Kindlein sey willkommen Mangel hastu uns genommen/

Süßes Kindlein sey willkommen mangel hastu Uns ge nom men/

Omn.
Unser JESU sein ist kommen hat uns aller Noth entnommen/

Sol.
Unser JESU ist kommen hat uns aller Noth entnommen/ Liebster

Omn.
Heyland Davids Sohn ach verschon / Ach verschon liebster Heyland Davids

Sol.
Sohn/das man danck. ohne flag sas genmag/ Unser JESulein ist

loffen hat uns aller Noth entnommen/ Unser JESulein ist kommen hat un

Cantus II. à 5. 7 vel 10. Voc.

forte
aller Noth entnommen unser JESulein ist kommen hat uns aller Noth ent

forte Pian forte
nommen/ unser JESulein ist kommen/ hat uns aller Noth entnommen/ hat uns

aller Noth entnommen.

XVII.

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

Symph.
E su mei ne Freud uñ Boñe JE su meines

Omn.
Herrns theil JESU meiner Seelen Soñe/ JE su meines Lebens Heil

Ach wie sol Ich würdiglich liebster JE su lo ben dich/ Singt

Singet ihr Kinder ihr Schwestern ihr Brüder dem JESulein singet anmütig

Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.

ge Lie der das alles und jedes vom singen erklinge und unser Herr
 hüpfte vor freuden und sprin ge/ Jesu gib ij dz dieses Jahr Glückreich
 sey der Christe schaar/ die dich lo bet immer dar/ ja/ ja
 ja es werde war ij ij ja ja
 ja es werde war/ ij Du sey. Singt/ Singet ihr
 Kinder ihr Schwestern ihr Brüder/ dem Jesu/ ein singet anmutti ge
 Lieder / das alles und jedes vom singen erklinge und unser Herr hüpfte vor

Cantus II. à 5. 7 vel 10. Voc.

Freuden und springe/ Omn. Ja ja ja es werde war/ Sol. Ja ja
 Stadt durch die Regenten glück lich worden ist regiert und das
 Land an all n enden Schutz Schirm Heiß und Rath verspürt/ das ist
 aller schönste Zier/ Jesu nur zu danken Dir. Singt/ Singet ihr
 Kinder ihr Schwestern und Brüder dem Jesu/ ein singet anmutti ge Lie
 der das alles und jedes vom singen erklinge und unser Herr

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

hüpfe vor freuden und sprin ge/ Jesu gib ij das dieses Jahr Schutreich
Sol. Omn.

Sey der Christen haar/die dich lo ber immerdar/ja/ja
Sol. Omn.

ja es werde war ij ja ja

ja es werde war/ (a, Jan. Singe/ Singet ihr

Kinder ihr Schwestern ihr Brüder/dem Jesulein singet anmutter ge

Liedey das alles und jedes vom singen erklinge/ und unser Herr hüpfe vor
Omn. Omn.

Freuden und springe/ Ja ja ja es werde war/ Ja ja

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

ja es werde war ij ij Symphon,
CC.

das die Pest nicht ein geschlichen und des Krieges Grausamkeit/

von uns ganz hinweg gewichen das mache dei ne Güteig keit

der nicht so zu ver gleichen ist/ Du fass ser JESU Christ/Singe

Singe ihr Kind. r ihr Schwestern ihr Brüder dem Jesulein singet anmutter

ge tie der/das alles und jedes vom singen er klinge/ und unser Herr
Sol.

hüpfe vor freuden und sprin ge/ Jesu gib ij das dieses Jahr
4111 ij

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

Griedenreich sey deiner Schaar/die dich los bet immer

Omn. Sol. Omn. ij
dar / ja ja ja es werde war

ja ja ja es werde war / Ihs beschloß. Und Betet ihr

Kinder ihr Schwestern ihr Brüder ach betet heut betet und Morgen auch

wieder das cuere Senfer hoch Hüfcl an bringen und Gottes ergrüete

Stärke be zwingen. Ja ja ja es werde war /

Symphon. Wird hier

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

bey das Stündlein rücken das zum sterben Du be stelle/hilf Gott

das wir wohl abdrücken und auß die fer schnecken Welt da wir

Sünd ist Angst un Qual kommen in den freuden Saal/Sterbt frölich ihr

Kinder ihr Schwestern ihr Brüder wir sehen uns drobi in Ewigkeit wie

der da unser Herr immer in freuden ausspringt die Zunge wird Gloria.

Omn.
Gloria. Ein gen. JESU gib ij das dieses Jahr Seeligs

reich sey deiner Schaar die dich los bet immer

Cantata II. 2. 7. vel 10. Voc.

Omn. Das / ja ja ja es werde war

Sol. ja ja ja es werde war

Omn. Las Jesu doch

immer von aussen von innen uns Jesu Dich Liebster zu lieben bei

ginnen das uns re Kirche von Jesu nur klinge und alles von Jesu von

JEsu ein singe / Ja ja ja es werde war

XVIII.

Cantata II. 2. 7. vel 10. Voc.

Symph. 12. Ein Herz ist Dir mein Gott als

beit mein Herze bleib bei Dir bereit / das Dir ich froh

he Lieder sing und stetig ein Lobops er bring / Auf auf mein

Ehr / Auf auf wach auf / Auf auf mein Ehr / auf auf wach auf mein Psalt.

und mein Harff. n. Er klinge früh ich jun

ge drein und wil gar zeitlich und wil gar zeitlich wache sein / auf d mein

Ehr / auf d wach an / auf d meine r, auf d wach auf mein Psalt. und

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

mein Harffenlauf wach auf ij ⁱⁱ *Symph.* Dir wil ich Herz mit Danckbars
 leit bey allen Völs kern seyn bereit/ Dir wil Ich sin
 gen Lebenslang bey allen Leus een Lob und Dank/ Auf auf auf
 Ehr/ Auf auf wach auf/ Auf auf mein Ehr/ auf auf wach auf mein Psalt.
 und mein Harffent. Erklinge früh ich sin
 gedien und wil gar zeitlich und wil gar zeitlich wache sein/ auf ij mein
 Ehr/ auf ij wach auf/ auf ij mein Ehr/ auf ij wach auf mein Psalt. und

Cantus II. à 5. 7 vel 10. Voc.

*Die 2. Strophe
in den 18. Psalmen
S. 114.*

mein Harffenl. wach auf ij ⁱⁱ *Symph. d. 2.* Dein deine groß se Gütiga
 leit ist wieder Him mel aufgebreit / und deine Wars
 Præsto Omn.
 heit muß bestehn/ so weit die schnels len Wolcken gehn/ auf ij mein Ehr/
 auf ij wach auf/ auf ij mein Ehr auf ij wach auf mein Psalter und
 mein Harffenlauf/ Erklinge früh Ich sin
 ein wil gar zeitlich und wil gar zeitlich wache seyn auf ij mein Ehr auf ij wach
 auf/ auf ij mein Ehr auf ij wach auf mein Psalter und
 mein Harffenlauf

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

wach auf ih *Symph. à 2.* Erhebe Dich o Gott mein hort hoch über
als le Himmel fort/und mit noch als ber al le Welt
Præsto Omn.
sey deiner Ehrs re Ruhm be stellt/auf ih mein Ehr/auf ih wach auf
auf ih mein Ehr auf ih wach auf mein Psalt. und in in Harffenlauf
Erlinge früh Ich sine ge drein in wil gar zeitlich
und wil gar zeit lich wache seyn/ auf ih mein Ehr/Auf ih wach auf/
auf ih mein Ehr/auf ih wach auf mein Psalter und mein Harffenlauf

