

Allbrechtsberger. Lit. lauretanae.

Johann Georg
Allbrechtsberger

Litaniae lauretanae
SchAI J.9
(A-Ed G 124)

S, A, T, B (solo), S, A, T, B (coro), 2 clno, timp, 2 vl, [vla], b, org

Coro





Wolfgang Esser-Skala, 2020

© 2020 by Wolfgang Esser-Skala. This edition is licensed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.18.0 (<http://www.lilypond.org>).
Front matter typeset with Source Sans Pro and Fredericka the Great.

First version, September 2020

1 KYRIE ELEISON

1

Grave

Soprano *f Tutti*
Ky - ri-e e - lei - son, e - lei - - - son.

Alto *f Tutti*
Ky - ri-e e - lei - son, e - lei - - - son.

Tenore *f Tutti*
8 Ky - ri-e e - lei - son, e - lei - - - son, e - lei - son.

Basso *f Tutti*
Ky - ri-e e - lei - son, e - lei - - - son.

Organo *f Tutti*
 $\begin{matrix} \flat & 5 \\ & \end{matrix}$ \flat $\flat 7$ [$\begin{matrix} 6 & 5 \\ 4 & 3 \end{matrix}$] \flat $\flat 5$ $\flat 7$ $\sharp 6$ [$\begin{matrix} 6 & 5 \\ 4 & 3 \end{matrix}$]

6
 $\begin{matrix} \flat & 5 \\ & \end{matrix}$ \flat $\flat 7$ [$\begin{matrix} 6 & 5 \\ 4 & 3 \end{matrix}$] \flat $\flat 5$ $\flat 7$ [$\begin{matrix} 6 & 5 \\ 4 & 3 \end{math}]$

Chri-ste e - lei - - son, e - lei - - son. Ky - ri-e e - lei - - son, e - lei - - son.
 Chri-ste e - lei - - son, e - lei - - son. Ky - ri-e e - lei - - son, e - lei - - son.
 8 Chri-ste e - lei - - son, e - lei - - son. Ky - ri-e e - lei - - son, e - lei - - son.
 Chri-ste e - lei - - son, e - lei - - son. Ky - ri-e e - lei - - son, e - lei - - son.

12
 $\begin{matrix} \flat 6 \\ 5 \end{matrix}$ [$\begin{matrix} \flat 5 \\ 4 \end{matrix}$] 6 [$\begin{matrix} 6 & 5 \\ 5 & \sharp 5 \end{matrix}$] #5 6 [$\begin{matrix} 6 & 5 \\ 5 & \flat 5 \end{math}]$ $\flat 6$ [$\begin{matrix} 7 & \flat 5 \\ 4 & \end{math}]$ $\flat 5$ $\frac{5}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ [$\begin{matrix} 6 & 5 \\ 4 & 3 \end{math}]$

Chri - ste, au - di nos, Chri-ste, Chri-ste ex - au - - di nos.
 Chri - ste, au - di nos, Chri-ste, Chri-ste ex - au - - di nos.
 8 Chri - ste, au - di nos, Chri-ste, Chri-ste ex - au - - di nos.
 Chri - ste, au - di nos, Chri-ste, Chri-ste ex - au - - di nos.

2 PATER DE COELIS

Andante

Soprano (S) Treble clef, 3/4 time

Alto (A) Treble clef, 3/4 time

Tenor (T) Bass clef, 3/4 time

Bass (B) Bass clef, 3/4 time

Organ (org) Bass clef, 3/4 time

f Solo [6 ♫] [6 ♫] [6 -] 6 6 - 6 3 - [6] 6 5 **p**

p Solo

Pa - ter,

8

Soprano (S) Treble clef, 3/4 time

Alto (A) Treble clef, 3/4 time

Tenor (T) Bass clef, 3/4 time

Bass (B) Bass clef, 3/4 time

Organ (org) Bass clef, 3/4 time

Pa - ter de coe - lis, de coe-lis, De - us, Fi - li, Re-dem-ptor, Re-

f [6 5] **p** [6 6] **#**

14

Soprano (S) Treble clef, 3/4 time

Alto (A) Treble clef, 3/4 time

Tenor (T) Bass clef, 3/4 time

Bass (B) Bass clef, 3/4 time

Organ (org) Bass clef, 3/4 time

dem-ptor mundi, De - us, mi - se - re - re, mi - se - re -

f [6 5] **p** 6 [6 6] **f** [6 6] **p** 6 [6 6] **f** [6 6] **p** 6 [6 6]

20

- re no - bis.

f

6 4 3 [6] [6 6] 6 - 6 - 6 - [6 6] 4 3

27

Spi - ritus San - cte, De - us, San - cta Tri - ni-tas, u - nus De - us,

p 5 *f* [6 6 #] *p* 7 6 [*f*] *f* [6]

