M 508-50

P-I 4420

725

A su amigo Dⁿ. AGUSTIN MARZO Y FEO.

COMBINACION

DE LA

MARCHA REAL ESPAÑOLA

Y

EL CANTO DE LA IGLESIA CATÓLICA

TANTUM ERGO

Para Piano

A 4 MANOS

POR

D. BUENAVENTURA IÑIGUEZ.

Propiedad. MADRID. Precio 24 Rs.

ROMERO Y MARZO. EDITORES.

Preciados 1.

Almacen de Música, Pianos, Organos é Instrumentos.

MUSICA INSTRUMENTOS
ROMERO Y MARZO
F. ECHEVARRIA.
PRECIADOS 1. MADRID

R

A su amigo Dn. AGUSTIN MARZO Y FEO.

COMBINACION

DE LA

MARCHA REAL ESPAÑOLA

Y

EL CANTO DE LA IGLESIA CATÓLICA

TANTUM ERGO

Para Piano

A 4 MANOS

POR

D. BUENAVENTURA IÑIGUEZ.

Propiedad. MADRID. Precio 24 Rs.

ROMERO Y MARZO. EDITORES.

Preciados 1.

Almacen de Música, Pianos, Organos é Instrumentos.

F. Echevarria.

ROMERO Y MARZO
PRECIADOS 1 MADRID

Romero y Marzo

A SU AMIGO D. AGUSTIN MARZO Y FEO.

COMBINACION

DE LA

MARCHA REAL ESPAÑOLA

y el canto de la Iglesia Católica

TANTUM ERGO

PARA PIANO A CUATRO MANOS

POR

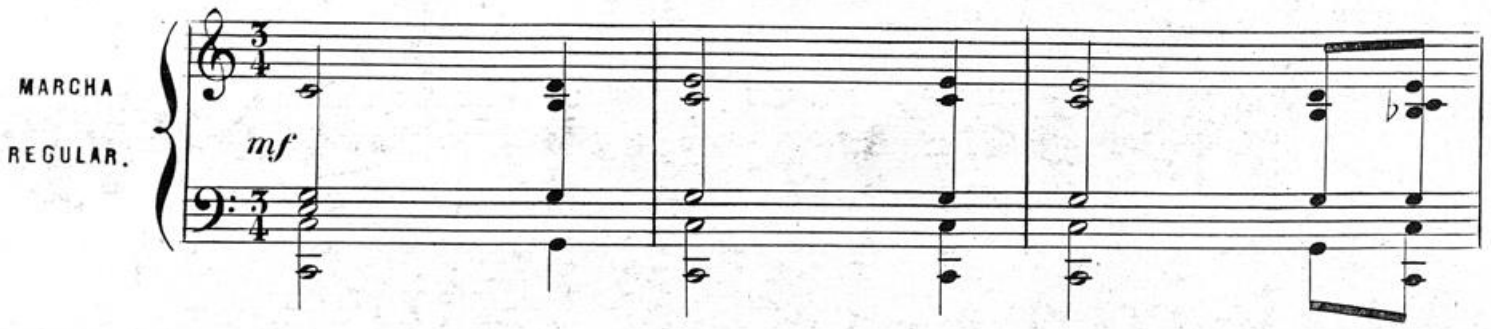
D BUENAVENTURA IÑIGUEZ.