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

wach auf ih *Symph. à 2.* Gott Vater Sohn Heili ger Geist/
dein grosser Nahms e sey gepreist/wie anfangs und
Præsto Om.
zu jeder Zeit/ so immer und in Ewig leit/Auf auf mein
Ehr/ Auf auf wach auf/ Auf auf mein Ehr/auf auf wach auf mein Psalter
und mein Harffenlauf Erlinge früh Ich
sin ge drein und wil gar zeitlich und wil gar zeit
lich wache sein/auf ih mein Ehr/ auf ih wach auf/auf ih mein Ehr/ Auf auf wach
auf mein Psalter und mein Harffenlauf wach auf ih

M *Symph. à 2.* Eine Seele Gottes erhebt/ und mein Geist
 in freuden schwebt der mir Heil und Segen bringt meinen Sinn
 zu freuden zwingt/ den ihm hat sein Arme Wagde gnädig anzusehn be-
 hagt/ das hinführo Kindes Kind mich zu Preis
 sen ursach find/ Er hat grosse Ding an mir auß ge. über/ Dessen
 Zier/ macht un nahmens Heiligkeit ist und bleibe ohn ziel un Zeit/ Er hat grosse
 Ding an mir außgebet/ dessen Zier macht un nahmens heiligkeit ist und

bleibt ohn Ziel und Zeit/ *Symph. à 2.* Dessen Güte für und für walte
 us , , ber denen hier die in seiner Furchte sehn/ und in
 sei , , nen Wegen gehn/ Dessen starker Arm gewalt übe ohn
 allen Aufenthalt und zerstreut wie Spreu der Wind/ die so stol
 O. n. n.
 he S. e. h. e. n. s. sind die sich brüsten in der Cron/ stürzet von ihren
 Thron/ und erhebt mit starker Hand/ die gingen durch das Land die sich
 brüsten in der Cron/ stürzet Er von ihren Thron/ und erhebt mit starker

Cantus II. à 5. 7 vel 10. Voc.

Symph à 2.

Hand die gerin gen durch dz Land/ Die so sorg zu hunger drückt/er mit
 Güttern sat erquilt/und die Reichen löst Er her gehn/und
 Hungrig hin und her/ Er denkt an den theuren Eid unv ers
 sprochne güt tig keit sei nen Väter Israhel/hilft Er auf
 an Leib un Seel. a's er unser Väter schar hat geredet oft un
 klar Abraham und seinen Kind und die ihm ges lehren sind/Als Er
 unser Väter schar hat ge re det offte und klar Abraham und seinen Kind

Cantus II. à 5. 7 vel 10. Voc

und die ihm geboh ren sind/Symph. Lob und Preis sey ieder Zeit Vater
 deines Gütigkeiten die von keiner Masse weis. Du sey
 ewig Lob und Preis; Sohn des höchsten un ser Heil unser
 Seelen Trost und Theil/ deine Liebe sey geliebt wo und weil
 Omn.
 es Menschen giebt/ Heiliger Geist du höchsten Gut/der du
 schaffest freud und muth sey ge preiset für und für/ sey Gelobet dort und
 hier/ Heiliger Geist du höchsten Gut/ der du schaffest freud und muth/ sey ge
 preiset für und für/ sey gelo bet dort und hier.

Amen



12. Omn.
Symph. Christen Christum zu betrachten / last uns seinen Tod hoch

achten / Christe Christum zu betrachten last uns seinen Tod hoch ach- ten

4. Komt vor allen last uns fallen vor Ihm nieder auf die Knie / Der Ges

bohren und erföhren vor uns so viel angst und müß / Last uns unsere Creutze

treten / ij Ihn auß Herxengrund anbes then /

5 Der gehöhren und erföhren vor uns so viel Angst und müß / Last uns

unters Creutze tres ten / Ihn auß herxengrund ij an bes then.

12
Symph. Christen Christum zu betrachten last uns seine Tod hoch achten Christen

Christum zu betrachten last uns seine Tod hoch ach- ten / Der im

Herzen Angst und schmerzê Hiß un Kält im Leib erzielt / Alle Plagen die uns

nagen so Gott sonst nicht fühlet fühlet last uns unters Creutze treten / Last uns

ij Ihn auß Herxengrund anbes then. Omn. Der im

Herzen Angst un schmerzen Hiß un Kält im Leib erzielt / Last uns unters Creutze

tres ten / Ihn auß Herxengrund ij an bes then. Symph.

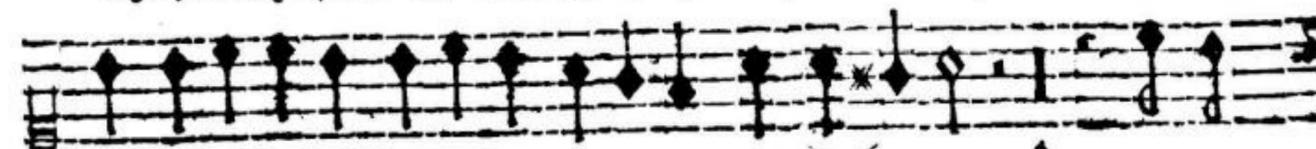
Nann ij

Omn.

Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.



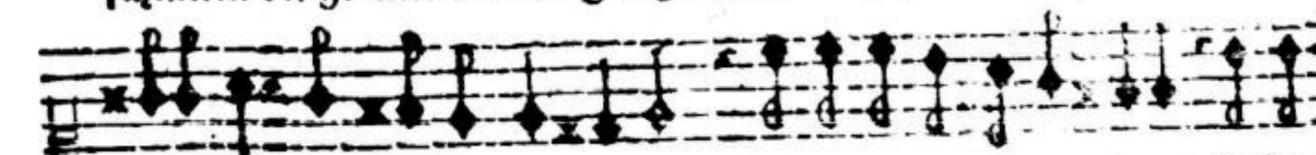
Christen Christum zu betrachten last uns seinen Tod hoch achten Christen



Christum zu betrachten last uns seine Tod hoch ach ten/ Der bes



schnitten der ge litten der der Jünge r Füße wäscht/ der mit Blute uns zu



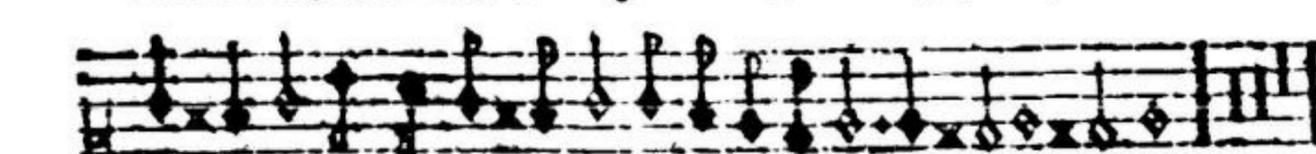
Guttes B Otes Zorn im Garten lescht/ Last uns unte rs Creuse treten/ Last uns



Ihn auß Herse ngrund anbes then. Omn. Der mit



Blute uns zu Guttes B Otes Zorn im Garten lescht/ Last uns unte rs Creuse



treten/ Ihn auß Herse ngrund ij an bes then. Sympb.

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.