33

mi - se - re -

p 6 3 6 # - 6 # - 6 6 6 - #

38

re no - bis.

f Tutti

San - cta, San-cta, San-cta Ma - ri - a, San-cta De - i Ge - ni - trix,

f Tutti

San - cta, San-cta, San-cta Ma - ri - a, San-cta De - i Ge - ni - trix,

f Tutti

San - cta, San-cta, San-cta Ma - ri - a, San-cta De - i Ge - ni - trix,

f Tutti

San - cta, San-cta, San-cta Ma - ri - a, San-cta De - i Ge - ni - trix,

Tutti

San-cta Vir - go vir - ginum, o-ra pro no - - - -

San-cta Vir - go vir - gi - num, o-ra pro no - - - - bis, o - -

San-cta Vir - go vir - gi - num, o-ra pro no - - - -

San-cta Vir - go vir - gi - num, o-ra pro no - - - -

56

- bis, pro nobis, ma-ter Chri-sti, ma-ter di-vinae gra-tiae, ora,
ra pro nobis, o-ra, o-ra pro nobis, ma-ter in-te-me-
bis, pro nobis, ma-ter pu-ris-sima, mater ca-stis-si-ma, in-vi-o-la-ta, a-ma-bi-
bis, pro nobis, o-ra pro nobis, o-ra pro nobis, o-ra pro nobis, o-

$\frac{4}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{4}{4}$ [6] $\frac{6}{5}$ 9 6 $\frac{4}{4}$ [6] - 6] [6] # [5 6]

62

ma-ter admi-ra-bilis, ma-ter Sal-va-to-ris, Sal-va-to-ris, ora, ora
ra-ta, ora pro nobis, pro nobis, pro nobis, pro nobis, pro nobis,
lis, ora, ora pro nobis, pro nobis, pro nobis, ora
ra, ma-ter Crea-to-ris, ora pro nobis, ora pro nobis, ora
[7] [9] 6] 6 7 b7 # [6] # [6] 3 7

68

pro nobis. Vir-go pru-den-tis-sima, virgo ve-ne-ran-da,
pro nobis.
pro nobis.

[6] 6 # 3 6 # 4 # 8 6 7 6 [6] 7 [4] 7 # [6] #

75

vir - go prae - di - can - - - da,

p [6 #] [6 #] 6 [#] 6 # [6 #]

81

vir - go po - tens, vir - go cle - mens, vir - go fi - de - lis, o - ra, o - - -

p [6 #] 6 - 3 6 6 - # 6 3 7 # [6 6 #] # 6 # - 6 # -

87

ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

6 # [6 -] # [6] 6 #6 5 # 6 - 6 - 6 - 6 - 7 # 6 #

93

Spe - cu-lum iu - sti - ti-ae, se - - - des sa-pi-

Bassoon:

p [6] [7] [5] [7] [6] [5] 7 8 7

98

en - ti-ae, o - - - ra pro no - bis, o - ra pro no -

Bassoon:

f [6 6 #] [6] 5 [7] # b 5 b [5] 6 5 #

103

bis, o - ra, o - ra pro no - bis.

Bassoon:

3 3 b 4 6 6 # [6 7] [6] 6 5 f 6 - 6 - 6

109

f Tutti

Cau - sa, cau - sa, causa no - strae lae-ti - ti - ae, causa,
f Tutti
Causa, cau - sa, causa no - strae lae-ti - ti - ae, cau - sa,
f Tutti
Causa, cau - sa, causa no - strae lae-ti - ti - ae, causa,
f Tutti
Cau - sa, cau - sa, cau-sa cau - sa, causa no - strae lae-ti - ti - ae, cau - sa, cau - sa, causa,
Tutti [6] [6 2] 4 6 7 7 [6]

116

cau - sa, causa no - strae lae - ti - ti - ae, vas spi-ri-tu - a - le, vas ho-no - ra - bi-le, vas in - si - gne de-vo - ti -
cau - sa, causa no - strae lae - ti - ti - ae, vas spi-ri-tu - a - le, vas ho-no - ra - bi-le, vas in - si - gne de-vo - ti -
cau - sa, causa no - strae lae - ti - ti - ae, vas spi-ri-tu - a - le, vas ho-no - ra - bi-le, vas in - si - gne de-vo - ti -
cau - sa, causa no - strae lae - ti - ti - ae, vas spi-ri-tu - a - le, vas ho-no - ra - bi-le, vas in - si - gne de-vo - ti -
[6 7] 4 6 [7 7] 3 [2] 7 # b 6 3

122

o-nis, o - ra pro nobis, o - ra pro nobis, o - ra pro no - - bis.
o-nis, o - ra pro nobis, o - ra pro nobis, o - ra pro no - - bis.
o-nis, o - ra pro nobis, o - ra pro nobis, o - ra pro no - - bis.
o-nis, o - ra pro nobis, o - ra pro nobis, o - ra pro no - - bis.