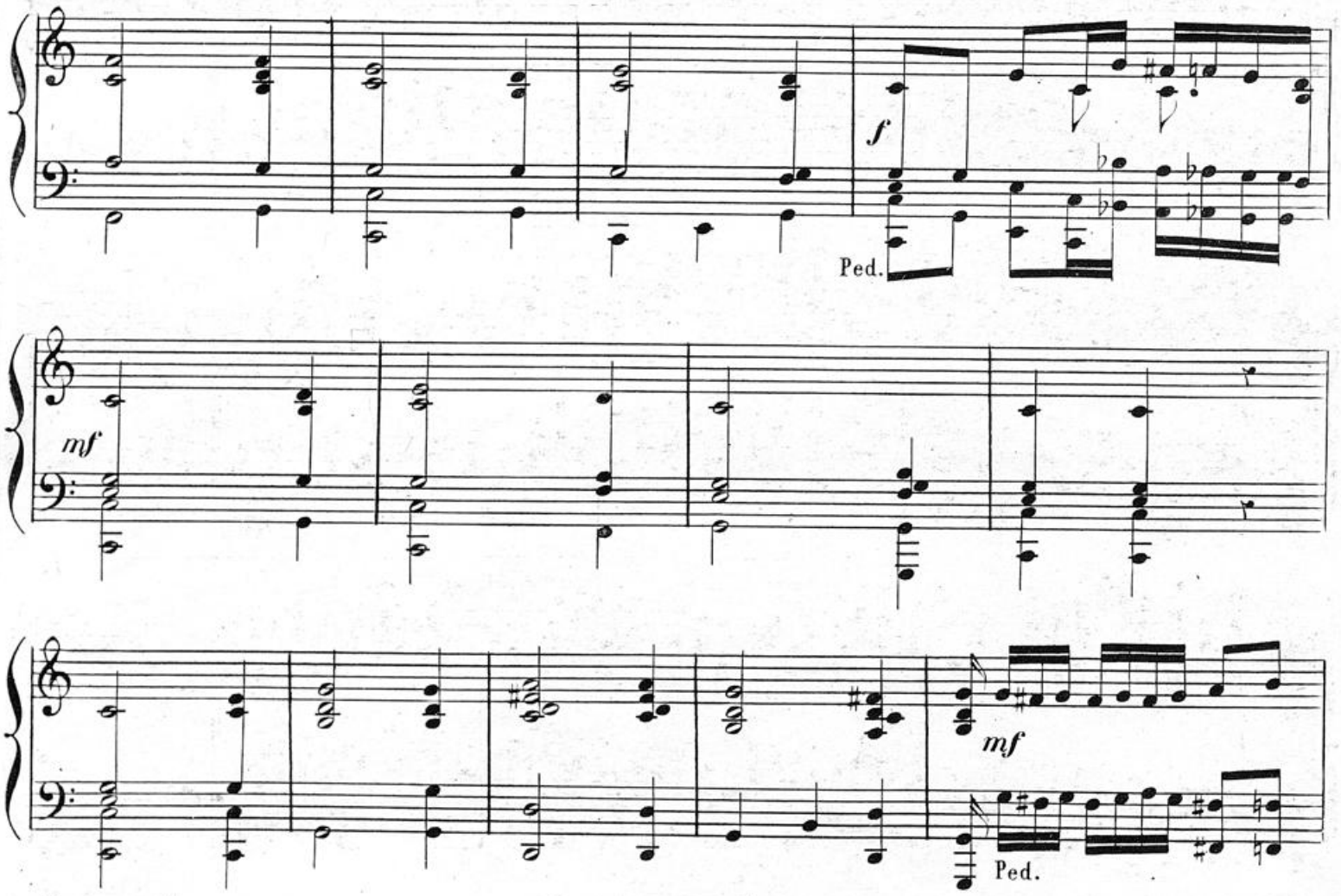
Propiedad.

Precio 24 rs.

SEGUNDAS.

Andantino. M. 72. ♩.





ROMERO Y MARZO, Editores.

R. y M. 5526.

MADRID. Preciados 1.

A SU AMIGO D. AGUSTIN MARZO Y FEO.

COMBINACION
DE LA
MARCHA REAL ESPAÑOLA
y el canto de la Iglesia Católica
TANTUM ERGO

PARA PIANO A CUATRO MANOS

POR

D. BUENAVENTURA IÑIGUEZ.

Propiedad.

Precio 24 rs.

PRIMERAS.

Andantino. M. 72 ♩.

MARCHA REGULAR.

mf

8ª

8ª

8ª

mf

8ª

p

R. y M. 5526.

MADRID

SEGUNDAS.

f

Ped.

ff

p

mf

f

Ped.