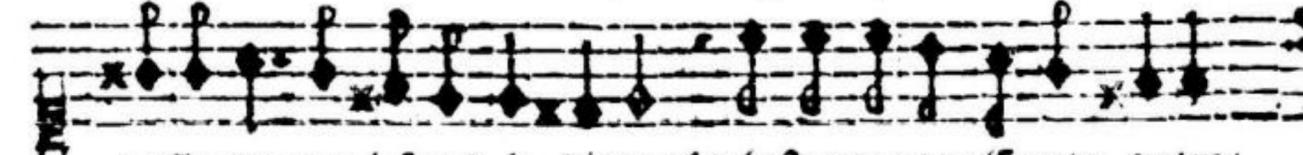
Christen Christum zu betrachten / last uns seinen Tod hoch achten Christen



Christum zu betrachten last uns seinen Tod hoch ach ten. 4 Der bes



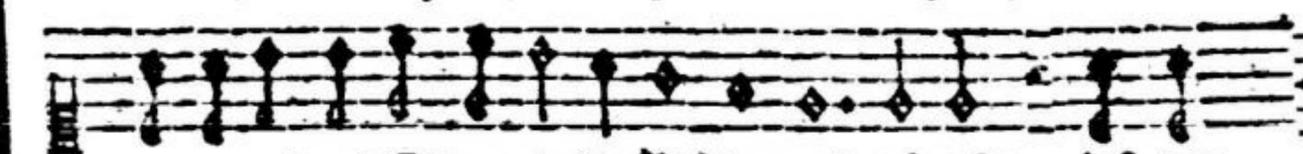
treten un mit Ketten vor die Richter ward gebracht/ Die zusamme n den ver



daihen der uns los und le dig macht/ Last uns unte rs Creuse treten/ Omn.



Ihn auß Herse ngrund anbes then. 5 Der bes



treten und mit Ketten vor die Richter ward gebracht / Last uns



unte rs Creuse tres ten/ Ihn auß herse ngrund ij an

Nun n ij

Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.

bes ten. *Symph Om.* Christe Christum zu betrachten laßt uns seinen
 Tod hoch achten Christe Christu zu betrachten/ laßt uns seinen Tod hoch ach-
 ten/ + Dessen Magen uns vertragen Deiberg Nichthaus Schädelsüde
 Dessen Sterben vom ver derben Uns so theur er lö set hat/ laßt uns
 untes Creuz treten / Ihm auß Hersegrund ans
 Dessen Sterben vom verderben uns so theur er
 lö set hat/ laßt uns untes Creuz tres ten Ihm auß Hersegrund
 an bes then.

XXI.

Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.

S *Symph.* Je hin an des Creuzes Staff ward ge horsam
 Gottes laßt Om Wend o Gott unser Noth/ Christ dein Blut mach al les
 Gut/ Eche wie an des Creuzes bogen unser Jesus wird ges
 Om.
 so gen wend o G. Ott unser Noth Christ dein Blut mach al les gut/
 Ich wird der Todt er tödien wie Ex sage durch den Prophe
 Om.
 ten/ Wend o G. Ott unser noth Christ dein Blut mach al les gut/ Hilf
 Om.
 uns Ar men der du am Creuz auß erbarmen All an Dich zeigst/ Hilf uns

Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.

Ar men. Hilf uns Armen wend o Gott unser Noth/Christ dein
 Blut mach al les Gut/der de Schächer an ge sehen wird uns nicht den
 Hilf: ken drehen/ Der den Schächer ange sehen wird uns nicht de
 Omn.
 Hilf: ken dre: hen/wend o Gott unser Noth/Christ dein Blut mach
 al les gut / An dem Holze stirbt ij das Les
 ben/ Höl und Tod wird Preis ge ge ben/ ij
 An dem Holze stirbt ij ij das L

Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.

ben/ Höl und Tod wird Preis ge geben ij
 wend o Gott unser Noth/Christ dein Blut mach al les Gut/ Also
 bis ans Creuzes Stamm ward gehorsam Gottes Lamm/ Also/ Also/
 ward gehorsam Gottes Lamm.

XXII.

Cantus II. à 5 7. vel 10 Voc.

Symph. Omn. Kampff Triumph Vi & ri a
 und Ewiges Al le lu ja/ Triumph Triumph ij ij
 Omn.
 Vi & ri a 2 Und Ewiges Al le lu ja/ Triumph Triumph
 Dooo

Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.

Omni. Triumph Triumph 2 Triumph ij Triumph Triumph

Solus Victori a. Der Auferstans dne Siegesheld/ Hat Teuffel

Welt und Tod gefelt/ Beteilge die Handschriß/ wasser Zün den/

Er hat des Bas ters Zorn verfühnt/ Er ist mit Ehr

und Ruhm gefront/ lehr uns den weg zum Leben fin: den/ *Symph. Om.* Triumph ij

Omni. Victori a. Und Ewiges Al le lu ja. *Omni.*

Triumph Triumph Triumph Triumph Victori a. 2 und Ewiges

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

Al le lu ja/ *Omni.* Triumph ij Triumph Triumph *Solus*

Triumph ij Triumph Triumph Victori a. Der Ebu und

Lamm hat die gethan/ Der Knecht wü Kés nig schwingt die Fok n

der hat durch Feind wü Grab gedrun: gen/ und rufft mit hel:

ler Stimme zu den A herwehls ten Tröstlich nu/ Der Todt ist

in den Sieg verschlungen. *Symph.* Triumph Triumph

Victori a. *Om.* Und ewiges Al le lu ja. *Om.* Triumph ij

Dooo ij

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

Om. Om.
Triumph ij Victoria. Und ewiges Al le lu ja. Triumph ij
Omni.
Triumph Triumph Triumph ij Triumph ij
Solus
Victoria. Wo ist dein star ethel Larven Tod/dein Kachin
Hell ist Mir ein spot/was hilste syr Feind euch viel zu sperren/
Dank sey des Als terhöchsten gnad der uns den Sieg
Omni.
gegeben hat/ durch Jesum Christum unsern Herren 2 Triumph ij
Omni.
Triumph Victoria. Und Ewiges Al le lu ja

Cantus II. à 5. 7 vel 10. Voc.

Triumph Triumph Triumph Triumph Victoria. Und Ewiges Al
le lu ja / Triumph ij Triumph ij Triumph ij
Triumph ij Victoria.
XIII. Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

A *Symph.* 2. O Jesu meine Seelen Freude wie nah Ich
die nun sey verwand das zeigt dein Blut in meinem Leide/
war niemand als du mir beband/du stehst vor mich
Ich künste leben nun grüßte raus gleich einem Neben
Denn ist Neben

Omn.

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

Froloffet Ihr Völcker dem Höchste nur alle und Jauchset mit Jauchset mit
Solus

frölichem Schalle/ Gott fährt mit hel ler Posaunen gen Himmel mit
Omn.

Jauchzen auß diesem E lenden Gerümmel / Lo'singet Lob'singet Lob's

singet Ihm täglich Ex König / Ex König Lob'sin

get Lob'singet Ihm täglich / *Symph. à 2.* Ach Herzens Trost wie kan ein

Herze das Menschlich ist Dir danken doch / Hier sehet

deine liebes Kerze Du warffst von uns der Sünden Joch

Cantus II. à 5. 7 vel 10. Voc.

durch deine Tod Herz kanstu Siegen/ Hier sehe den Feind

zu Boden liegen. Froloffet Ihr Völcker dem Höchsten nur alle und
Sol.

Jauchset und Jauchset mit frölichem schalle/ Gott fährt mit heller Pos
Omn.

saunen gen Himmel mit Jauchzen auß diesem E lenden Gerümmel/ Lob's

singet/ Lob'singet Lob'singet Ihm täglich Ex König Ex König/ Lob's
Omn

singet Lob'singet Ihm täglich / *Symph. à 2.* Ach JESU

weil Du Triumphirest und theiltest dein ne Gaben aus

Omn.