6 5 3 3 [6] b 6 3 3 [b6 5 3] 6 5 10 6 3 6 5 3 9 6 6 5 3 7 7 6 4 3

3 ROSA MYSTICA

9

Andante

A

org *f Solo* [6] 6 [6] 7 7 [6] 6 [6] 6 [6] [6]

4

[6] # 5 3 6 3 - b5 3 3 - 6

7

4 6 6 3 - b7 6 3 6 6 b5 6 b5

10

p Solo

Ro - - sa my - sti - ca, tur - ris Da - vi - di -

4 3 p 6 [6] 6 7 7

12

ca, tur - ris e -

f [6] 6 3 6 7 7 p

14

bur - ne - a, to - - mus au - re - a, o - ra

[6] - 6 7 6 3 3

16

pro

18

no - - bis.

21

Ro - sa, ro - sa

24

my - sti-ca, tur - ris Da - vi - di - ca, tur - ris e - bur - ne - a, to - mus

27

au - - re - a, o - ra pro no - - - - - - - -

29

bis, pro no - bis, foe - de - ris

4 SALUS INFIRMORUM

Lento

S
A
T
B
org

f Solo₆

f Tutti

Sa - - lus, sa - lus in - - fir - mo - rum,
f Tutti
 Sa - - lus, sa - lus in - - fir - mo - rum,
f Tutti
 Sa - - lus, sa - lus in - - fir - mo - rum,
f Tutti
 Sa - - lus, sa - lus in - - fir - mo - rum,

6 [6] # Tutti 6 [+] 6 [?]

11

re - - fu - gi - um pec - ca - to - rum, o - - ra,
 re - - fu - gi - um pec - ca - to - rum, o - - ra,
 8 re - - fu - gi - um pec - ca - to - rum, o - - ra,
 re - - fu - gi - um pec - ca - to - rum, o - - ra,

#4 b 6 4 2 6 6 5

16

o - ra, o - ra pro no - bis.
o - ra, o - ra pro no - bis.
o - ra, o - ra pro no - bis.
o - ra, o - ra pro no - bis.

tr

8 Solo 6

22

Con - so - la - trix
Con - so - la - trix
Con - so - la - trix
Con - so - la - trix

Tutti

28

af - fli - cto-rum, af - fli - cto-rum, o - ra, o - ra,
af - fli - cto-rum, af - fli - cto-rum, o - ra, o - ra,
af - fli - cto-rum, af - fli - cto-rum, o - ra, o - ra,
af - fli - cto-rum, af - fli - cto-rum, o - ra, o - ra,

tr

6 [b6] 5 [G] 5 9 8

34

o - ra pro no - bis.
 Solo
 [6] 6/4 5/4 [6] [5]/# 6

40

Au - xi - li - um Chri - sti - a - no - rum,
 Au - xi - li - um Chri - sti - a - no - rum,
 Au - xi - li - um Chri - sti - a - no - rum,
 Au - xi - li - um Chri - sti - a - no - rum,
 Tutti
 7/4 6/4 6/2 5/4 [3] [6]/4 6 5/4 [5]/# 4/2 4/2 6

46

Chri - sti - a - no - rum, o - ra pro no - bis, o - ra pro
 Chri - sti - a - no - rum, o - ra pro no - bis, o - ra pro
 Chri - sti - a - no - rum, o - ra pro no - bis, o - ra pro
 Chri - sti - a - no - rum, o - ra pro no - bis, o - ra pro
 4/2 6 [b] 4/2 6 [5]/6

51

no - bis, o - ra pro no - bis.
no - bis, o - ra pro no - bis.
no - bis, o - ra pro no - bis.
no - bis, o - ra pro no - bis.