8ª

mf

8ª

cres.

ff

p

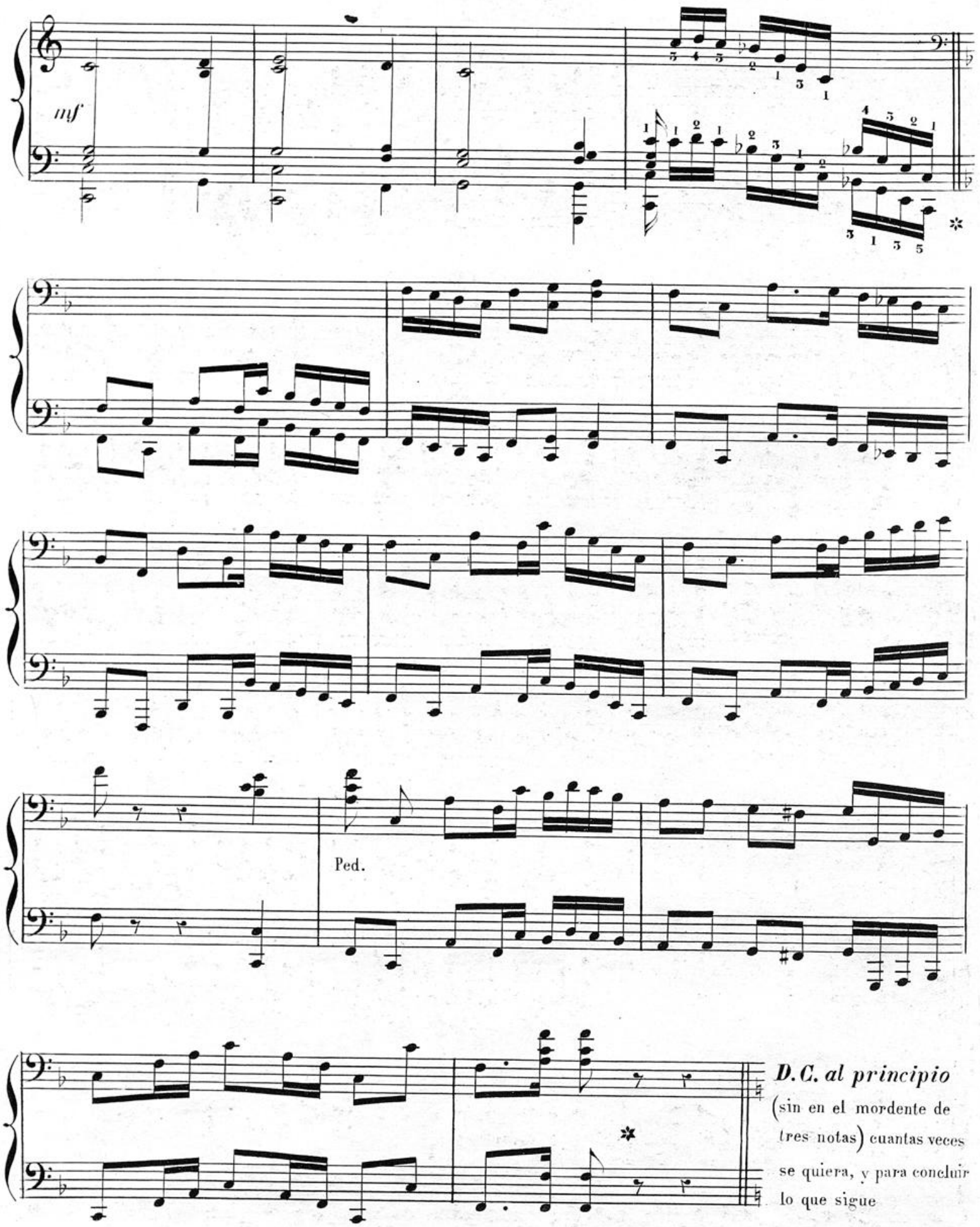
8ª

mf

8ª

mf

8ª


mf
Ped.
D.C. al principio
(sin en el mordente de tres notas) cuantas veces se quiera, y para concluir lo que sigue

8ª

8ª

f

8ª

8ª

Ped.

8ª

D. C. al principio

(sin el mordente de tres notas) cuantas veces se quiera y para concluir lo que sigue.

mf

Ped.

Ped.

p

f

Ped. *p*

cres.

mf

p

8ª

mf

8ª

8ª

Ped. *p* *cres.*

8ª

f *p* *cres.* *f* *tr* *tr*

8ª

mf *p*