

a.

N. 148

O BRASIL

MUSICAL

PERIODICO

DEDICADO

A S. M. a Imperatriz

DO

BRASIL

pelos

EDICTORES FILIPPONE & C^a

COM

A PREVIA AUGUSTA E ESPECIAL LICENÇA

DE

SS. MM. II.

Publica-se duas pecas de musica por mez, huma p ^a Piano e outra para piano e Canto. Subscrive-se por seis mezes a	Côrte.	Provincias.
Para Piano só um por mez	8 \$ 000	10 \$ 000.
Para Piano e Canto só um por mez	4 \$ 000	5 \$ 000.
	5 \$ 000.	6 \$ 000.

Subscrive-se e distribue-se na Imperial Imprensa de musica de
FILIPPONE & C^a
Rua dos Sotociros N.º 59.

AV. Para as Provincias obrigão-se os Edictores a remetter os exemplares pelo correio.

O BRASIL
MUSICAL

N.º 148.

preço 42500

„Caro nome che il mio cor,”

SCENA ED ARIA NELL' OPERA

RIGOLETTO

DEL MAESTRO VERDI.

IMPERIAL.
Imprensa de Musica
de
Filippone e C.ª

Rua dos Latociros

N.º 59.

Rio de Janeiro.

Ridotta per Canto con accompagnamento di Piano Forte

DA

ANTONIO TORNAGHI.

GILDA.

CANTO

ALLEGRO ASSAI MODERATO.

PIANO FORTE

dolce

- tier Mal - del... no - me di lui si a -

ma - - to, ti colpi - sei nel co - - re in na - mo - ra - to!

Qual

ALL.º MODERATO

dolcissimo

Ca - ro no - me che il mio

cor fe - sti pri - mo pal - pi - tar, le de -

P

- li - zie dell' a - mor mi dei sem - pre ram - men -



358/22/65

4

- tar! Col pen - sier il mio de - sir a te

sem - pre vo - le - - rà e fin l'ul - - ti - mo so -

- spir, ea - ro nome, tuo sa - - rà....

Col pen - sier il mio de sir a te sem pre vo le - rà.....

dolcissimo

..... e fin l'ul-ti-mo mio so-spir, ea - - - ro

no - - - me, tuo sa - rà Col pen-sier il

mio desir a-te sempre volerà

dolce

a te vo - le -

-rà, fin l'ul-ti-mo so-spir, fin l'ul-ti-mo so-spir, ca - - - -

- - - - - ro no-me, tuo sa - rà ca - - - -

gatta

- - - - - ro no-me, tuo sa - rà, il mio de -

- sir a te o gno - ra vo - le - rà, fin l'ul-ti-mo so-spi-ro