CANTUS II. à 5. 7. vel 10. Voc.

Froloffet Ihr Völcker dem Höchste nur alle und Jauchset un Jauchset mit
Solus

frölichem Schalle/ Gott fährt mit hel ler Posaunen gen Himmel mit
Omn.

Jauchsen auß diesem E lenden Gerümmel / Lo'singet Lob'singet Lob's

singt Ihm däglich Ex König / Ex König Lob'sin

get Lob'singet Ihm däglich / *Symph. à 2.* Ach Herrsno Trost wie kan ein

Herze das Menschlich ist Dir danken doch / Hier steht

deine liches Kerze Du warfst von uns der Sünden Joch

CANTUS II. à 5. 7. vel 10. Voc.

durch deine Tod Herz kanstu Siegen/ Hier seht den Feind

zu Boden liegen. Froloffet Ihr Völcker dem Höchsten nur alle und
Sol.

Jauchset und Jauchset mit frölichem schalle/ Gott fährt mit heller Pos
Omn.

saunen gen Himmel mit Jauchsen auß diesem E lenden Gerümmel/ Lob's

singt/ Lob'singet Lob'singet Ihm däglich Ex König Ex König/ Lob's
Omn

sin get Lob'singet Ihm däglich/ *Symph. à 2.* Ach JESU

weil Du Triumphirst und thei lest die ne Gaben aus

Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.

so sey es auch der du heut siehest mit Tröstung uns
fers Herrkens

Haus nun wohl du legst den Feind ge fan gen / der über
Omn.

uns schon wolte prangen/ Fro lob sei Ihr Völcker dem
S 1.

Höchsten nur alle und Jauchzet und Jauchzet mit frölichem schalle/ G D C

sich ret mit heller Posaunen gen Himmel mit Jauchzen aus diesem Es
Omn.

lenden Getümmel / Lob singet/ Lob singet Lob singet Ihm düglich Ex

König Ex König/ Lob sin get Lob singet Ihm küglich/ Symph. d 2

Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.

Dank habe liebste Seelen Wonne vor deinen Tod und Auferstehn/

O Jesu meines Herren Sonne/ Ach woll auch doch bey uns auff

gehn / So können zu den Engel Schaaren wir auch mit
Omn.

Die zu Hütel fahren. Fro lob sei Ihr Völcker dem
Sol.

Höchsten nur alle und Jauchzet und Jauchzet mit frölichem Schalle/ G D C

sich ret mit heller Posaunen gen Himmel mit Jauchzen aus diesem Es
Omn.

lenden Getümmel / Lob singet/ Lob sin get Lob singet Ihm
Pppp

Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.

dñglich/EX König/EX König/Lobsin: get Lob:

singet Ihm klüglich.

XXIV.

Cantus II. à 5. 7 vel 10. Voc.

Symph. Schmücket das Fest mit Weyen in der

Herz hat es gemacht/ Heut sollen wir freu en EX

hat uns wiederbra cht den Geist und neu Leben/ Den wir sonst Omn.

wies derstres den/ Ach Herr JESU schaff in mir/

Einestret nen. Dergeno Zier/ Ach Herr

Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.

JESU schaff in Mir eines reinen Herzens Zier/ So schmücket so

schmücket das Heilige Fest/ das uns der Höch ste begehen heut läst mit Forte Pian Forte

Weyen mit Weyen mit Weyen mit Weyen/ lasset uns erfreu en. Pian à 2

ij Symph. Ach Ach wir sind

aus Sün den erhohren und gezeugt/ Ach JESU laß

Dich fin den wo deine Gnade schweigt so sind wir stracks verlohren/ Omn.

viel besser nie gehoh ren/ Ach so schaffe deinen Pppij

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

Geist/ Der uns JE *su zu Dir*
 weist/ Ach verwirf mich JESU nicht/nicht von deinem Angesicht/ *So*
 schmücket so schmücket das Heilige Fest/ das uns der Höchste bes
Forté *Pian* *Forté*
 gehen heut läßt/mit Reyen mit Reyen mit Reyen mit Reyen/ laßet uns
Pian *à 2*
 erfreu *m/ ij* *Symphon.* JESU mein
 Eres *ten des* ben/mein Trost und Zuflucht/Du hast dich
 und schon ges *ben* Ich bin nicht trauer Ale/ weil nun mein

Cantus II. à 5. 7 vel 10. Voc.

Herz ze fühlet/ Dein Lüfftlein das mich fühlet/
Omn.
 Ach ver wirf mich Jesu nicht/ Nicht von deis
 nen An gesicht / Ach verwirf mich JESU nicht nicht von deinen Anges
 sicht/ So schmücket ij das Heilige Fest, das Uns der Höchste begehren heut
Forté *Pian* *Forté*
 leß/mit Reyen *ij ij ij* Laßet uns erfreu
Pian *d 2.*
m/ ij *Symph.* Tröster ach loms *me nies*
 der hier liegen wir vor dir/ Danket dem Her *s* ren wie der *ES*
Ppp ij

Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.

liebt Uns für und für/ Er gibt den Gna: den Regen/ und Leib und Omn.
 gen/ Ach las deinen Augenschein/ Erwig
 umb und bey uns seyn/ Ach las
 deinen Augenschein/ Erwig umb und bey uns seyn/ So schmücket so
 schmücket das Heilige Fest/ das Uns der Höchste begehren heut läst mit
 Meyen mit Meyen mit Meyen mit Meyen/ Lasset Uns erfreu en/

XXV.

Cantus II. à 5. 7 vel 10. Voc.

Symp. Omn. Amuntert Euch ihr milden Seelen
 den heute kompt der freuden Gast/ so Euch hierfür/ der
 nicht lästet kwallen die Erdgemäng/ re Sünden Last.
 Omn.
 Nun schmücket: Eure blöden Herzen mit Meyen/ Laß Euch des Heiligen
 Gastes Kerzen erfreuen/ das weil der Edle Pfingst- Gast kom men.
 Er auch von euch wird angenom men. Symp. Ach Jesu Eres
 len Schay der Frommen/ laß fernier deis nen freuden Geist

Cantus II. à 5. 7 vel 10. Voc.

in unser Herz und Seele kommen weil Sünd und Tod
 Omn.
 so auff uns schmeißt kühl uns in solche Seelen schmerzē gelinde/ und die in Lieb ers
 kalte Herzen entzünde/ mit deines Geistes liebes Flam men/
 so das wir bleiben stets bey sam men. *Symph.* Erleuchte auch
 uns ser Herz und Sinnen und wende dies
 se Fin ster niß die sonst uns ets wan möchte können
 Omn.
 von Dir verführt sein uns verdruß/ kühl uns das Herz in

Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.

Zung und Munde zu reden / nur deinen Augn zu dieser Stunde uns Blöden /
 Gib neuen Geist un neues Les ben/ das wirs Dir können widerges ben/
Symph. à 2. Mein Trauer Freund mein einziges Leben/ mein Bräutis
 gam mein Seelen Fürst Herr Jesu daß Du mich so eben
 durch deinen Geist beschäncken wirst/ das glaub Ich und Ich wil mit
 Wolle dich Preisen und Ewig rühmen meine Sonne mit weisen / Ich JESU
 Jesu laß mich bleis ben / Nur stets in deinen ein verweis ben.

XXVI.

Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.