$\frac{5}{4}$ $\frac{7}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ Solo $\frac{6}{4}$ [b]

57 Allegro

Re - gi - na Pa - tri - ar -
Re - gi - na Pa - tri - ar -
Re - gi - na An - ge - lo - rum,
Re - gi - na Pa - tri - ar -

$\frac{5}{4}$ $\frac{7}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ Solo $\frac{6}{4}$ [b] $\frac{6}{4}$ $\frac{7}{4}$ Tutti $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ [b]

62

cha - rum, o - ra, o - ra pro no - bis,
cha - rum, o - ra, o - ra pro no - bis,
o - ra, o - ra pro no - bis, o - - - ra, o - - -
cha - rum, o - ra, o - ra pro no - bis,

p Solo [6] 3 f Tutti [7] [7] 3 p Solo [6] 6

66

o - ra, o - ra, o - ra, o -

o - ra, o - ra, o - ra, o - ra, o -

f Tutti

ra, o - ra pro no - bis, o - ra, o - ra, o - ra, o -

o - ra, o - ra, o - ra, o -

f Tutti

[6 6 6] [6 5 #] [6] 6] # [6 6 6]

70

ra pro no - bis. Re - gi - na Mar - ty - rum,

ra pro no - bis. Re - gi - na Mar - ty - rum,

ra pro no - bis. Re - gi - na Mar - ty - rum,

p Solo

ra pro no - bis. Re - gi - na A-po - sto - lo - rum, o - ra, o - ra pro

Solo [6] # [6] [6 -] 4 # [6 7 #] [6 6 7] *p* Solo [6] #

75

o - ra, o - ra pro no - bis,

o - ra, o - ra pro no - bis,

o - ra, o - ra pro no - bis,

no - bis, o - ra, o - ra, o - ra, o -

f Tutti [7 7 #] [6 7] [6] 7 # [6 Solo #] [6] # [6 6 6]

79

o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis. Re -
o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis. Re -
o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis. Re -
ra pro no - bis, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis. Re -
f Tutti
[6] 4 # # [6] 6] # [#] # [5] 6 5 # #

83

gi - na, re - gi - na Vir - gi-num, San-cto-rum o - mni-um, o - ra, o - ra, o -
gi - na, re - gi - na Vir - gi-num, San-cto-rum o - mni-um, o - ra, o - ra,
gi - na, re - gi - na Vir - gi-num, San-cto-rum o - mni-um, o - ra, o - ra,
gi - na, re - gi - na Vir - gi-num, San-cto-rum o - mni-um, o - ra, o - ra,
6 7 # 9 4 8 7 # 9 4 8 3 6 15 6 5

87

- ra, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis.
o - ra, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis.
o - ra, o - ra, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis.
o - ra, o - ra, o - ra, o - ra pro no - bis.
6 5 6 5 6 [5] 5 3 6 4 3 6 [6] 3

5 A G N U S D E I

Adagio

f Tutti

Soprano (S) C: A - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:
 Alto (A) C: A - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca-ta mun - di:
 Tenor (T) C: A - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca-ta mun - di:
 Bass (B) C: A - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:
 Organ (org) C: *f Tutti* [6] 5 [9] 8 [7] 5 [6 5] 9 8 5 [7] 6 4 5

5
 Par - ce no - bis, par - ce no - bis, Do - mi - ne. A - gnus
 Par - ce no - bis, par - ce no - bis, Do - mi - ne. A - gnus
 Par - ce no - bis, par - ce no - bis, Do - mi - ne. A - gnus
 Par - ce no - bis, par - ce no - bis, Do - mi - ne. A - gnus
 Organ (org) Solo *f Tutti* [6 5] 3 5

9
 De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Ex - au - di, ex - au - di nos,
 De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Ex - au - di, ex - au - di nos,
 De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Ex - au - di, ex - au - di nos,
 De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Ex - au - di, ex - au - di nos,
 Organ (org) [6 4] 2 [6 5] 3 [7] 6 5 3 [6] 9 8 [7] 6 4 5

13

Do - mi - ne. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec -

Do - mi - ne. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec -

⁸ Do - mi - ne. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec -

Do - mi - ne. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec -

p Solo f Tutti

$\begin{smallmatrix} \flat \\ 6 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} 5 \\ \sharp \end{smallmatrix}$ \flat $\begin{smallmatrix} \flat \\ 6 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} 5 \\ \sharp \end{smallmatrix}$ \flat $\begin{smallmatrix} \sharp \\ 2 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} 7 \\ \sharp \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} 9 \\ 4 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} 8 \\ 3 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} 7 \\ \sharp \end{smallmatrix}$

17

ca - ta, pec - ca - ta mun - di: Mi-se - re - re, mi - se - re - no -

ca - ta, pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

⁸ ca - ta, pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

ca - ta, pec - ca - ta mun - di: Mi - se - re - re no -

tasto solo

$\begin{smallmatrix} 9 \\ 4 \end{smallmatrix}$ $\begin{smallmatrix} 8 \\ \natural \end{smallmatrix}$ 6 [6] 7 6

21

bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

⁸ bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

p

5 6 4 3 [6] $\flat 5$ $\begin{smallmatrix} 6 \\ \flat 5 \end{smallmatrix}$ 9 8