

NOVO ARSENAL MUSICAL

Para Piano

Santinha, Valsa, G. Almeida.
Sympathia é quasi amor, Valsa, E. Barroso.
Você me conhece, Polka, J. J. Barata.
General Boulanger, Quadrilha, J. P. Moreira.
Izabel a Redemptora, Cortejo e Polka, F. M. Gonzaga.
Quadrilha dos Caixeiros, F. M. Gonzaga.
Quadrilha das Comadres, F. M. Gonzaga.
Larangeiras, Polka, A. Canongia.
Gato Preto, Polka, A. Canongia.
As Anquinhas de Sinhá, Polka, M. Madeira.
Valsa do Chiado, Grande Avenida, C. Valverde.
Diplomatica, Quadrilha, J. C. Oliveira.
Otilia, Polka, J. L. M. Penha.
Não posso comer sem molho, Polka, E. F. Souza.
Bumba meu boi, Tango, J. Castro.
Atocha Padre, Polka, A. Frezza.
As Sogras Victoriosas, Polka, E. Cunha.
Que bicho é este, Polka, E. Cunha.
Teimosa, Valsa, G. Almeida.
Primeiro de Abril, Quadrilha, I. Felice.
Ha de ganhar muito com isso, Polka, J. J. Barata.

*Brasil Municipal
n. 129
Miguel*

IMPERIAL ESTABELECIMENTO

de Musicas e



Aguas Mineraes

VIUVA FILIPPONE & FILHA

93, RUA DO OUVIDOR, 93

RIO DE JANEIRO



178 456 C.
953

O BRASIL
MUSICAL

N.º 129.

preço

A ALDEIA
DANÇA ESPANHOL

PARA PIANO

IMPERIAL 2
Imprensa de Musica

de
Filipponi & Co.

Rua do Ouvidor, 95

Rio de Janeiro.

INTRODUÇÃO

VIVACE.

TEMPO DI BOLERO.

P e stac.

sforz

2ª

P

cres

F

P

cres

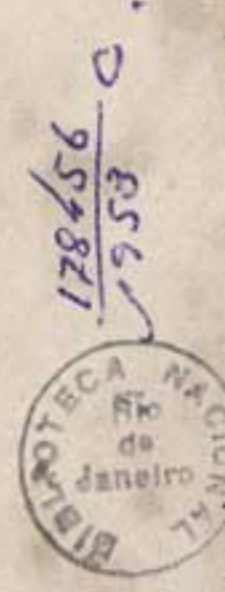
F

1ª

2ª

P

repete.



5

First system of musical notation, piano accompaniment. Treble and bass staves with chords and melodic lines.

Second system of musical notation, piano accompaniment. Treble and bass staves with chords and melodic lines. Includes first and second endings marked 1^a and 2^a.

Third system of musical notation, piano accompaniment. Treble and bass staves. Includes a Coda symbol and the text: D.C. AOTEMPO DI BOLERO OU SEGUE A CODA. *p* *piu mosso*

Fourth system of musical notation, piano accompaniment. Treble and bass staves. Includes the word BRAVO. three times.

Fifth system of musical notation, piano accompaniment. Treble and bass staves. Includes the word BRAVO. three times.

Sixth system of musical notation, piano accompaniment. Treble and bass staves. Includes the word BRAVO. three times.

Handwritten musical notation for piano, consisting of six systems of staves. The notation includes various musical symbols, dynamics, and performance instructions.

System 1: *BRAVO.* *BRAVO.*

System 2: *BRAVO.* *F* *F* *p*

System 3: *loco* *PIU VIVO* *FF* *FF*

System 4: *incalz.*

System 5: *sempre piu* *FF*