Symph. Schau Jesu schau vom Himmel wie dein
 ars me Kirchbraut in so schweren Angst ge tammelst dich
 Has lich anwer traut/ den Teuffel mit Schlangen mit Hölliche Tracht die
 schüssen nach Ihr und wollen sie dir entführen und reißen in Ihr ren
 Blut Ka: chen. Jesu Jesu schau hernieder / Tröst und rette deine
 Brüder Jesu Jesu schau hernieder Tröst und rette deine Brüder.
 Jesu Jesu schau hernieder, Tröst und rette deine Brüder. Tröst und

Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.

rette deine Brüder. *Symph.* Jesu wir sind deine Christen
 Dir sey auch die Noth geklage/ weil die Feinde sich so brüsten/
 doch du hast dich schon gewagt Du hast nun verworffen den Satan die
 Schlange die Elend und noth und Ewigen Tod uns dreyet und grausamlich
 m: chet ban: ge/ Drum laß uns nach solchen Toben/ Dich o
 Engel König loben/ drum laß uns nach solchen toben dich o Engel König
 los: ben/ Drum laß uns nach solchen toben/ Dich o Engel König

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

Los her/ Dich o Engel König Los her. *Symph.* Nun nun
 ist das Heil und Stärcke Als le Kraft das Reich un Mache
 nach vers üben Sie ges Werke un sein Je Su wieder
 bracht/ drum freue sich Him mel und welche darinnen in
 Ewigkeit seyn geschrieben darcin/ Erwecket zum Singen zum Tanz gen
 die Sims nem Weil der Trache liegt in Banden/ der uns so hat wieder
 Randen weil der Trache liegt in Banden der uns so hat wiederstans den

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

Weil der Trache liegt in Banden/ Der uns so hat wiederstans den/
 Der uns so hat wiederstans den. Un ers schafner Engel
 Fürste Je Su stärker Michael Hilf das ferner
 auch zrs bürgte Tod und Sas, tan Trach und Hell/ und laf uns die
 Engel und Himmlischen Schaaren im Leben und Tod in Freuden und
 Noch für allen nachtschleichenden Teuffeln bewahs ren/ Das wir
 Die in E wig keiten/ Schuldig Lob und Danck bereuten/ Das wir

Cantus II. à 5. 7. vel 10. Voc.

Dir in Ewigkeiten schuldig Lob und Danck berei: ten/ Das wir
 Dir in Ewigkeiten Schuldig Lob und danck berei: ten/ Schuldig
 Lob und danck be rei: ten.

XXVII. Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.

S¹² *Symph. Omn.* Eh weh weh meine Sünd den die gehen
 über mich/ Die Hölle wil Dich binden mit Ketten Ewiglich/
 Mein Haupt ist unter drückt/ Ich geh krum und gebückt/
 Angst die schwere Sünd den Last/ Last meiner Seelen leis ne Last

Cantus II. à 5. 7 vel 10. Voc.

D Angst die schwere Sünd den Last/ Last meiner Seelen leis ne
¹² *Symph.* ¹⁴ *Omn.* Last Jesu: auf Dich schlaf: sen Nur deine Gnaden
 Schuld/ Weil mein genagt Gewissen weint über seine Schuld/ Auf meines
 Hergens Knieen/ Lieg Ich in grossen mühen/ und Esse nun in
 mei ner Noth/ Nichts als ein Tägliche Thran nen Brod/ und Esse
 men in mei ner Noth/ Nichts als ein tägliche Thran nen Brod. ¹² *Symph.*
¹⁴ *Omn.* Dir J. süßes Les ben/ Sey froher Danck gebracht/ das tu wir

Cantus II. à 5. 7 vel 10. Voc.

First vocal staff with lyrics: *hast gegeben ein Licht in meiner Nacht / O JESU meine Sonne /*

Second vocal staff with lyrics: *Ach Trost und Seelenwonne / laß deinen Schweiß und Tod des peini-*

Third vocal staff with lyrics: *chen seyn / laß deine Schweiß und Tod des peini-*

Fourth vocal staff with lyrics: *chen seyn.*

XXVIII.

Trombona à 7. Voc.



Symph. O war als Ich Gott liebe / Kan auch ein Weib vergessen.

First staff of the symphony section.

Second staff of the symphony section.

Trombona à 7. Voc.

First staff of the trombone section.

Second staff of the trombone section.

Third staff of the trombone section.

Fourth staff of the trombone section.

Fifth staff of the trombone section.

Sixth staff of the trombone section.

Seventh staff of the trombone section.

Eighth staff of the trombone section.

A *Symphon.* Ach wie gern wolt Ich Dich
 Preis sen Treuer Gott für deine Gnad und dir solt
 ehcs Lob erweis sen/wie dein Ruhm verdienet hat/ Doch muß
 Ich bekennen/ Ach! Herzuß Zung ist Mir zu schwach ob dein Lob zwar nicht zu
 Züß len/lass Ich doch an Mir nicht schen/ Ich thue was Ich
Præsto
 kan/ Ach mein Gott nim es Gnadig an/ Alles was
 in Mir ist lobe den Herrn Seele vergiß seiner Güetigkeit nicht/

Freude wie schünert dein Freuden Trost Stern/ Weil Er Vergebung der
S. l.
 Sünden verspricht nun hab Ich mein Lebens Heil wieder gefunden und
 Omn.
 trage die Krone mit Gnas den ge wun den/ Nun
 hab Ich mein Lebens Heil wieder gefunden/ und trage die Krone mit
 Gnas den ge wun den *Symph.* Vater
 Du hast mich erschafs sen Jesu Du hast mich ers
 löst Heilger Geist Du bist nicht erschafs sen deinen
 Arer ij

Cantus II. à 5. 7. vel 10 Voc.

Trost wenn auff Mich stoß Sünde Trübsal Angst und Noth Du gibst
 mir mein täglich Brod/so wird wie den freyen Al- ten mir auch Leib und
 Seel erhal- ten/Ach JESU stärke mich das Ich und g E
 wig lieben dich/ Alles was in Mir ist Lo be den Herrn
 Er:le vergiß seiner Gütigkeit nicht/Freude wie schüfere dem Freuden Trost
 Stern/Weil Er Vergebung der Sünden verspruht e nun hab ich mein Lebte Heil
 wie der gesunden und tra ge die Kro ne mit Gnas

Cantus II. à 5. 7 vel 10. Voc.

Omn.

den gewun den/Nun hab Ich mein Lebens Heil wieder ge
 funden/und trage die Krone mit Gnas den
 gewun den. *Symph.* Süßer JE SU
 Laß mich schmal: ken deine Süß se Freundstgkeit frommer
 JE SU hilff er weck: ken/ in Mir Fremt seyn
 Jeder Zeit/ Herr Jesu ach nim hin meines ganden Herrons
 Gumm/ liebster JESU laß mich als den mir in Deinen Ketten
 Kett ist

Cantus II. à 5. 7 vel 10. Voc.

