

R

Al distinguido Maestro
D. RAMON ROIG.



A. DE LA CRUZ.

N.^o 1. LA PALOMA. | N.^o 3. LA ESPUMA DEL AGUA.
„ 2. LAS MARIPOSAS. | „ 4. LA ENREDADERA.

Propiedad.

MADRID. ANTONIO ROMERO, EDITOR.
Calle de Preciados 1.

Pr. 18 Rs.

Almacen de Música, Pianos, Organos y demas Instrumentos.

LA PALOMA.

POLKA.

A. DE LA CRUZ.

Nº. 1.

Moderato.

PIANO.

ANTONIO ROMERO, Editor.

A. R. 5854.

D. C. hasta Fin.



MADRID. Preciados 1.

LAS MARIPOSAS.

POLKA.

A. DE LA CRUZ.

N^o. 2.

Moderato.

PIANO

The musical score is written for piano and consists of 32 measures. It begins with a piano introduction marked 'PIANO' and 'Moderato'. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 2/4. The score includes a first ending (1ª) and a second ending (2ª). A 'FIN' marking is present. The tempo and dynamics change throughout, including 'dolce.' (sweet), 'rinf.' (rinfresco), 'pianissimo.', and 'D.C. al Fine'. The score concludes with a double bar line and a repeat sign.

LA ESPUMA DEL AGUA.

3

POLKA.

Nº 3.

Moderato.

A. DE LA CRUZ.

PIANO

mf

1^a

2^a

FIN.

con eleganza.

pp

cres.

mf

deces:

D. C. al §

LA ENREDADERA.

POLKA.

A. DE LA CRUZ.

N^o. 4. Scherzando.

PIANO.

deciso.

1ª

2ª

soavemente.

A. R. 5854.



A. R. 5854.

F. ECHIVARRIA.



