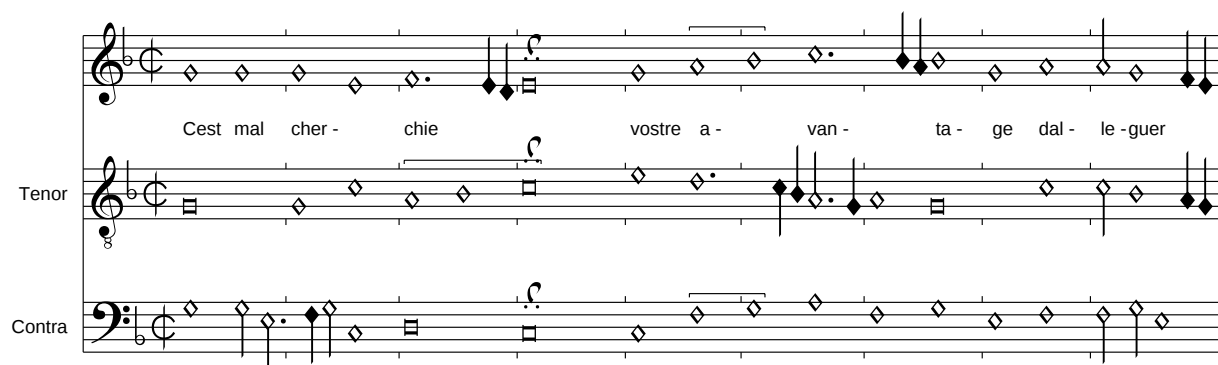


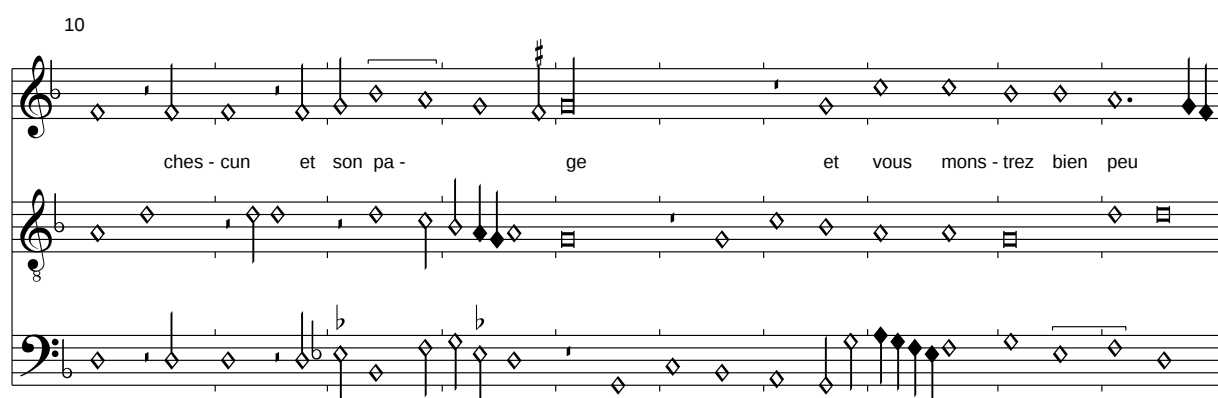
(Agricola): Cest mal cherchie vostre avantage

Sevilla, f. q3v-q4r

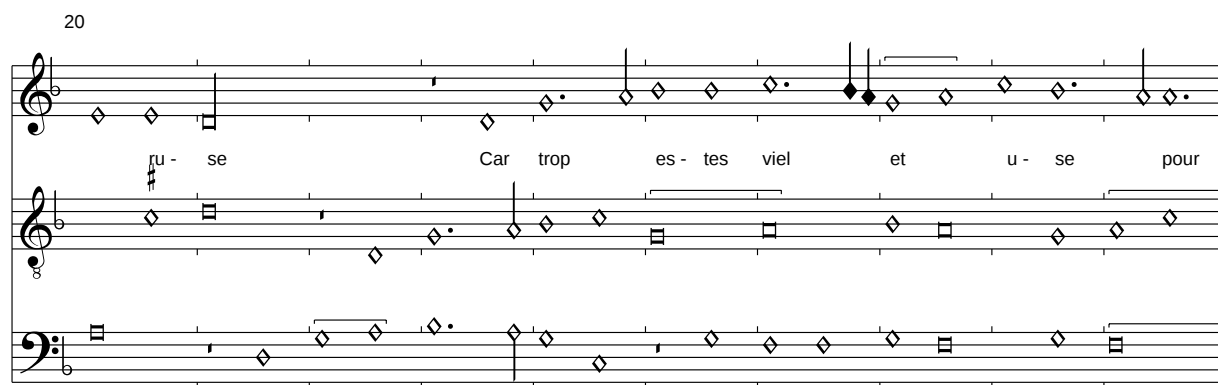
Cest mal cher - chie vostre a - van - ta - ge dal - le - guer



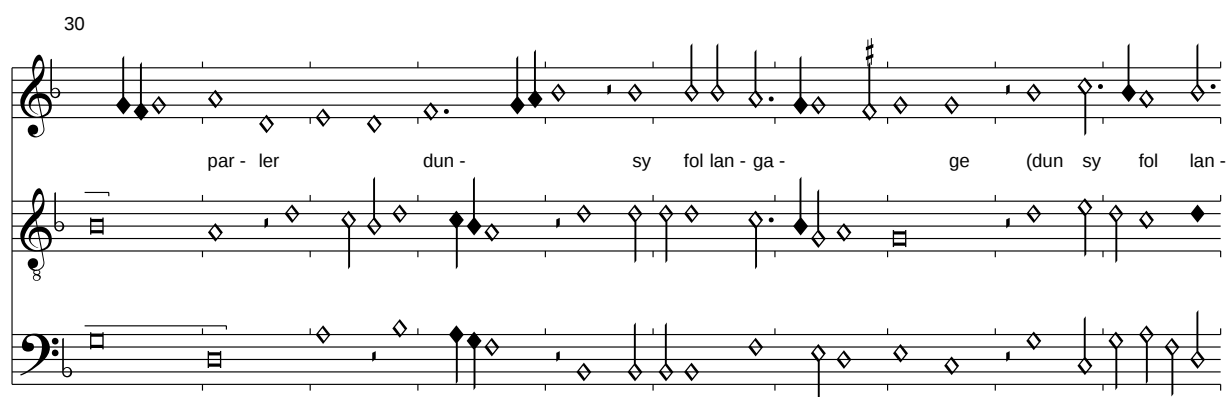
10 ches - cun et son pa - ge et vous mons - trez bien peu



20 u - se Car trop es - tes viel et u - se pour



30 par - ler dun - sy fol lan - ga - ge (dun sy fol lan -



40

ga - ge)

In T. 5 ist in allen Quellen außer in Florenz 229 eine Sb zu viel notiert (der Akkord wird in allen Stimmen wiederholt, wodurch eine Verschiebung eintritt), die Lösung in Florenz scheint mir jedoch die bessere zu sein, so dass sie hier übernommen wurde. Sevilla bringt nur das Incipit, wir bringen den vollständigen Text nach Paris 1719:

Il convient dont cest grant dommage
Qua viellesse facez hommage
Sans que plus soiez abuse
Cest mal cherchie vostre avantage
Dalleguer chescun et son page
Et vous monstrez bien peu ruse

Nayez plus le cueur sy volage
Soyez doresnavant plus sage
Vous estes damer excuse
Car par tout serez refuse
Veu que portez sy gris plumage

Cest mal cherhie vostre avantage...