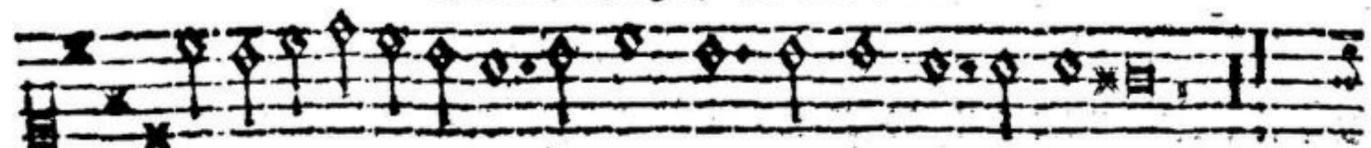
Lies ben/ Ich bin dein Eigen thum/ Du treuer JE
 su bleibst mein Ruhm / Alles was in mir ist Lobe den Herrn/
 Seele vergis seiner Güttigkeit nicht/ Freude wie schimmert sein Freudentrost
 Stern/ Weil Er Vergebung der Sündt verspricht nun hab Ich mein Lebens Heil
 wieder gefunden und trage die Krone mit Gnas den
 Omn.
 ge wun den/ nun hab Ich mein Lebens Heil wieder gefunden und trage die
 Krone mit Gnas den gewun den.

XXX.

Cantus II. à 5. 7 vel 10. Voc.

Symf. 16 bet dem
 Herren mit E wigen Ruhm Preis set und rühmet sein
 Heiliges thun / Los bet Ihn lieblich Ihr irdischen
 Gaste Los bet Ihn in der Himmlichen Feste
 Los bet Ihn wegen der höchsten Wache
 Los bet Ihn wegen der Finstern Wache
 Los bet Ihn wegen des Sonnenlichts Prache

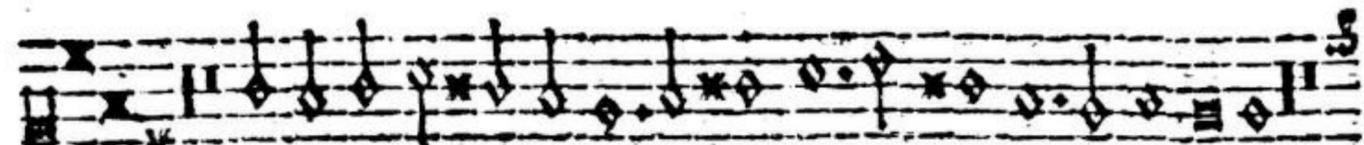
Cantus II. à 5. 7 vel 10. Voc.



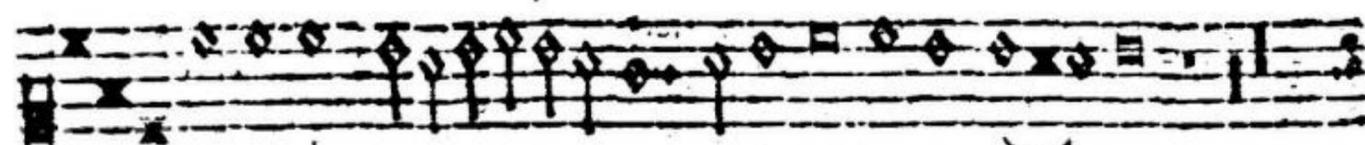
Lo: bet Jhn we gen der Jinsteren Nacht/



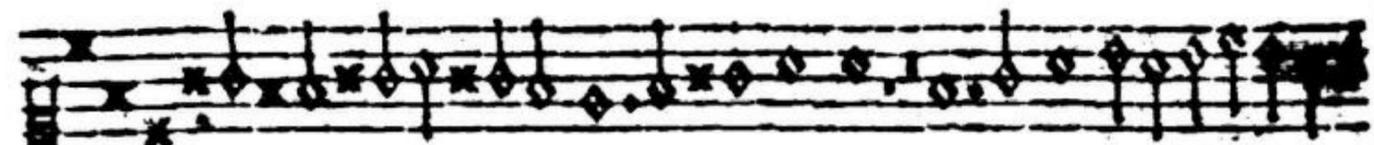
Lo: bet Jhn wegen der höchsten Macht/



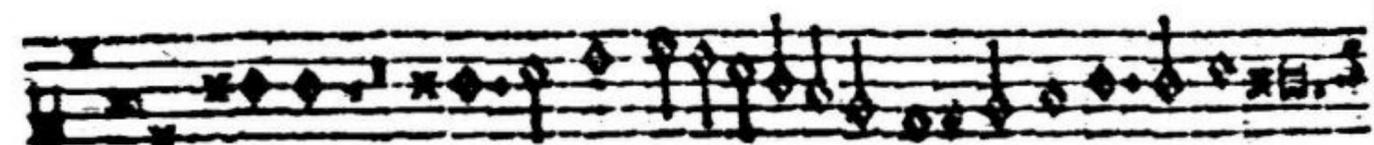
Lo: bet Jhn in der Hünlichen Feste



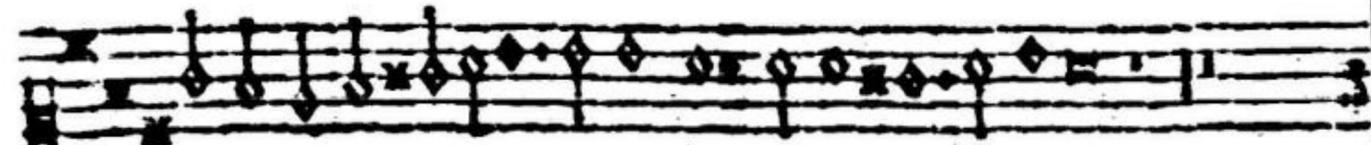
Lo bet Jhn lob: lich Jhr irdischen Güt: ste/



Preis set und rühmet/ Preiset und rüh:et

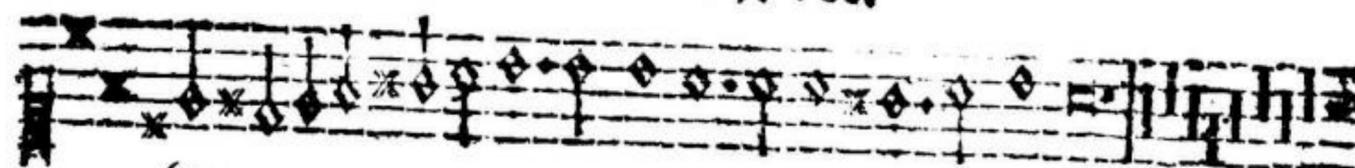


met/ Preiset und rüh: met sein Heiliges thum/

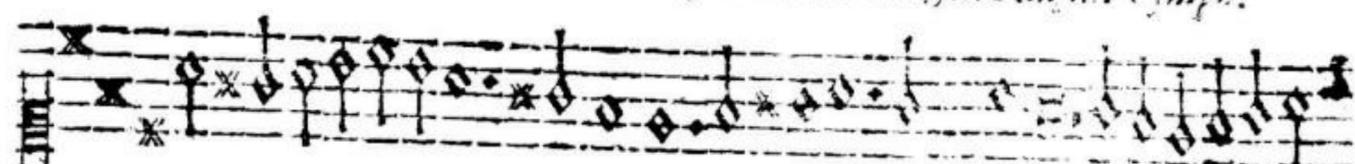


Lo: bet den Herren mit E wigen Ruhm.

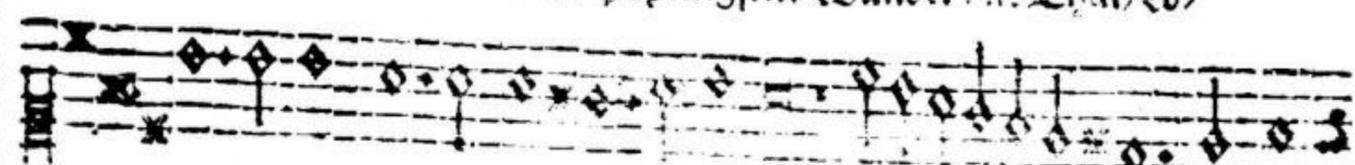
Cantus II. à 7. Voc.



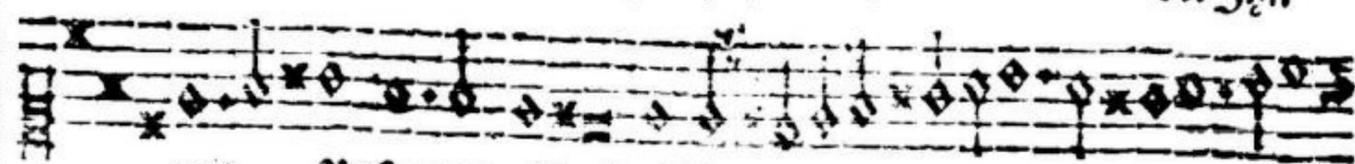
Lo: bet der Herren mit ewigen Ruhm. *Symph.*



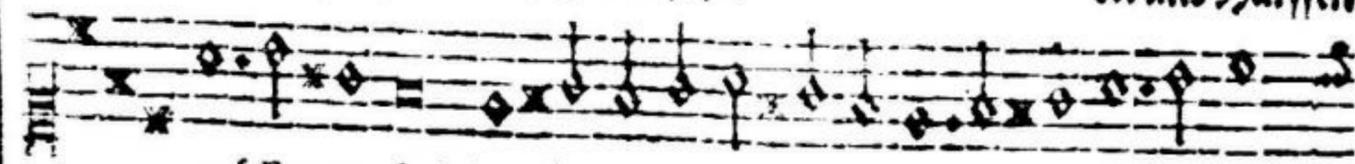
Lo: bet des Heiligsten Wunder: und That/ Lo:



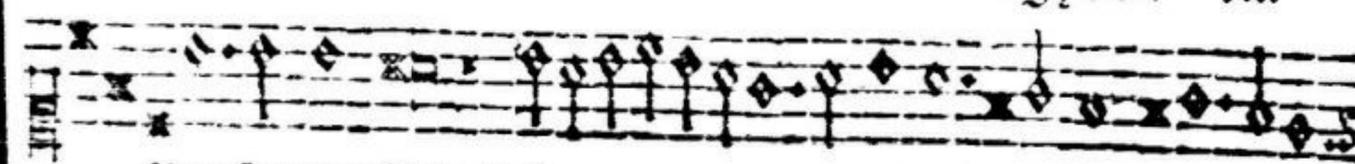
bet und rühmet so mancherley *Symph.* Lo: bet Jhn



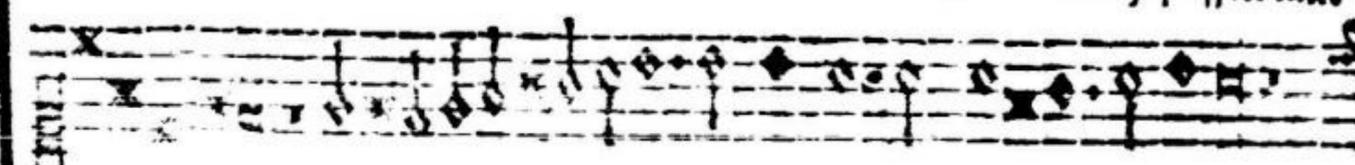
mit Posaunen erschallen Pfan: ter und Harffen



müssen er hal: ten Lo: bet Jhn mit den



Pauken und Xein/ las: set die Seiten und Pfeiffen laut



schreien/ laut: ten Basen und Orgel sich freu: n. *S.fff*

Cantus II. à 7. Voc.

Lafz set die Seiten und Pfeiffen laut schrein/

Lof bet Ihn mit den Pauken und Reiz/

Psalter und Harfen müssen erhalten

Lof bet Ihn mit Posaunen erschallen/

Lof bet und rühmet / Lobet und rühmet

Lobet und rühmet so mancherley Gnade

Lof bet des Heiligsten Wunder und That

Cantus II. à 7. Voc.

Lof bet des Heiligsten Wunder un That. Symph.

Lof bet den Herren im Himelischen Thron

Lof bet Ihn lieblich mit Cymbalen Thron

Lof bet den König der

Lof bet den Herren der

Lof bet uns schwebt / Sei

Lof bet als was Adam und Ecks beledt

Cantus II. à 7. Voc.

Sei ne Gnaden und Thaten erhebt /

So: bet den Herren der über Uns schwebt /

So: bet den König der König im Himmel

Lobet Ihn mit den wolklingenden Cym- bel /

So: bet Ihn lieblich / Lobet Ihn lieblich mit Cymbalen thron-

So: bet die Herren im Himmlischen thron / So:

bet den Herren im Himmlischen Thron.

XXXI.

Cantus II. à 7. Voc.

Symph. ESU mei ne Son ne JE su

Meis ne Wons ne meines Lebens Licht / JE su meis ne

Freu de / Meis ner Sees ten Weide / von Dir geh Ich

nicht meis nes Lebens Licht / laß mich nur bald kom men

in der Zahl der From men / vor dem Angesicht /

von Dir geh Ich nicht / JE SU meis ne Son ne /

JE su meis ne Wons ne meines Lebens Licht / JESU
Gloria

Cantus II. à 7. Voc.

mei ne Freude / Meiner Seelen Weide / Jesu mei ne Freude
 m. in Seelen Weide / von Du geh Ich nicht /
 Prailo
 Meis nes Lebens Licht / Lass mich nur bald kommen in die Zahl der
 Frohen / Lass mich nur bald kommen in die Zahl der Frohen vor dein
 Pian
 Angesicht von Dir geh Ich nicht vor Dir
 Forte Prailo
 geh ich nicht lass mich nur bald komm in die Zahl der frohen lass mich nur bald
 kommen in die Zahl der Frohen vor dein Angesicht von

Cantus II. à 7. Voc.

Dir geh Ich nicht von Dir geh Ich nicht. *Symph.*
 Jesu mein Regier rer / mei ner Zus gend Füh
 rer Meiner Seelen Ruh. Jesu ist mein Leben Jesu
 wird Ergeben / was Ich schaff und thu / Meis
 ner Seelen Ruh / als les mein te gnis nen ist nur weg
 von hin nen / und nach JESU zu / Meis ner Seelen
 Ruh / JESU mein Regier rer / Meis ner Zus

Cantus II. à 7. Voc.

g und Füh rer Meiner Seelen Ruh/ Jesus ist mein Leben/ Jesu
 wird er geben/ Jesus ist mein Leben/ Jesu wird er
 geben/ Was Ich schaff und thu/ Meis ner Seelen
 Ruh alles mein Beginnen ist nur weg von hinnen alles mein Be
 ginnen ist nur weg von hinnen/ und nach Jesu zu/ und
 nach Jesu zu/ und nach Jesu zu/ alles mein Be
 ginnen/ ist nur weg von hinnen alles mein be ginnen ist nur weg von

Cantus II. à 7. Voc.

hinnen / und nach Jesu zu/ meis ner Seelen Ruh/
 meis ner See len Ruh/ Symp. Jesu mei ne Son
 ne/ Jesu meis ne Won ne meines Lebens Licht/
 Jesu meis ne Freude/ Meis ner See ler Wende/
 von Dir geh Ich nicht/ Meis nes Lebens Licht/
 Laß mich nur bald kom men in die Zahl der From men/
 vor dein Anges sichts/ von Dir geh Ich nicht/
 Zeit

Cantus II. à 7. Voc.

JE su meis ne Sen: ne/ JE su meis
 ne Won ne meines Lebens Licht/ JESU meis ne Freude/
 Meiner See len Weide/ JESU mei ne Freude/ Meiner
 ner Seelen Weide/ von Dir geh Ich nicht/ Meis
 nes Lebens Licht/ Laß mich nur bald kommen in die Zahl der Frommen
 Laß mich nur bald kommen in die Zahl der Frommen vor dein Anges
 sicht von Dir geh Ich nicht von Dir geh Ich

Cantus II. à 7 Voc.

Præsto Forte

nicht laß mich nur bald kommen in die Zahl der Frommen laß mich nur bald
 kommen in die Zahl der Frommen vor dein Angesicht von
 Dir geh Ich nicht von Dir geh Ich nicht.

XXXII.

Cantus II. à 7. Voc.

Symph.

Auf mei ne See le auf wach auf/ zu JESU
 hin nim deinem lauff/ Denselben Opf:
 fer brins ge/ von Herzen Jhn
 an S:ns ge/ Mein Lob sol im. *Tutti* mer für und für

Cantus II. à 7 Voc.

Nur JESU JE: su seyn von Dir/ Mein Lob sol immer
für und für ij Nur JESU JE:
su seyn von Dir/ Von dir O JE: su Dir allein/
sol stets mein Ruhm und Dichten seyn/ Von dir O JESU
Dir allein ij Sol stets mein Ruhm
und Dichten seyn/ Sol stets mein Ruhm und dichten seyn/ Ich wil ich
Ehren/ Dein Lob vermehren/ Süß ser JE: SU

Cantus II. à 7. Voc.

ij Ich wil Dich preisen/ Dir Dank ers weisen/
Ich wil dir singen/ Lobopfer bringen/ Süß
ser JE SU/ ij *Symph. 16.* O JESU
Ich ergeb mich Dir/ O JESU JE: su bleib bey Mir/ Du Tröster
Mein: her Ecken/ wenn mich die Sünder
denques ten. Denn Du bist
Mein: Savasat/ Wenn mich die Noth
Tuuu

Cantus II. à 7. Voc.

und Tod ansichte/ Du du bist meine Zuversicht

wenn mich die noth und Tod ansicht / Ich Lebe dir

und sterbe Dein/ O Jesu JE: su Du bist mein/

Ich Lebe Dir und Sterbe dein/

O Jesu JE: su Du bist mein/ O JESU JE:

SU du bist mein Ich wil dich Ehren dein Lob vermeh: ren/

Süß: ser JE: su Ich wil dich

Cantus II. à 7. Voc.

preisen/ Dir Dank ers weisen/ Ich will dir singen Lobopfer

bringen/Süß: ser JESU/

¹⁶ Symphon. Ach Jesu nim mein Opfer an/ Ich bringe für

Dir was Ich kan nur Gnade Gna: de gies: de

O Jesu mei: he Lic: be

O JESU mei: he Schönste Zier/

mein alles Ich er ge be Dir/ O JESU meine

Cantus II. à 7. Voc.

schönste Bier/ Mein alles Ich

Ergebe Dir/ Du bist und bleibst

Mein steter Ruhm/ und meiner Sees

Du bist und bleibst mein steter Ruhm

Sees

Ich wil Dich Ehren dein Lob vermeh: ren/ Süß

Ich wil dich Preisen

Cantus II. à 7. Voc.

Dir Dank er: weisen Ich wil Dir singen/ Lotop: für bringen

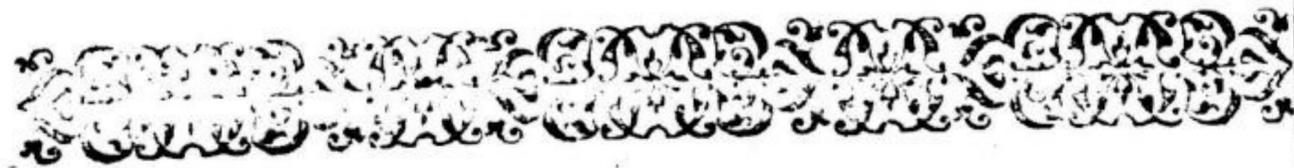
Süß für JE: SU

Süß für JE: SU

Süß für JE: SU

REDE.

Uuno



Abgesetzter Geistlichen Lieder mit Ihren Autoren ordentliches Verzeichnüs.

- I. **J**ESU meine Freude. Johann Franck.
- II. **J**ESU du mein liebstes Leben. Johann Rist.
- III. **H**ERR **J**ESU auf Barmherzigkeit. Georg Weker.
- IV. Meinen **J**ESUM laß Ich nicht. M. Christian Reimann.
- V. **J**ESU **J**ESU du mein Hüt. Christian Guenzius.
- VI. Mein **H**ERR **J**ESU höchster **G**OTT. Schottelius.
- VII. Frisch auff und laß uns singen. Johann Rist.
- VIII. **J**ESU D du Lebens Quell. M. Mich. Theoph. Lehmann. Bey der Communion.
- IX. Ach wie nichtig/ach wie flüchtig. Michael Franck.
- X. **J**ESU dan wil Ich seyn. Ostermann.
- XI. Ich bleib D **J**ESU ganz der deine. Paul Tscherning.
- XII. Rauchet ihr Himmel. Tacertus.
- XIII. **J**ESU hilfß das Ich mit Schmerzen. M. Johann Frenzel.
- XIV. Getrewer **G**OTT und Vater. Harßdorffer.
- XV. Hosianna Davids Sohne. M. Christian Reimann. Im Advent.

Mit 5. Stimmen:
und (nach belieben /)
5. Instrum.

- VI. Sey willkommen **J**ESU **M**. Schottelius. Auff Weihnachten.
 - VII. **J**ESU meine Freude und Wonne. M. Mich. Theoph. Lehmann. Auff das New **J**AHR.
 - VIII. Mein Herz ist dir mein **G**OTT allzeit. Dedekind.
 - IX. Meine Seele **G**OTT erhebt. M. C. Reimann.
 - X. Christen Christum zu betrachten. Daniel Tschepki. In der Fasten.
 - XI. Bis hin an des Creuzes Stamm. Dan. Tschepki. In der Fasten.
 - XXII. Triumph/Triumph/Victoria. M. C. Reimann. Auff Ostern.
 - XXIII. Ach **J**ESU meiner Seelen Freude. M. Georg. Schirmer. Auff Himmelfahrt.
 - XXIV. Schmücket das Fest mit Ränzen. M. Georg. Schirmer. Auff Pfingsten.
 - XXV. Ermuntert Euch Ihr müden Seelen. M. Georg. Schirmer. Auff Pfingsten.
 - XXVI. Schaw **J**ESU / Schaw vom Himmel. M. Georg. Schirmer. Auff Michael.
 - XXVII. Ach weh wir armen Sünder. M. Georg. Schirmer.
- XXIIX.**

Mit 5. Stimmen:
und (nach belieben /)
5. Instrum.

XXIX. So wahr als Ich **GOTT** Lebe. M. Georg. Schirmer,
Bass, Solus neben G. Instrum.

XXIX. Ich wie gern wolt Ich dich Pressen. M. Georg. Schirmer,
Mit 5. Stim. und 5. Instrum.

XXX. Lobet den **HERREN** mit ewigen Ruhm. Harßdorffer, Mit 2

XXI Jesu meine Wonne/ Jungfr. Dorothea Schmiedl.

XXII. Auf meine Seele auf. Andreas Hammerstuid, } 5. Inst

E N D E.

